

Voorstellingen & schrijvers



2025-2026

toonbeeld
1
CASTRICUM

Inhoud



• Voorstellingen & schrijvers	3
• Selectierichtlijnen	4
• Waarom naar een voorstelling	5
• Voorbereiding	6
• Richtlijnen theaterbezoek	7
• Voorstellingen	8
• Schrijvers	14

Voorstellingen en schrijvers

Programma 2025-2026

Het jaarlijkse aanbod van voorstellingen en schrijvers, dat voorheen Cultuuravontuur heette, biedt een verrijkende culturele ervaring voor basisscholen in Castricum, Limmen, Akersloot en Uitgeest.

Missie

- Leerlingen laten kennismaken met professionele kunst
- Culturele leefomgeving verkennen via:
 - Theaterbezoek in Koningsduyn
 - Schrijverslezingen in Bibliotheek Kennemerwaard, locatie Castricum

Doelstellingen

- Kunstbeleving stimuleren
- Zelfreflectie bevorderen
- Lesmateriaal ter voorbereiding
- Betekenisvolle culturele ervaring bieden

Werkgroep

Onder leiding van Marion Albers selecteert een werkgroep van theaterliefhebbers vrijwilligers een kwalitatief hoogstaand aanbod gericht op:

1. Sociaal-emotionele vaardigheden:
 - Eigen mening vormen
 - Omgaan met tegenslag
 - Empathie ontwikkelen
 - Emoties herkennen
 - Keuzes maken
2. Onderzoekende vaardigheden:
 - Experimenteren
 - Spelen
 - Creëren
 - Fantaseren
 - Reflecteren
3. Presentatievaardigheden:
 - Zelftonen
 - Interpretieren
 - Luisteren
 - Non-verbale communicatie begrijpen

Veel plezier en inspiratie!



Selectierichtlijnen

Deelname-mogelijkheden

- Elke groep: 1 voorstelling per schooljaar
- Programma-informatie: toegestuurd per mail en online beschikbaar via www.toonbeeld.tv/cultuur-in-school

Aanmeldingsprocedure

1. Voorstellingskeuze

- Geef aan op aanmeldingsformulier:
 - Gewenste voorstellingen per groep
 - Aantal leerlingen
 - Niet beschikbare data (studiedagen, schoolreisje)

2. Schrijverslezingen

- Maximum 2 groepen per school
- Locatie: Bibliotheek Kennemerwaard, locatie Castricum
- Voorkeur aangeven mogelijk

3. Organisatie

- Indienen formulier: uiterlijk 16 juni 2025
- Met voorkeur digitaal aanleveren
- Toewijzing en roosterindeling op basis van voorkeuren

Communicatie

- Definitieve indeling: week voor zomervakantie per mail
- Herinneringsmail: 1-4 weken voor activiteit
- Inclusief lesbrief indien beschikbaar

4. Evaluatie

- Digitaal evaluatieformulier in herinneringsmail
- Graag snel invullen na voorstelling
- Doel: verbetering toekomstige activiteiten



Waarom naar een Voorstelling?

Locatie en Doel

Het theaterbezoek in Koningsduyn en de bibliotheek vindt onder schooltijd plaats. Onze voorstellingen zijn meer dan alleen entertainment - ze zijn leerzaam en inspirerend.

Wat Leren Kinderen?

1. Persoonlijke en Sociale Ontwikkeling

- Verkennen van menselijke ervaringen:
 - Omgaan met uitdagingen zoals eenzaamheid
 - Oplossen van problemen
 - Emoties: angst, blijdschap, verliefdheid
- Ontdekken van andere levensperspectieven
- Zich inleven in verschillende personages en situaties

2. Cognitieve Vaardigheden

- Geconcentreerd waarnemen
- Verbeeldingskracht ontwikkelen
- Ervaringen onder woorden brengen
- Analytisch denken
- Zintuiglijke waarneming verdiepen

3. Communicatie en Mediawijsheid

Verhalen vertellen via verschillende media:

- Lichaam: dans, spel, zang
- Voorwerpen: decors, instrumenten
- Taal: gesproken, geschreven, gezongen
- Grafische vormen: projecties, tekeningen

Resultaat

Een rijke leerervaring die verder gaat dan het theater alleen.



Vorbereiding

Vorbereidingstips organisatie

- Zet voorstellingen in jaarplanning
- Check overlapping met andere activiteiten
- Hang planning zichtbaar op
- Integreer de voorstelling in thematische jaarplanning
- Bestudeer lesmateriaal ruim van tevoren
- Bespreek theaterbezoek maandelijks in teamoverleg:
 - Thema-aansluiting
 - Vorbereiding en verwerking
 - Oplossen praktische uitdagingen
 - Regelen vervoer en ouderhulp

In de klas

- Neem de lesbrief door
- Bespreek onderwerpen uit de voorstelling
- Herinner eerdere theaterervaringen
- Verwerk de thematiek met andere kunstvormen
- Bereid vragen voor aan thetermakers
- Bespreek gedragsregels van een theater



Richtlijnen Theaterbezoek

Op de dag zelf

- Kom op het afgesproken tijdstip
- Wees 10 minuten voor aanvang aanwezig met de groep
- Verzamel op het plein voor de entree en meld een complete groep bij een vrijwilliger

Gedragsregels in het Theater

- Toilet vóór of ná de voorstelling
- Blijf rustig op je plek zitten
- Geen eten, drinken of snoep
- Telefoon uit
- Luister en kijk aandachtig
- Foto's voor of na de voorstelling met toestemming van spelers

Begeleiding

- Maximaal 3 begeleiders per groep
- Zitten bij de kinderen, aan het begin van een rij
- Houden toezicht op gedrag

Contact: Marion Albers E-mail: cultuuravontuur@toonbeeld.tv

Veel theaterplezier!



Voorstelling EEN ZEE VAN LIEFDE

Door Theatergroep Nooitgedacht

Tijdsduur Ca. 45 min

Bestemd voor groep 1-2-3-4

Onderwerpen Houden van- geheimen- verschillen

Media Poppenspel- verteltheater- muziek - zang

Wanneer Dinsdag 30 september 2025

en/of woensdag 1 oktober 2025

Waar Theaterzaal Koningsduyn in Geesterhage



Pinguïn is onderweg naar het huis van zijn vriend Beer.

Hij zeult een koffer, een lantaarn en een groot geheim met zich mee.

Zo groot, dat hij het liefst meteen terug naar huis wil...

Een filosofische en beeldende familievoorstelling met muziek en poppenspel.

Het thema "houden van, ondanks verschillen" staat in de voorstelling centraal:

Hoe ziet 'houden van' er eigenlijk uit? En waar kun je allemaal van houden en waar niet van?

Filosofisch verteltheater met liedjes en poppen

Theatergroep Nooitgedacht bestaat uit Ruben Wetzels en Willemijn Hordijk, allebei afgestudeerd als Docent Theater aan de Hogeschool voor de Kunsten. Ze groeiden op met de pootjes in de polder en kennen elkaar vanaf hun 10e levensjaar.

Ruben en Willemijn vertellen, spelen, filosoferen en zingen verhalen voor jong en oud. Met een verhaal als basis nemen ze het publiek mee op reis. Dat doen ze niet alleen, maar altijd met behulp van live muziek en zelfgemaakte poppen. Daarnaast is de voorstelling interactief, stellen ze het publiek boeiende vragen en nemen de antwoorden mee in het verhaal. Kortom; een educatieve, toegankelijke levensles voor iedereen!

Met lesbrieven

Voorstelling DE AVONTUREN VAN WINNIE DE POEH

Door Houtjetouwtje

Tijdsduur Ca 50 min

Bestemd voor groep 1-2-3-4

Onderwerpen Vriendschap- feest

Media Poppenspel- muziek- tekenen

Wanneer Dinsdag 14

en/of woensdag 15 oktober 2025

Waar Theaterzaal Koningsduyn in Geesterhage



Een ode aan de 100 jaar jonge klassieker

Pig

Als jij nou morgenvroeg wakker wordt, Poeh, wat is dan het eerste dat je tegen jezelf zegt?

Poeh

Wat eten we voor ontbijt?

En jij, Pig, wat zeg jij tegen jezelf?

Pig

Ik zeg: ik ben benieuwd of er iets bijzonders zal gebeuren, vandaag.

Poeh

Dat is hetzelfde.

Op zijn zoektocht naar honing struint Winnie de Poeh van de ene plek naar de andere door het Bonderbos. Onderweg ontmoet hij zijn vrienden: Pig, Hangoor en Christopher Robin. Ze vieren de verjaardag van Hangoor, maar dan begint het zo hard en zo lang te regenen dat het hele bos onder water komt te staan.

Houtjetouwtje speelt de oorspronkelijke avonturen van onze eigenwijze beer, in een gloednieuwe, eigen vertaling, met in de hoofdrollen: Pig, Hangoor, Uil, Christopher Robin en natuurlijk Winnie de Poeh!

Er zijn weer prachtige, nieuwe poppen, Houtjetouwtje-stijl, er is live muziek met veel nieuwe liedjes en er is een primeur: er wordt live getekend, als een eerbetoon aan de inspirerende samenwerking tussen tekenaar Shepard en schrijver Milne, die samen met zijn zoon Christopher Robin alle knuffels tot leven wakte in het bos rond hun huis.

Wij vinden dit: Poeh zoals Poeh bedoeld is! Voor de hele familie.

Met lesbrief

Voorstelling UIT DE KLUITEN

Door Meneer Zee

Tijdsduur Ca 50 min

Bestemd voor groep 3-4-5

Onderwerpen Sprookjes- rijmen

Media Schimmenspel-muziek-zang- vertellen

Wanneer Dinsdag 13

en/of woensdag 14 januari 2026

Waar Theaterzaal Koningsduyn in Geesterhage



Reuzen, waar ze ook vandaan komen, hebben één ding gemeen: ze zijn allemaal ongelooflijk dom. Dus om ze te verslaan, moet je dapper en slim, maar ook lief zijn. De meeste reuzen zijn trouwens niet eens zo slecht als ze eruit zien. Toegegeven, ze vreten mensen op wanneer ze maar kunnen, maar dat is nu eenmaal hun natuur. Moeten we het de wolf kwalijk nemen dat hij een geit opeet? Of een tijger een hert? Of een kikker een vlieg?

Doet mensen geloven metijd open ogen.

Meneer Zee houdt van vertellen, van het worstelen met woorden, het zoeken van zinnen, terwijl hij ze vormt met zijn mond en met zijn stem, die stijgt en daalt en sluipt en slaat en streelt en af en toe een sprintje trekt. Mensen doen geloven metijd open ogen. Prevelende lippen. En een hart dat slaat op het ritme van zijn woorden.

Met lesbrieff

Voorstelling DE KONING VAN ZWART WIT LAND

Door Niels Brandaan Cotterink

Tijdsduur Ca 45 min.

bestemd voor groep 4-5-6

Onderwerpen Fantasie- avontuur

Media Vertellen

Wanneer Dinsdag 20

en/of woensdag 21 januari 2026

Waar Theaterzaal Koningsduyn in Geesterhage



Een zoektocht naar fantasie

Deze sprankelende vertelling gaat over een koning die zich verveelt.

Hij zou dolgraag een mooi verhaal schrijven om kleur te brengen in Zwart Wit Land.

Maar het verzinnen van het verhaal lukt hem niet.

Daarom moet de koning huilen en dat doet hij al jaren.

De grote zaal ligt vol met zijn tranen.

Op een dag doemt er een geest op uit het dampende badwater.

De koning krijgt van de geest de opdracht om zijn kistje met fantasie te halen in het Oosten.

Als hij zijn fantasie heeft kan hij de mooiste verhalen schrijven, belooft de geest.

De koning gaat op reis, de lakeien zwaaien hem uit samen met zijn zwarte kat.

Zal hij zijn kistje met fantasie ooit vinden.....?

Niels Brandaan Cotterink is verhalenverteller en theatermaker in heel zijn wezen, een meester in de woord-, en vertelkunst met een tomeloze verbeeldingskracht en rijke fantasie. Ruim 25 jaar getuigen zijn solovoorstellingen van fijnzinnig vakmanschap en weet hij zijn publiek keer op keer te verwonderen in de wereld van de verbeelding.

Met lesbrief

Voorstelling VLEUGELS

Door Janna de Lathouder

Tijdsduur Ca. 45 min + nagesprek

bestemd voor groep 6-7-8

Onderwerpen Dromen – doorzetten -
geschiedenis

Media Vertellen

Wanneer Dinsdag 10 en/of
woensdag 11 februari 2026

Waar eaterzaal Koningsduyn



Hoe een zittenblijver een hoogvlieger werd

Anton is een slechte leerling. Hij kan niet stilzitten en drijft de meesters tot wanhoop. 'Dat wordt niks met jou,' gromt z'n vader. 'Jij bent de naam Fokker niet waard.'

Maar Anton heeft een droom. En als hij daaraan werkt, geeft hij alles. Dwars door alle tegenslagen heen bouwt Anton zijn eigen vliegtuig en leert er zelfs mee vliegen. Hij haalt alle kranten en zijn Fokkermachines vliegen uiteindelijk de hele wereld over. Anton ontstijgt zijn reputatie en leert iedereen wat doorzetten is.

Janna de Lathouder

Brengt met haar expressieve en muzikale vertelstijl het verleden dichterbij

Janna is kinderboekenschrijfster en verteller van (bijna helemaal) waargebeurde verhalen. Met haar expressieve en muzikale vertelstijl leidt zij haar publiek naar een andere wereld en een andere tijd. Mooie taal en vrolijke energie, spanning en gevaar komen in haar verhalen samen. Janna is afgestudeerd aan de Toneelacademie Maastricht als regisseur en theaterdocent.

Met lesbrief

Voorstelling NIEMAND WEET DAT HET NIET ZO IS

Door Reuring Theater

Tijdsduur Ca. 45 min.

bestemd voor groep 6-7-8

Onderwerpen Vriendschap- liegen- loyaliteit

Media Theater- muziek

Wanneer Dinsdag 7 en/of woensdag 8 april 2026

Waar Theaterzaal Koningsduyn



Boezemvriendinnen Zelda en Vos zitten nietsvermoedend in de klas, stiekem op hun telefoon, poezenfilmpjes te kijken. Maar dan, als slag bij heldere hemel, blijkt er na de pauze een toets te zijn!

Oh nee, wat nu? Ze hebben niet geleerd en willen natuurlijk niet blijven zitten. Ze bedenken een smoes met CATASTROFALE gevolgen...

Niemand weet dat het niet zo is is een humoristisch, WAARGEBEURD verhaal over leugens en erin verstrikt raken. Dat dat verschrikkelijk is, maar ook heel grappig.

We zien hoe Zelda zichzelf in de nesten werkt; hoe haar been wordt gegipst, hoe het daaronder vreselijk jeukt, hoe ze met krukken door de school strompelt en hoe de vriendschap onder druk komt te staan.

Hoe kan het nou, dat liegen soms makkelijker is dan de waarheid vertellen?

Een spectaculair hoorspel op toneel, waar niets is wat het lijkt. Het is zoals het is...

Kom kijken, en je krijgt spijt. Dat is geen leugen!

over Reuring Theater

De voorstellingen van Reuring Theater zijn energiek, expressief en herkenbaar. Spel, muziek en verbeeldingskracht zorgen voor filmische scènes, waardoor het publiek wordt meegezogen in het leven van de aanstekelijke personages.

Met lesbrief

Schrijver TJARKO VAN DER POL

Bestemd voor groep 3 of 4

Tijdsduur 55minuten

Dag dinsdag 11 november 2025

Locatie Bibliotheek Castricum

Website <https://tjarkovanderpol.nl/>



Wie zich als tienjarig jongetje verwondert over de schoonheid van een tafelklok of de kunstig opgebouwde vleugels van een bromvlieg, ja, die heeft een oplettend oog. Dat oog is kunstenaar Tjarko van der Pol nooit meer kwijtgeraakt. Onverschilligheid en zinloosheid bestaan niet in zijn universum. Want: 'Pas als je inzoomt, zie je hoe mooi de dingen zijn gemaakt.'

Of het nu voor jong of oud is, Tjarko vertelt graag over zijn boeken en tekeningen en wat hij allemaal heeft moeten leren om ze te kunnen maken. Zo weet hij bijvoorbeeld heel veel over de darmen, hersenen, ruimtevaart en over het beroep illustrator en wat daar allemaal bij komt kijken. De lezingen en workshops zijn voorzien van rijk geïllustreerde presentaties en zitten vol interactie met het publiek en daarom dus nooit saai!

Schrijver VERA DE BACKKER

Bestemd voor groep 3 of 4

Tijdsduur 55minuten

Dag dinsdag 18 november 2025

Locatie Bibliotheek Castricum

Website <http://www.veradebackker.nl>



Vera is geboren op 13 april 1962 in Heemstede.

Vanaf 1989 illustreert ze prentenboeken waarvan een vijftigtal titels zijn verschenen bij verschillende uitgeverijen in Nederland maar ook in het buitenland. Ze heeft prachtige dierenboeken gemaakt zoals oa: 'Zeg kleine vlinder, waar kom jij vandaan?' in samenwerking met de vlinderstichting. Ze maakte een mooi boek over de tuinvogels: 'Dit is mijn tuin!' en een prachtig boek over de bomen: 'Jasmijn en de wijsheid van de bomen'.

Bij haar boeken maakt Vera mooie bijpassende programma's.

Voor de KBW 2025 is bijvoorbeeld het boek: 'Waar ben jij geweest?' passend bij het thema 'Vol avontuur'. De vogels op het wad maken avonturen mee en vertellen die aan Sien de scholekster. Een vrolijk prentenboek over de natuur voor groep 1t/m 4.

Schrijver KELLY VAN KEMPEN

Bestemd voor groep 5 of 6

Tijdsduur 55minuten

Dag dinsdag 4 november 2025

Locatie Bibliotheek Castricum

Website <https://www.kellyvankempen.com/>



Kelly van Kempen (1990) staat bekend om haar doldwaze boeken vol humor, magie en warme families. Elk boek voelt als een thuis waar je zo lang mogelijk wil verblijven. Haar debuut 'Het boek der veranderingen' werd genomineerd voor de Hotze deRoosprijs. Al snel verschenen deel 2 en 3 van de Sterrensteen-serie. Dankzij de unieke combinatie van magie en detectivezaken kan Kelly veel lezers enthousiasmeren voor haar boeken. Het eerste deel van haar nieuwste serie 'De Vriezels' wordt door leerkrachten en leesbevorderaars aangeraden voor kinderen die niet zo snel zelf een boek oppakken. Het boek is door de CPNB gekozen als 'makkelijk lezen'- thematitel voor de kinderboekenweek 2024!

Tijdens een schoolbezoek zal Kelly de leerlingen enthousiast maken voor verhalen verzinnen en beleven. Bij de groepen 4, 5, 6 en 7 zal ze met de leerlingen in gesprek gaan over haar populaire boek De Vriezels. Kelly vertelt daarnaast alles over het schrijverschap, hoe je een verhaal bedenkt en ze houdt een kinderboekenquiz waarbij de kinderen een griezelige prijs winnen. In groep 8 zal ze de nadruk leggen op haar serie De Sterrensteen-mysteries. Leesplezier staat voorop, en vaak wordt er ook gezongen en geschreven in de les!

Schrijver TOM RIJPERT

Bestemd voor groep 5 of 6

Tijdsduur 55minuten

Dag dinsdag 25 november 2025

Locatie Bibliotheek Castricum

Website <https://www.tomrijpert.com/roverkoning>



Tom Rijpert (1982) maakte in 2023 de stap van regisseur naar regisseur én kinderboekenschrijver, met het succesvolle tweeluik De Zeven Sleutels:

Het pad van de Roverkoning en Voorbij de val.

Het eerste deel van de Zeven Sleutels: Het Pad van de Roverkoning, belandde in 2023 meteen in de Grote Vriendelijke 100 en bereikte in 2024 zelfs plek 37! Reacties zijn lovend:

"Een verhaal waarvan je wilt dat het nooit eindigt."

- De Boekenkrant

Ook deel twee: Voorbij de val werd enorm enthousiast ontvangen door lezers, pers en bloggers.

Eind maart komt Tom's nieuwe boek uit: "19|91", een razendspannend avontuur over een verdwenen jongen op Terschelling en een meisje dat er 11 jaar later achter probeert te komen wat er nu precies met hem is gebeurd!

Tom is naast schrijver, ook regisseur en kan zowel over het schrijven van spannende verhalen vertellen, als over de verschillen tussen vertellen met woorden en vertellen met beeld en geluid. Hij komt graag langs in de klas om voor te lezen, of kinderen te inspireren voor het lezen én zelf vertellen van mysterieuze verhalen.

Want hoe bedenk je eigenlijk spannende mysteries?

Hoe bouw je spanning op en wat zijn de beste cliffhangers?

En waarom zijn ook in fantasie-verhalen geloofwaardige hoofdpersonen juist heel belangrijk?

Schrijver MARK BOODE

Bestemd voor groep 7 of 8

Tijdsduur 55 minuten

Dag dinsdag 10 maart 2026

Locatie Bibliotheek Castricum

Website www.markboode.nl



Mark Boode is schrijver en medeoprichter van Teachers for Climate en Schrijvers voor Toekomst. Winnen van de Wereld (Lemniscaat, maart 2023, over een 15-jarige klimaatactiviste), zijn 'groene toekomstroman' Vogelkinderen, en de nieuwe verhalenbundel 'Hoopvolle verhalen over de ondergang van de wereld' (Schrijvers voor Toekomst / Ploegsma, jan. 2025) gebruikt hij als uitgangspunt om met scholieren actief aan actief aan de slag te gaan met storytelling en toekomstdenken. Aan de hand van zijn boeken gaat Mark Boode actief met leerlingen hierover in gesprek en aan de slag.

Hoe denk je dat de toekomst eruit ziet?

Hoe wil je dat de toekomst eruit ziet?

En welke invloed heb jij daarop?

SCHRIJVER MARCO KUNST

Bestemd voor groep 7 of 8

Tijdsduur 55minuten

Dag dinsdag 17 februari 2026

Locatie Bibliotheek Castricum

Website www.marcokunst.nl



Marco Kunst (Vlissingen, 1966) schrijft fantastische (maar ook waargebeurde) verhalen voor kinderen en jongeren. Kunst studeerde filosofie en dat lees je terug in zijn verhalen, net als zijn liefde voor de zee, fantasie, geschiedenis, andere werelden, natuur, humor, mensen in alle soorten en maten, weidse vergezichten en taal.

Marco: "Ik schrijf jeugdboeken in alle genres: avonturenromans, fantasy en science fiction, historische romans, kolder en verhalen die (bijna) waargebeurd zijn. Ik schrijf omdat verhalen de wereld zin, kleur en betekenis geven, omdat ze de wereld mooier en begrijpelijker maken, én omdat het vaak leuk is om te doen (en soms is het zwoegen ;-). Ik schrijf omdat ik van taal hou, van woorden, klanken, zinnen en alles wat ze op kunnen roepen."