

An abstract artwork featuring several dark, irregular, stone-like shapes of various sizes and shapes (some oval, some rectangular, some teardrop) scattered across a light, textured, off-white background. The shapes have a matte, slightly grainy texture. In the top left corner, there are some thin, parallel, light-colored lines, possibly representing a wooden surface or a specific material texture. The overall composition is minimalist and focuses on form and texture.

muziek
theater
beeldend
concerten
cultuur avontuur
tentoonstellingen

2021-2022

toon beeld
GEESTERHAGE

BIJ BAKKER
de snoepwinkel voor kunstenaars



Dorpsstraat 102
Castricum
0251- 673 977



OPENINGSTUDE:
Dinsdag t/m Vrijdag
9 - 17.30 uur
Zaterdag
10-16 uur



OPEN ATELIER

Voor cursisten € 4,00 voor overige deelnemers

€ 10,00 per dag, per keer.

Het open atelier biedt u de mogelijkheid om

zelfstandig te werken in de werkruimtes van Toonbeeld.

In de lokalen vindt u ruimte en licht om ongestoord aan het werk te gaan. Geen begeleiding en geen bel, maar wellicht wel geestverwanten.

Openingsuren schilderlokaal*

maandag 9.00 - 16.30 uur *

donderdag 9.00 - 16.30 uur *

Openingsuren beeldhouwlokaal*

maandag 9.00 - 16.30 uur

dinsdag 9.00 - 16.30 uur

woensdag 9.00 - 16.30 uur

donderdag 9.00 - 16.30 uur

- * Wijzigingen onder voorbehoud.
- * aan de openingstijden kunnen geen rechten worden ontleend.

GRATIS PROEFLES?

Kies een instrument.

Maak een afspraak!

toonbeeld



bd

bossinade
OPTIEK

TORENSTRAAT 30 CASTRICUM T 65 22 38

INHOUDSOPGAVE

Muziek

Jeugd; les op een muziekinstrument	1
Kindercursussen	2
Jeugd; samenspel	3
Toonbeeld samen met Emergo	4
Volwassenen instrumentaal	6
Volwassenen ensembles	6
Volwassenen muziekcurssussen	6-7

Theater

Kinderen	5
----------	---

Beeldend

Kinderen	8
Volwassenen keramiek	14
Volwassenen ruimtelijk werk	15
Volwassenen tekenen en schilderen	16

Korte cursussen	17-19
Workshops	20-21

Cultuuravontuur	9
Jeugdfonds	11
Toonbeeld Concerten	12-13

Algemene Voorwaarden	22
Aanmeldingskaartjes	23-24
Open atelier	0 en 22
Ontwerp omslag: Jolanda Out	

Geesterduinweg 7
1902 CB Castricum
tel: (0251) 659012
Email: info@toonbeeld.tv
www.toonbeeld.tv

Toonbeeld is een bij de branchevereniging "Cultuurconnectie" aangesloten rijks erkende instelling waar uitsluitend door bevoegde docenten wordt lesgegeven.

LES OP EEN MUZIEKINSTRUMENT

WAT DOET MUZIEK MET JE ?

Muziek heeft impact op onze hersenen, emoties en gedrag. Het ontroert, prikkelt en stimuleert je. Mensen die regelmatig een instrument bespelen zijn creatiever dan anderen. Wie slimmer wil worden kan beter zelf muziek maken in plaats van ernaar te luisteren. Toonbeeld Geesterhage wil iedereen dan ook de mogelijkheid bieden om mee te gaan op een muzikale reis!

JEUGD

Wat gebeurt er met je als je zelf muziek maakt? Zou jij dat willen doen? Weet je al welk instrument je wilt gaan bespelen? Misschien weet je het nog niet helemaal, dan kun je het eerst komen uitproberen en kennis maken met de docent. Maak een afspraak voor één gratis les, daarna kun je proeflessen komen volgen.

JEUGD EN PROEFLESSEN

Weet je het nog niet zeker; kies dan eerst voor proeflessen. Proef en probeer eerst om te ontdekken wat het beste bij jou past. Afhankelijk van het instrument krijg je 2 lessen van 20 minuten of 3 lessen van 15 minuten. Hierna kun je met zekerheid je keuze maken.

GROEPSLES

Jij weet welk instrument je wilt gaan bespelen! Je krijgt elke week 20 min. les in kleine groepjes van 2 of drie kinderen, hierbij houden we rekening met leeftijd en ervaring. Is er geen andere leerling van gelijk niveau of leeftijd dan begin je alleen maar dan heet het nog steeds groepsles. In de lessen ontdek je spelenderwijs diverse aspecten van muziek waaronder noten lezen, ritme, melodie en samenspielen.

INDIVIDUELE LESSEN

Vanaf het vierde jaar krijg je individueel les, elke week 25 minuten. Van alles wat je tot nu toe hebt geleerd gaan we mee verder. Zo ontwikkel je jezelf tot een muzikant die zelfstandig muziekstukken kan instuderen en deze weet te interpreteren en zelfs kan gaan spelen in een band.

VOORSPEELAVONDEN

Elk jaar organiseren we voorspeelavonden bij Toonbeeld Geesterhage. Op deze avonden treed je op in de kleine of grote zaal voor publiek, oma's, opa's, ouders, broers en zussen en wie nog meer. Je kunt dan laten horen wat je in de lessen allemaal hebt geleerd. Super spannend maar zo leuk!

SAMENSPELWEKEN

Onderdeel van het lesjaar zijn de samenspelweken. Twee weken in het jaar vervallen de reguliere lessen en kunnen leerlingen zich inschrijven voor diverse ensembles. De samenspelweken worden afgesloten met een presentatie in de grote zaal.

EMERGO

Ha(rmonie)-Fa(nfare)-Bra(ssband)

Toonbeeld verzorgt voor de plaatselijke muziekverenigingen de HaFaBra opleiding. Deze opleiding volgt het Landelijk Raamleerplan en toetst leerlingen via examinering. De leden van de muziekverenigingen kunnen door de docenten van Toonbeeld worden opgeleid en begeleid om de examens A t/m D af te leggen. Lessen kunnen worden gevolgd op Saxofoon, Klein- en Groot Koper, Hoorn, Slagwerk, Klarinet en Dwarsfluit.

VOLWASSENEN

Ook volwassen kunnen muzieklessen volgen bij Toonbeeld Geesterhage. Meestal zijn dit individuele lessen van een half uur per week. Bij voldoende belangstelling kan in overleg met de docent gekozen worden voor groepslessen van twee of drie leerlingen. Voor volwassen leerlingen zijn er knipkaarten voor 10 of 20 lessen.

In overleg met de docent wordt afgesproken wanneer de lessen plaatsvinden.

Ook is het mogelijk om eerst één proefles bij Toonbeeld Geesterhage af te spreken.

TARIEVEN MUZIKALE VORMING

JEUGD tot 21 jaar: per jaar

groepsles (eerste drie jaren)	€ 702,00
individuele les (vanaf 4e lesjaar)	€ 750,00
extra les per 5 minuten per jaar	€ 199,00
eens in de 14 dagen les	€ 428,00
(uitsluitend vanaf het 6e lesjaar)	
proeflessen 3 x 15 min. of 2 x 20 min.	€ 49,50

VOLWASSENEN

knipkaart 10 lessen 30 minuten inclusief b.t.w.	€ 445,00
knipkaart 20 lessen 30 minuten inclusief b.t.w.	€ 890,00
1 proefles 30 minuten	€ 49,50

INSTRUMENTENFONDS

Toonbeeld beschikt over een instrumentenfonds waar (ouders van) leerlingen diverse instrumenten kunnen huren. Wanneer u aan het eind van het jaar besluit om het instrument te houden wordt de betaalde huur en de borgsom in mindering gebracht op de aankoop-prijs. Ook is het mogelijk om het instrument direct aan te schaffen en de verschuldigde prijs in termijnen te voldoen. Voor informatie kunt u op maandag, dinsdag of woensdag terecht bij de administratie van Toonbeeld Geesterhage.

Bij Toonbeeld Geesterhage wordt op de volgende muziekinstrumenten lesgegeven:

instrument	docent
basgitaar	Jeroen Lely
blokfluit	Claudia Veenstra
cello	Peter Suring
dwarsfluit	Anke Buringa
gitaar/el. gitaar	Moiria Meijer
harp	Laura Lotti
hoorn	Henk Veldt
keyboard	Hubert Jan Horrocks
klarinet	Peter Brouwer
piano	Titia Mijnen
saxofoon	Marrich Noordmans
slagwerk	Mark van der Werf
	Pieter Mark Kamminga
	Martin Wittebrood
	Peter Keijsers
	Iris de Leur
	Jussi Paananen
	Claudia Rey

* trompet / bugel / piston

** trombone / euphonium / bastuba





KIDS VOICE ZANGGROEP

donderdag 15.15- 16.15 uur
docent: Sanne Mallant
cursusprijs € 81,00
start: september 2021

9 t/m 13 jaar
cursusnr. 18

Gek van zingen en muziek en wil je hier graag meer mee doen? Lijkt het je leuk om samen met leeftijdsgenootjes te zingen? Kom dan bij onze KIDS VOICE Zanggroep voor zanglessen in groepsverband. De lessen worden gegeven door zangeres en coach Sanne Mallant, bekend van The Voice of Holland. In de lessen gaan we aan de slag met Nederlands- en Engelstalige bekende nummers, van bijvoorbeeld Miss Montreal, Adele, Ed Sheeran, Justin Bieber en Freek & Suzan. Bovendien leer je een basis zangtechniek, presentatie en solo én meerstemmig zingen. Een zanger of zangeres treedt ook op, dus staan jullie een paar keer per jaar ook voor publiek om je stem te laten horen.

DWARSFLUITSTARTERS

woensdagmiddag (lestijd in overleg)
docent: Anke Buringa
3 lessen € 49,00 (incl. gebruik van een zilveren kinderdwarsfluit en lesmateriaal)
start: doorlopend bij voldoende deelnemers

vanaf 7 jaar
cursusnr. 15

Voor kinderen die graag dwarsfluit willen leren spelen, is dit een prima opstapcursus. We gebruiken de kinderdwarsfluit. Deze dwarsfluit heeft een gebogen kop en is kleiner dan de gewone dwarsfluit. Daardoor kan je al met 7 jaar beginnen. In een klein groepje (2 à 3 leerlingen) gaan we aan de slag met het aanblazen van de fluit, noten lezen en samen liedjes spelen. De cursus bestaat uit 3 lessen van ieder drie kwartier, de dwarsfluit en het les materiaal zijn er bij inbegrepen. De laatste les mogen ouders en of verzorgers aanwezig zijn.

VIOOLSTARTERS

voor kinderen van dezelfde leeftijd, (vanaf groep 3)
"Leuk om samen met vriendjes en/of vriendinnetjes te doen!"
maandagmiddag, lestijd in overleg
docent: Iris de Leur
35 lessen € 312,00

35 leerzame en vrolijke groepslessen, maximaal 5 leerlingen per groep.
Er wordt aandacht besteed aan een juiste linkerhand-techniek en stokhouding, aangeleerd met behulp van speelse oefeningen. Verder aandacht voor de intonatie, een mooie streek en toon.
Liedjes worden gezongen en uit het hoofd aangeleerd. Daarnaast wordt er een begin gemaakt met het noten lezen. Het (uit het hoofd) viool spelen staat centraal. Er wordt van de leerlingen verwacht dat de lesstof thuis (o.l.v. de ouders) gestudeerd wordt. Zéker bij een groepsles is dit belangrijk. Voor informatie over het huren of kopen van een studieviool kunt u terecht bij de docent.

MUZIEK EN DANS VOOR DREUMESSEN

donderdag 9.30 -10.15 uur
docent: Alice Ploeg
8 lessen € 85,00
start: september 2021

1 tot 2 jaar
cursusnr. 100

(Muziek op schoot)

MUZIEK EN DANS VOOR PEUTERS

donderdag 10.30 - 11.15 uur
docent: Alice Ploeg
8 lessen € 85,00
start: september 2021

2 tot 4 jaar
cursusnr. 101

(Muziek op schoot)

Vrolijke muziek en dans cursussen voor dreumesen en peuters. Muziek en dans is een bonte verzameling van muzikale-beweging en spel-activiteiten voor (groot) ouder en kind tussen de 1 en 2 jaar en tussen 2 en 4 jaar. Wat is er leuker dan zingen, dansen, bewegen op muziek, luisteren naar en vooral spelen op echte muziekinstrumenten?

GITAARSTARTERS 1 (leerlingen van groep 3-4)
woensdagmiddag 60 minuten **cursusnr. 29**
docent: Moira Meijer
6 lessen € 44,00 (incl. gebruik gitaar en lesmateriaal)
start: doorlopend / bij voldoende deelnemers

GITAARSTARTERS (leerlingen van groep 5-6)
woensdagmiddag 60 minuten **cursusnr. 27**
docent: Moira Meijer
6 lessen € 44,00 (incl. gebruik gitaar en lesmateriaal)
start: doorlopend / bij voldoende deelnemers

Een cursus voor kinderen die kennis willen maken met de (akoestische) gitaar. In een groepje van 5 à 6 leerlingen maak je kennis met verschillende aspecten van het gitaarspel. Tijdens de lessen wordt aandacht besteed aan speelhouding, gitaarnotatie, speeltechnieken en samenspel. De cursus sluiten we af met een mini-concertje voor Je ouders/verzorgers, waarin we laten zien en horen wat we zoal gedaan hebben.

STRIJKERSENSEMBLE “DE TOONSTRIJKERS”
vrijdag 18.30 - 19.15 uur **cursusnr. 23**
docent: Jussi Paananen
€ 100,00 als 2e cursus € 30,00

Toonstrijkers biedt een leuke mogelijkheid om samen spelen en samen zijn met de andere leerlingen. Zo ben je verbonden met elkaar en leer je leuke muziek spelen. Van klassiek naar film muziek en van alles wat ertussen in zit. De Toonstrijkers zijn ook een visitekaartje voor ons allemaal en biedt de mogelijkheid om buiten Toonbeeld ook op te treden! Een leuke toevoeging aan je reguliere lessen voor alle strijkers op vrijdagavond 1x per 2 weken bij Toonbeeld.

BEGINNERSENSEMBLE “THE ART BAND” **jeugd**
woensdag 14.45 - 15.30 uur **cursusnr. 20**
docent: Laura Lotti
€ 100,00 als 2e cursus € 30,00

Ben je net begonnen op je instrument en wil je ook met andere kinderen samenspelen? Doe dan mee in het beginnersensemble “THE ART BAND”. Alle instrumenten kunnen meedoen. Het repertoire varieert van klassieke muziek tot popmuziek. Eigen inbreng van muziek is ook mogelijk.

SLAGWERKGROEP **jeugd**
vrijdag 17.45-18.45 uur, **cursusnr. 26**
1 x per 2 weken
docent: Mark van der Werf
€ 100,00 als 2e cursus € 30,00

Voor de drummers en slagwerkers is er de slagwerkgroep van Toonbeeld. Het hele jaar door werken we aan eigen stukken waarin creativiteit, improvisatie, verschillende stijlen en ritme centraal staan. Eigen inbreng van de leerling is erg belangrijk en wordt door de docent ook verwacht, we componeren met z’n allen aan eigen werk, dus laat je fantasie de vrije loop! Een aantal keren per jaar gaan we optreden; dat kan zijn op een voorspeelavond, Open Dag of andere activiteit in en rondom Cultureel Centrum Geesterhage. Ben je door het lezen van dit cursus aanbod getriggerd om mee te doen? Schroom niet en neem gewoon contact op.

POPWORKSHOP
maandag en vrijdag 17.45-18.45 uur, **cursusnr. 22**
1 x per 2 weken
docent: Mark van der Werf
100,00 als 2e cursus € 30,00

Na een aantal jaren les wil je wel iets meer en je wilt graag in een band samenspelen. Geen probleem, want bij Toonbeeld kun je terecht voor de popworkshop. In de popworkshop leer je onder begeleiding van een docent samenspelen en improviseren. We spelen allerlei popnummers en alle instrumenten zijn welkom. Ook wordt er gewerkt aan "hoe presenteer je jezelf op een podium" met daarbij de "Do's en de Dont's". Een aantal keren per jaar gaan we optreden, dat kan zijn op een voorspeelavond, Open Dag of andere activiteit in en rondom Cultureel Centrum Geesterhage. Al met al dus super leuk en leerzaam. Ben je door het lezen van dit cursus aanbod getriggerd om mee te doen? Schroom niet en neem gewoon contact op.



Muziek maken in een orkest

Samen muziek maken is nog leuker dan alleen!

Muziekvereniging Emergo Castricum is de muzikaalste vereniging van Castricum waar iedereen terecht kan voor samenspelen op een blaas- of slagwerk-instrument.

De jongste leden starten vaak in de cursusgroepen van de Notenkraakers, Slagwerkklass of Blazersklas. Spelenderwijs leren ze de instrumenten kennen en maken een begin met noten lezen en tellen.

Na deze cursussen is het mogelijk om een tweede blok lessen te volgen en te oriënteren op de instrumenten uit onze orkesten.

Emergo heeft verschillende blaasorkesten en ensembles, de instrumenten die wij bespelen zijn, (concert-)slagwerk, trompet, trombone, bastuba, hoorn, saxofoon, bugel en cornet.

Als de keuze gemaakt is om door te stromen naar een instrument volg je groeps- of individuele lessen bij je docent van Toonbeeld, meestal kun je al binnen een jaar instromen in het opstaporkest van Emergo.

In het opstaporkest oefen je samen met andere beginnende leerlingen met een dirigent de muziek die je samen speelt, je leert te luisteren naar elkaar, gelijk spelen en zuiver spelen. Natuurlijk gaan we deze muziek ook uitvoeren bij een echt concert met publiek.

Gaat dat je goed af dan is er een plekje voor je in het opleidingsorkest en daarna in de Fanfare, Brassband of Dagorkest (harmonie bezetting)

Leerlingen van Emergo kunnen gebruik maken van een bruikleen instrument (indien beschikbaar), een grote aanschaf is vaak niet nodig en een wisseling van instrument meestal geen probleem.

Bij Emergo maken we samen muziek in alle leeftijden en doen dit met veel plezier om andere mensen te laten genieten van muziek.

Meer informatie over Emergo vind je op onze website: emergo.org of in het folderrek bij Toonbeeld.

TOONBEELD SAMEN MET EMERGO

DE NOTENKRAAKERS

5 en 6 jaar

woensdagmiddag en/of een andere middag 15:30 uur

docent: Nico Strubbe

10 lessen € 116,00

cursusnr. 36

Ben je 5 of 6 jaar oud en wil je muziek maken? Wat lijkt jou leuk? We gaan onze stem ontdekken maar ook stampen, dansen en met ritme-instrumenten muziek maken, toonhoogte / toonlengte en toonkleur komen in spelvorm aan bod.

Elke les beginnen we met zijn allen. We gaan jouw muzikale oren prikkelen en koppelen die aan toonhoogte met kleine herkenningsoopdrachten door te zingen, luisteren en spelen. En je ontrafelt het geheimschrift van de muzieknoten. Ouders zijn welkom in de les en kunnen de geleerde lesstof thuis gelijk toepassen. Inbegrepen bij deze cursus zijn een fluit, een lesboek en een muzieklessenaar.

SLAGWERKLAS

maandag 16.30 uur

docent: Pieter Mark Kamming

10 lessen € 77.00

curssusnr. 24

Slagwerk is een verzamelnaam van heel veel slagwerk-instrumenten. Denk hierbij aan de grote instrumenten zoals pauken, marimba, en de grote trom. Maar ook de hele kleine instrumenten de triangel, tamboerijn en de kleine trom vallen onder slagwerk. Deze instrumenten worden als solo- en orkestinstrumenten gebruikt! Pieter Mark Kamminga, slagwerkdocolent bij Toonbeeld, laat jou kennismaken met deze instrumenten. In deze cursus van 10 lessen komen heel veel slagwerk-instrumenten voorbij. Je gaat hier op een leuke manier ritmes, noten en slagtechnieken leren die je op heel veel slagwerkinstrumenten kan gebruiken! Na de zomervakantie start deze cursus van 10 lessen.

BLAZERSKLAS

jeugd 7+

woensdagmiddag en/of een andere middag

docent: Nico Strubbe

15 lessen € 137,00

cursusnr. 35

Heb je de smaak te pakken en wil je verder met muziekles? Dan is de blazersklas een goede keuze. Je gaat verder en ontdekt wat er allemaal kan op een blaasinstrument. Te beginnen met de blokfluit die je als voorbereiding op een later instrument uit het fanfareorkest kunt leren bespelen. Tijdens de cursus zul je dan ook kennis maken met instrumenten uit het fanfareorkest zoals de bugel, trompet, hoorn, bariton, trombone, slagwerk en saxofoon. De cursus bestaat uit 15 lessen van 40 minuten in een groepje van maximaal 6 kinderen. De lessen worden gepland op woensdagmiddag. Minimum leeftijd is 7 jaar. Inbegrepen is een fluit, een lesboek en een muzieklessenaar. Ouders zijn welkom en kunnen hun kinderen gelijk begeleiden op hun weg naar samen musiceren.

BLAZERSKLAS vervolg

deel 2 of 3

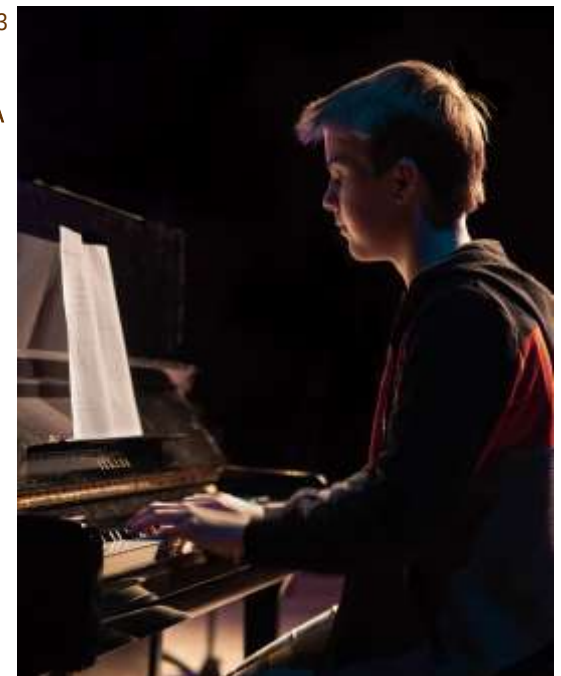
woensdagmiddag en/of een andere middag

docent: Nico Strubbe

15 lessen € 137.00

cursusnr. 35 A

Heb je de eerste blazersklas gedaan en wil je in meer stijlen van de muziekgeschiedenis leren spelen dan kun je ontdekken dat er meer is gecomponeerd voor blokfluit dan de meeste andere blaasinstrumenten.



MUSICAL 9 - 14 jaar (groep 6 en hoger)
donderdag 17.30 - 19.00 uur **cursusnr. 3**
docent: Sanne Himmelreich & Sanne Mallant
28 lessen € 314,00
start: september 2021

De afgelopen jaren stond onze musicalgroep op het podium met voorstellingen als ZWAAR BESTAAN, HET LAND VAN OZ en SJAKIES CHOCOLADE. Ook in 2021-2022 voegen we weer een mooie musical-productie aan dit rijtje toe, maar welke dat wordt houden we nog heel eventjes geheim. Zeker is dat het in ieder geval weer een leuke, verrassende en uitdagende productie gaat worden! Onze ervaren musicaldocenten Sanne Himmelreich (theaterdocent op verschillende scholen in Castricum en omgeving) en Sanne Mallant (bekend van The Voice of Holland) leren je in de musicallessen alles wat je nodig hebt om in een musical te kunnen spelen: acteren, zingen en dansen. Wil jij er dit jaar ook bij zijn? Schrijf je dan snel in voor onze musicalgroep en leer komend jaar alle ins en outs van het musicals spelen, zodat je aan het eind van het jaar de sterren van de hemel speelt op het podium van theater Koningsduyn.

MINIMUSICAL 6-9 jaar (groep 3 t/m 5)
donderdag 16.15 - 17.15 uur **cursusnr. 4**
docent: Sanne Himmelreich & Sanne Mallant
28 lessen € 236,00
start: september 2021

MINIMUSICAL is een groepsles voor jonge musical-liefhebbers van 6-9 jaar. Samen met de twee ervaren musicaldocenten Sanne Himmelreich (theaterdocent op verschillende scholen in Castricum en omgeving) en Sanne Mallant (bekend van The Voice of Holland) leer je dans- en zangtechnieken en scènes spelen. Natuurlijk gaan we ook met een echte musical aan de slag: we maken meerdere keren per jaar een korte voorstelling van een bekend musicalverhaal en treden dan op in een echt theater, met publiek! Wil jij de ster zijn in onze volgende musicals? Geef je dan snel op voor deze leuke cursus. De minimusicallessen zijn ook een hele goede voorbereiding voor onze musicalgroep voor kinderen vanaf 9 jaar.

THEATERKLAS 8 t/m 12 jaar
vrijdag 15.45 - 17.00 uur **cursusnr. 1**
docent: Sanne Himmelreich
24 lessen € 275,00
start: september 2021

Hou je van toneelspelen? Doe je wel eens 'net alsof'? Verzin je graag je eigen verhalen of hou je ervan om verhalen uit boeken of films na te spelen? Of gewoon leuke, gekke personages te spelen? Dan zit je bij de theaterklas van Toonbeeld helemaal goed! In de lessen doen we verschillende opdrachten waarin je je lekker kunt uitleven en je eigen scènes leert maken. We sluiten het theaterjaar af met een passende presentatie in theater Koningsduyn! Heb je zin om mee te spelen? Schrijf je dan snel in!



THEATER

VOLWASSENEN MUZIEK

KLEZMERENSEMBLE "FREILACH"

donderdag 1 x per 14 dagen 20.00 - 22.00 uur
docent: Bertie Buis
jaarcursus € 313,00 **cursusnr. 40**

Maak eens kennis met deze prachtige muziek afkomstig uit oeroude tradities die vrolijk, ritmisch en een tikje melancholisch is. De muziek is meeslepend, vrolijk en voor gevorderde instrumentalisten.

Onze klezmergroep "Freilach" bestaat al meer dan 10 jaar, deze groep heeft een vaste kern van muzikanten. Voor nieuwe muzikanten is er altijd plaats, strijkers, blazers, toetsenisten en mensen die een bas-instrument bespelen zijn van harte welkom, goede notenkennis is een vereiste.

OPFRISCURSUS DWARSFLUIT

docent: Anke Buringa **cursusnr. 105**
3 lessen van drie kwartier op woensdagmiddag
€ 99.00 bij 2 deelnemers
start bij voldoende deelnemers

Vroeger dwarsfluit gespeeld, en jaren de fluit op zolder laten liggen?
Of een tijd geen les gehad en weer inspiratie nodig?
In deze lessen kun je weer ontdekken hoe leuk fluitspelen is....
We gaan aan de slag met toonvorming, oppakken van vroeger gespeelde muziekstukken en bekijken wat leuk is om nieuw in te studeren.

COURSE CAJONSPLEN

dinsdag, tijd in overleg **cursusnr. 43**
docent: Mark van der Werf
5 lessen van een uur € 70.00

Je wilt drumritmes spelen, maar misschien heb je niet de mogelijkheid voor een drumstel? Of wil je je naast drummen aan de slag met een percussie instrument? Dan is de cajon voor jou het perfecte instrument! De cajon is geschikt voor kinderen en tieners maar ook zeker voor volwassenen.

Voor de één is het spelen op een slaginstrument een heerlijke uitlaatklep, voor de ander de perfecte manier om je creatieve gevoelens de vrije loop te laten gaan. Kortom een hele expressieve en fysieke manier van jezelf uiten. De cajon is een houten kist met een slagvlak van hout. Dit veelzijdige instrument komt oorspronkelijk uit Peru, waar het als begeleidings-instrument gebruikt wordt voor diverse dansen. De cajon heeft inmiddels ook een succesvolle opmars gemaakt binnen de popmuziek. Door de cajon te bespelen op diverse punten binnen het slagvlak kunnen klanken (bassdrum, snare en hihat) van het drumstel worden nagebootst. Binnen 5 lessen stoom ik je klaar waardoor je volledige drumritmes kan spelen op dit instrument.
Aan het eind van de cursus doen we een optreden voor familie, vrienden en bekenden.
Lijkt dit je leuk? Neem dan contact met ons op!

STEMVORMING

donderdag
tijd in overleg
docent: Claudia Reij
10 lessen van een uur € 133,00
start: bij voldoende aanmeldingen

Zing je in een koor of band, of wil je gewoon je stem goed ontwikkelen? Onze docent Claudia Rey is gespecialiseerd in stemtechniek en weet precies hoe je het beste uit je stem kunt halen. Er wordt gewerkt aan stemvorming (om goed te leren zingen) en koorvorming (samen zingen).

ZANG
cursusnr. 46

KORTE CURSUS 'TIJDREIZEN'

donderdag
tijd in overleg
docent: Claudia Reij
5 lessen van een uur € 70.00 **cursusnr. 48**
10 lessen van een uur € 133.00 **cursusnr. 47**
start: bij voldoende aanmeldingen

Een korte cursus waarin we in overleg met de docent een keuze maken met welk repertoire u aan het werk wilt gaan. Zo kunt u denken aan het Nederlandse repertoire met grootheden zoals Ramses Shaffy, Jasperina de Jong en Annie M.G. Schmidt, met mooie musicals en levensliederen. Maar ook bands zoals de Beatles en de Stones met hun bijna oneindig aanbod kunnen voorbijkomen met bekende en minder bekende songs. Of toch liever het Franstalige genre, meeslepend en zwierig met grootheden zoals Piaf, Brel, Aznavour, Zaz of Stromae.
De cursus bestaat uit een gedeelte stemvorming, maar de nadruk ligt op het lekker samen zingen.
Meerstemming of solo, met veel aandacht voor de betekenis van teksten en interpretatie, maar ook voor expressie en zangtechniek.

ZANG



SWEET SEVENTY

vrijdag 10.30 - 12.00

cursusnr. 49A

docent: Paul Hanrath en Karin Kroese-Mooij

10 lessen € 71,00

start: september

Wanneer u langzaam dingen vergeet en graag weer iets gezamenlijk wilt doen, dan is samen zingen een waardevolle activiteit. Er zijn 10 bijeenkomsten onder leiding van dirigenten Paul Hanrath en Karin Kroese-Mooij. U mag een familielid meenemen of wij zorgen voor een vrijwilliger die samen met u zingt.

Muziek is één van de laatste dingen die het brein onthoudt, sterker nog, zingen maakt het klankgeheugen wakker en stimuleert omliggende hersengebieden. Vrijdagochtenden in de foyer van Geesterhage. De eerste bijeenkomst is gratis. De mantelzorger of uw begeleider mag gratis mee en in de cursusprijs is koffie of thee inbegrepen.
* Voor meer informatie mail naar geheugenkoor.castricum@gmail.com



BEELDEND KINDEREN

KINDERKUNSTLAB

docent: Hanna Looye

woensdag 16.00-17.30 uur

10 lessen € 89,00 materiaal € 15,00

start: 29 september 2021

16 februari 2022

5 t/m 8 jaar

cursusnr. 52

cursusnr. 54

KINDERKUNSTLAB

docent: Hanna Looye

dinsdag 16.00-17.30 uur

10 lessen € 89,00 materiaal € 15,00

start: 28 september 2021

15 februari 2022

9 t/m 12 jaar

cursusnr. 50

cursusnr. 53

Wil je tekenen, schilderen, kleien of dingen bouwen met ijzer, hout en gevonden voorwerpen? Dat kan bij het KunstLAB van Toonbeeld Geesterhage.

Bij KunstLAB mag je experimenteren met verschillende materialen als inkt, acryl, klei en stof en werken we met grafische technieken, schilder technieken en maken we op verschillende manieren 3D objecten.

Daar waar relevant, werken we vanuit een kunst-historisch thema en bestuderen we het werk van een bepaalde kunstenaar of kunststroming. Maar dit hoeft niet. Belangrijkste is vooral dat jij als kind lol hebt in het maken van mooie dingen

Deze groep is voor kinderen die tekenen en schilderen leuk vinden en graag meer techniek willen leren. In 10 lessen leg ik uit hoe je een tekening of een schilderij opbouwt, hoe je er diepte in krijgt en beweging, kleurgebruik en hoe je een schilderij opbouwt met lagen verf. We gaan stillevenen schilderen, mensen, dieren en als het weer meezit, gaan we de natuur in om daar te tekenen. Je gaat je favorieten, kunstwerken na schilderen en dingen die je helemaal zelf mag verzinnen.

Bedoeling is dat je een heleboel werk maakt, een hoop experimenteert en jouw eigen talent en beeldtaal verder ontwikkeld.



CULTUURAVONTUUR

Alle leerlingen van de basisscholen in Castricum, Akersloot, Limmen en Uitgeest bezoeken elk schooljaar weer een grappige of spannende of soms zelfs waargebeurde theatervoorstelling. De laatste jaren is dat in de mooie theaterzaal Koningsduyn van Cultureel Centrum Geesterhage. Bij sommige leerlingen zie je dat ze het een beetje spannend vinden. Misschien is het wel hun eerste kennismaking met theater..... De voorstellingen worden uitgezocht door een trouwe, enthousiaste groep vrijwilligers die een hart hebben voor cultuur. En toeval of niet, de helft van de vrijwilligers komt uit het onderwijs. De Coördinator Cultuuravontuur regelt alles achter de schermen. En omdat ook boeken lezen erg leuk en belangrijk is kunnen jaarlijks twee groepen per school naar een interactieve lezing van een kinderboekenschrijver. De lezingen vinden doorgaans plaats in de Openbare Bibliotheek in Castricum.

Oproep: we willen dit werk graag goed en enthousiast blijven doen. Daarom hebben we nu ruimte voor nieuwe vrijwilligers die het leuk vinden om gastheer of gastvrouw te zijn bij een voorstelling of lezing. Dus, houdt u van jeugdtheatervoorstellingen en/of kinderboeken? Vindt u het ook belangrijk dat kinderen al op jonge leeftijd daarmee in aanraking komen? Heeft u tijd vrij op dinsdagen en/of woensdagen? Neem dan contact op met Toonbeeld. We verwelkomen u graag in de Commissie Cultuur-Avontuur!
cultuuravontuur@toonbeeld.tv

CULTUURAVONTUUR PROJECTEN IN HET BASISONDERWIJS

Tijdens een kunstproject op school gaan de kinderen zelf met kunstvakken aan de slag! Toonbeeld heeft een netwerk van ervaren cultuuraanbieders die de leerlingen helpen hun talent te ontdekken en vaardigheden te ontwikkelen als onderzoeken, experimenteren, creatief denken en samenwerken. Activiteiten kunnen mogelijk betaald worden vanuit de combinatiefunctie-regeling of werkdruk verlagende middelen. Ben je op zoek naar specifiek aanbod dat aansluit bij een thema of onderwijsconcept? Heb je hulp nodig bij de invulling van een schoolfeest of teamtraining? De mogelijkheden in muziek, dans, theater, audiovisueel en beeldende kunst zijn groot, geen vraag is te gek. We horen graag eerst wat de wensen van de school zijn en denken dan mee om de inhoud te bepalen.

De derde én laatste periode van de subsidieregeling Cultuureducatie met Kwaliteit is begin 2021 gestart. Een traject op maat helpt cultuuronderwijs van een school te professionaliseren. Daarnaast stimuleert Toonbeeld met het projectplan 'Buitenkans' de samenwerking tussen scholen en lokale culturele instellingen en kunstenaars. Alle scholen worden uitgenodigd voor deelname. Neem voor meer informatie over activiteiten, kosten en uitvoering van de regelingen contact op met Marlies van Winkel, coördinator cultuuronderwijs: mvanwinkel@toonbeeld.tv



Peter Brouwer



Titia Mijnen



Sanne Mallant



Fennanda Eleveld



Laura Lotti



Peter Suring



Marlies v. Winkel



Bertie Buis



Marrich Noordmans



Sanne Himmelreich



Martin Wittebrood



Peter Keijsers



Iris de Leur



Mark v.d. Werf



Christa Spil



Melita Spoelstra



Irma Straver



Marion Albers



Pieter Mark Kamminga



Afke Spaargaren



Henk Veldt



Claudia Rey



Hanna Looye



Serge v. Empelen



Anke Buringa



Nico Strubbe



Ingrid Mol



Ron Vaessen



Vera Verzijlberg



Claudia Veenstra



Wilma Bosland



Jussi Paananen



Moira Meijer



Hubert Jan Horrocks



Alice Ploeg



Lilian Melker



Wil jouw kind op zangles?

Loopt je kind de hele dag te zingen en wil het graag op zangles of een koor? Dat is mooi, want samen zingen is leuk en kinderen leren naar elkaar luisteren. Is er thuis geen geld voor zangles? Wij betalen het lesgeld!



Wil je kind op muziekles?

Viool of piano spelen, drummen of een swingende sax. Muziek maken is goed voor de ontwikkeling van het kindbrein. Het luister- en leesvermogen én de emotionele intelligentie worden gestimuleerd. Daarnaast zijn muziekles en muziek maken natuurlijk hartstikke leuk!



Meedoen=
meer kansen!

JEUGD FONDS

SPORT & CULTUUR



jeugdfondssportencultuur.nl  

Wil je kind muziek maken, voetballen, turnen of dansen maar is er weinig geld? Wij helpen!

We betalen de contributie of het lesgeld en eventueel spullen zoals een instrument, sportkleding en dansschoenen.

Hoe werkt het?

Stap 1: Vraag aan de juf, meester, buurtsport-coach, schuldhulpverlener, medewerker sociaal wijkteam of hij/zij een aanvraag voor je kan doen. Degenen die de aanvraag doet, noemen we 'de intermediair'.

Stap 2: De intermediair doet, in overleg met jou, een aanvraag;

Stap 3: De intermediair hoort binnen drie weken of de aanvraag goedgekeurd is en laat je dat weten;

Stap 4: Je kunt je kind nu aanmelden bij de muziekschool, sportclub, dansschool of andere organisatie waar je kind op les wil;

Stap 5: Wij betalen de contributie of het lesgeld direct aan de school, sportclub of lesgever. Je ontvangt zelf geen geld. De bijdrage moet jaarlijks opnieuw aangevraagd te worden.

**Meer informatie verkrijgbaar bij
TOONBEELD GEESTERHAGE**

**Meer weten:
jeugdfondssportencultuur.nl/ouders**



Algemeen
Nuts-
bedrijf
ANBI

september 2019

THEATER KONINGSDUYN

Programma 2021–2022

2021

18 sept Muziek Theater
Mijn avonturen met Ramses Shaffy
Gerard Alderliefste



19 sept Concert op Zondag
Noa Eyl
Wereldmuziek



2 okt (of 13 nov) Toneel / Improvisatie
De Vloer Op
Het tv-programma in het theater



24 okt Concert op Zondag
Henriëtte Wirth (piano)
& **Pablo Gregorian** (tenor)
Die schöne Mullerin van Schubert



30 okt Muziek Theater
Songs of Liberty
Fay Claassen & Cor Bakker



31 okt Kindervoorstelling (4+)
Zirkoes Fantaztika
Theatergroep Heer Otto



7 nov Kindervoorstelling (3+)
Kikker leest voor
Theater Terra



21 nov Concert op Zondag
Hexagon Ensemble
Panorma Beethoven



27 nov Klassieke Muziek
FUSE
Fuse Live



12 dec Concert op Zondag
Serafino Trio
3x3 gedestilleerd



2022

16 jan Concert op Zondag
Regina Albrink
Dreams



22 jan Toneel
Olga Zuiderhoek

Wat er ook gebeurt, er klinkt altijd muziek



6 feb Toneel
Rick Hoogendoorn

OPA



20 feb Concert op Zondag
Esther Apituley

Beethoven Lost in Silence



12 mrt Dans
Ballads: hope between heartbeats

Neele Verdoorn Dance Projects



13 mrt Kindervoorstelling
Een ober van niks

Jansen en de Boer



20 mrt Concert op Zondag
Quatro Ventos

Wereldmuziek



27 mrt Toneel / Cabaret
Het Volk

De Bezoeking



10 apr Kindervoorstelling
**Cor Bakker, Fay Lovsky,
Remco Klaassen**

Zwaaien met je Onderbroek



24 apr Concert op Zondag
Balkanlab

Wereldmuziek



30 apr Toneel
Helmert Woudenberg #2

Van huis uit



15 mei Kindervoorstelling (2+)
**Over een kleine mol en
wie op z'n hoofd heeft gepoept**

Meneer Monster



22 mei Concert op Zondag
Monique Lansdorp o.v.

Wereldmuziek



Voor meer informatie over:

- ~ deze en nieuwe voorstellingen
- ~ wijzigingen en aanvullingen
in het programma

en **kaartverkoop** ga naar:

www.theaterkoningsduyn.nl

Theater Koningsduyn
Geesterhage
Geesterduinweg 3
1902 CB Castricum



BEELDEND VOLWASSENEN

KERAMIEK handvormen

dinsdag 19.30 - 22.00 uur

docent: Ingrid Mol

12 lessen € 260,00 exclusief materiaal en stookkosten
start: 14 september 2021 en januari 2022.

alle leeftijden

cursusnr. 80

Deze cursus is voor iedereen die de vele mogelijkheden van het werken met klei wil ontdekken. Je leert hoe je op verschillende manieren objecten kunt opbouwen en hoe je je ideeën kunt visualiseren. We gaan werken met platen, opbouwen in ringen en massief werken. Als de objecten klaar zijn dan worden ze biscuit gestookt, daarna kunnen ze worden gekleurd. Diverse technieken zoals engobes, majolica en het inwrijven met oxides worden uitgeprobeerd en je leert zelf een simpel basisglazuur te maken. Naast de gegeven opdrachten maak je vrij werk en je wordt individueel begeleid bij het realiseren hiervan.

KERAMISCHE TUINBEEIDEN

donderdag 10.00 - 12.30 uur

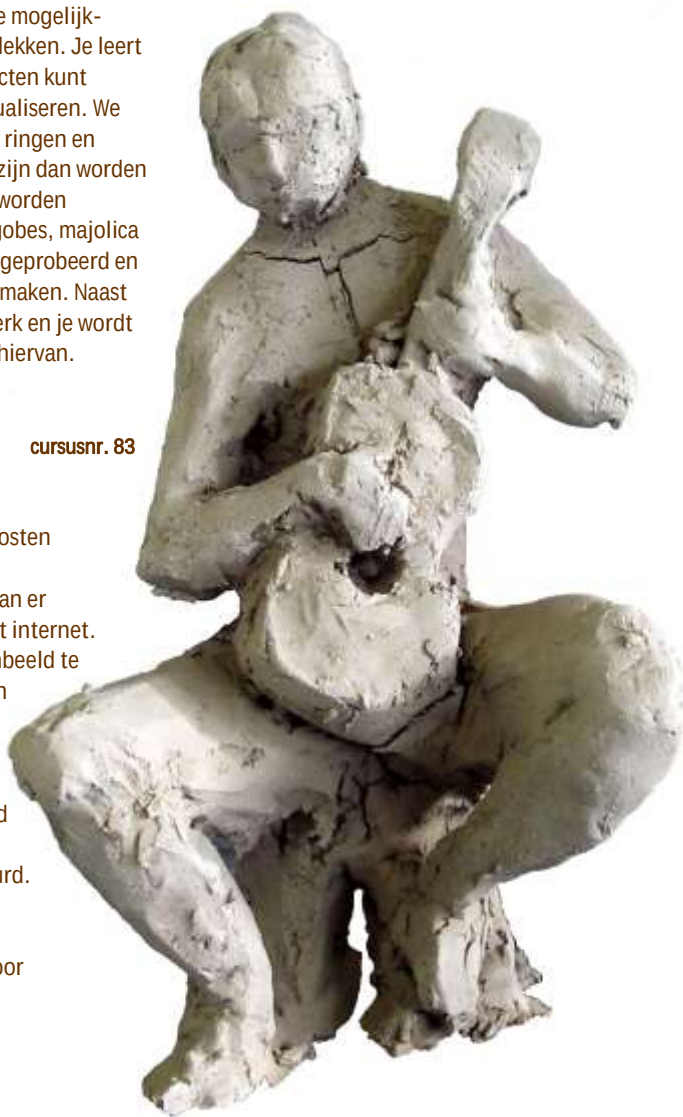
docent: Ingrid Mol

10 lessen, maart, april en mei 2022

€ 260,00 exclusief materiaal en stookkosten

cursusnr. 83

Wie een beeld in de tuin wilt hebben, kan er een kopen of in een tuincentrum of op het internet. Maar het is veel leuker om je eigen tuinbeeld te maken. Tijdens deze cursus maak je een beeld van keramiek voor in de tuin. Je kiest de locatie, maakt een ontwerp op schaal en gaat het beeld opbouwen en modelleren. Als het beeld klaar is wordt het in stukken gedeeld, biscuit gestookt en eventueel geglazuurd. Daarna wordt er een sokkel van beton gegoten waarop het beeld kan worden gemonteerd. Deze cursus is geschikt voor gevorderde boetseerders.



POTTENBAKKEN OP ZATERDAG draaien

zaterdag 10.00 - 15.30 uur (half uur lunchpauze)

docent: Wilma Bosland

9 lessen € 492,00 exclusief materiaal en stookkosten
11 september, 2 en 30 oktober, 20 november, 11 december 2021, 15 januari, 5 februari, 5 maart en 2 april 2022.

cursusnr. 81

9 lessen € 492,00 exclusief materiaal en stookkosten

Al tijden iets met klei willen doen? Al jaren met keramiek bezig, maar nog nooit gedraaid? Lijkt het je super om je eigen servies te maken? Bent u al jaren aan het draaien, maar u komt niet verder?

Dan is dit de cursus voor u! Pottenbakken mag zich de laatste jaren verheugen in hernieuwde belangstelling. Met deze aloude ambachtelijke kunstvorm heeft u wel enig geduld en doorzettingsvermogen nodig, maar het is heerlijk om een hele dag met de handen in de klei te zitten. En na een paar lessen gaat het dan echt lukken om dat mooie kopje te draaien waar je altijd al van droomde. Een hele serie is dan de volgende stap. Stap voor stap leer je tijdens deze intensieve workshop de weg die daartoe leidt. Klei kneden in verschillende technieken, de klei centreren op de draaischijf en dan alle stappen aanleren om de vormeloze massa tot een een sierlijke vorm te brengen. Dat kunnen kopjes zijn, maar ook vazen of andere vormen. Ter inspiratie bekijken we veel oude of hedendaagse keramiek.

Meer ervaren draaiers kunnen onder individuele begeleiding hun techniek verbeteren; groter, verfijnder of juist speelser draaien, series draaien, je eigen handschrift vinden? Welke klei kies ik daarbij?

Of juist focussen op aandacht voor details als oren, tuiten en randen of het construeren van vrije beelden met gedraaide vormen. Tijdens de cursus maken we het gedraaide werk ook af met verschillende decoratietechnieken: engobes en terra sigillata op ongebakken klei. Wat kan je daar allemaal mee? maar ook: hoe maak je het zelf? En verder natuurlijk de glazuren of andere manieren van oppervlakte bewerkingen die zo speciaal zijn voor keramiek.

Als u op zoek bent naar een intensieve cursus draaien, is dit de beste keuze. We werken, zeker na Corona, met nog kleinere groepen en iedereen heeft een eigen draaischijf, veel ruimte in een goed geoutilleerd atelier en tijd voor echt individuele aandacht.

Nog een extra voordeel om cursist te worden bij Toonbeeld Geesterhaage is dat u dan, tegen gereduceerd tarief, gebruik kan maken van het open atelier op dagen dat er in het lokaal geen lessen zijn. U kunt dan oefenen met de vaardigheden die u in de lessen leert.

De docent van deze workshop heeft een jarenlange ervaring met keramieklessen, zowel draaien als handvormen. In haar eigen werk gebruikt ze gedraaide vormen als startpunt voor beelden.

BEELDHOUWEN

10.00 - 15.30 uur (half uur lunchpauze)
9 lessen € 377,00 exclusief materiaal
docent: Serge van Empelen

zaterdag **cursusnr. 77**

18 september, 9 oktober, 6 november, 4 december
2021, 22 januari 12 februari, 12 maart, 9 april en 14
mei 2022.

zaterdag **cursusnr. 78**

25 september, 16 oktober, 13 november, 18 december
2021, 29 januari, 19 februari, 19 maart, 16 april en 21
mei 2022.

Negen zaterdagen een hele dag intensief beeldhouwen met docent en beeldend kunstenaar Serge van Empelen. Deze cursus is voor zowel de gevorderde steenhakker/beeldhouwer als ook voor de beginner die nog nooit in steen heeft gehakt. Beginners kunnen het beste met een zachtere steensoort starten en gaandeweg de wereld van het steenhakken ontdekken. Denk daarbij aan steensoorten als speksteen, mergel of een zachte kalksteen. Deze zijn eenvoudig te bewerken met lichte beitels, vijlen en raspen. De gevorderde steenhakker komt meestal met een hardere steen in de les. Een marmer of zelfs Belgisch hardsteen. Deze zijn te bewerken met zwaardere beitels en hamers en een dosis geduld en doorzettingsvermogen. De basis van elk beeld is een ontwerp van wat de cursist wil maken. Dat ontwerp kan een klein kleiobject zijn of een voorwerp, eventueel een foto. Een klein schetsmodel is absoluut noodzakelijk om tijdens het hakken goed te kunnen kijken waar wat van het beeld af moet en wanneer. Met een schetsmodel kan je veel beter naar je uiteindelijke beeld toewerken, kijken en je beeld leren begrijpen!! Er is ook de mogelijkheid om zonder schetsmodel te werken en zich te laten leiden en inspireren door de steen zelf wat op hele verrassende abstracte vormen uit kan komen. Serge geeft eenieder persoonlijke aandacht en richt zich op de persoonlijke ontwikkeling van de beeldtaal van de cursist. Het zelfstandig leren kijken naar je

beeld wordt uitvoerig besproken en onderwezen. Uiteraard wordt er ook aandacht gegeven aan de technieken van het beeldhouwen. De cursist dient zelf een steen mee te nemen. Er is basisgereedschap aanwezig, maar het heeft de voorkeur zelf gereedschappen aan te schaffen. Voor de beginner kan dat al volstaan met een kleine set vijlen en raspen.



RUIMTELIJKE VORMGEVING / EXPERIMENTELE

BEELDHOUWLESSSEN

alle leeftijden

woensdag 19.30 - 22.00 uur

cursusnr. 79

docent: Serge van Empelen

14 lessen € 251,00, exclusief materiaal en model
start 15 september 2021 en januari 2022

Experimenteren in beeldhouwen.

In deze les kan de cursist kiezen om zelf met een idee of techniek aan de gang te gaan of de cursist volgt de opdrachten van de docent.

Het concept, verscheidenheid in materialen en het experimentele staan hier centraal in deze lessen.

Kunstenaar en docent Serge van Empelen heeft een enorm grote materiaalkennis om vele verschillende technieken uit te leggen en ermee te werken.

Een kleibeeld willen gieten in epoxy of gips?

Altijd al eens een beeld willen lassen of opbouwen vanuit een stalen constructie?

Meer willen doen met papier maché, beeldje maken in boetseerwas? Verschillende materialen combineren?

Dan is dit de juiste les. Het kan allemaal. In deze les krijgt de cursist alle ruimte en aandacht voor zijn experiment en ontdekkingstocht

Samen wordt er gekeken en gezocht naar de juiste oplossing en werkwijze.

Naast de uitleg van de technieken en materialen is Serge er altijd op gericht om de persoonlijke beeldtaal van de cursisten te ontdekken en verder te ontwikkelen in een eigen stijl.

TEKENEN EN SCHILDEREN

dinsdag ochtend 9.30-12.00 uur

docent: Fennanda Eleveld

28 lessen € 494,00, materiaal € 51,50

start: 14 september 2021

dinsdag middag 13.00-15.30 uur

docent: Fennanda Eleveld

28 lessen € 494,00, materiaal € 51,50

start: 14 september 2021

Dinsdagochtend

Deze cursus is bedoeld voor mensen met ruime ervaring in het tekenen en schilderen. De groep bestaat voor een groot deel uit vaste serieuze deelnemers die gezamenlijk op de dinsdagochtend onder begeleiding van de enthousiaste docente hun creatieve kanten ontwikkelen en uitwisselen over hun gemaakte werk. Er is beperkt plek dus als je in wilt schrijven moet je snel zijn!

De aangeboden opdrachten zijn uitdagend en creatief en leren je nieuwe kanten van jezelf ontdekken en bestaande talenten verder ontwikkelen. Al werkend ontdek je tijdens deze lessen waar je sterke kanten liggen, welke stijl bij jou past en waar je plezier in hebt. Je laat je inspireren door het werk van medecursisten en door (bekende en minder bekende) voorbeelden uit de beeldende kunst. In de cursus werken we met verschillende materialen en technieken zoals houtskool, krijt, pastel en diverse schildertechnieken. Ook gemengde technieken worden aangeboden. Bij elke opdracht kan men zichzelf laten inspireren en wordt iedereen naar behoefte individueel begeleid. Na iedere les wordt het gemaakte werk zorgvuldig bekeken en uitgebreid gezamenlijk besproken.

volwassenen

cursusnr. 71

Dinsdag middag

Deze cursus is prima als je wil beginnen met tekenen en schilderen, maar ook als je jezelf als beginnend kunstenaar verder wilt ontwikkelen. In de cursus werk je met verschillende materialen en technieken zoals houtskool, pastel, aquarel en acryl en collage. Je maakt kennis met een aantal veel voorkomende beeldaspecten, die binnen de beeldende kunst belangrijk zijn zoals vorm, compositie, toonwaarde, kleur.

Door verschillende spannende en uitdagende opdrachten met steeds een ander onderwerp ontdek je waar jouw talenten liggen en vooral waar je plezier in hebt.

Je laat je inspireren door je medecursisten en leert heel veel door de intensieve begeleiding van de docente. Er wordt binnen een opdracht gewerkt vanuit klassieke kaders als portret, landschap o.i.d. vanuit materiaal en techniek of vanuit een vrijer kader. Voorbeelden uit de beeldende kunst worden tijdens de lessen ingezet om meer inzicht in materialen en technieken te krijgen en in het leren beleven van kunst. Bij elke opdracht kan men zichzelf laten inspireren en wordt iedereen individueel begeleid. Na iedere les wordt het gemaakte werk zorgvuldig bekeken en uitgebreid gezamenlijk besproken.



TEKENEN EN SCHILDEREN

zaterdag 10.00-12.30 uur

docent: Afke Spaargaren

26 lessen € 466,00 materiaal € 51,50

start: 18 september 2021

donderdagavond 19.30-22.00 uur

26 lessen € 466,00 materiaal € 51,50

start 16 september 2021

volwassenen

cursusnr. 73

cursusnr. 74

Deze cursus is zowel geschikt voor beginners als gevorderden.

Iedereen werkt in zijn eigen tempo en krijgt persoonlijke begeleiding van de docente.

We beginnen met een gemeenschappelijk thema waar iedereen mee uit de voeten kan.

Er zullen voorbeelden uit de Kunstgeschiedenis getoond worden ter inspiratie.

Zo ontdekken we thema's uit het werk van bijv. Paula Modersohn-Bekker, Robert Zandvliet en Marlene Dumas. We houden ook lopende exposities in de gaten waar we hopelijk weer naar toe kunnen gaan met elkaar.

Na de uitleg en bespreking van de mogelijkheden van het thema gaan we aan de slag.

We hebben diverse teken- en schildermaterialen om mee te werken, zoals houtskool, pastels, krijt, aquarel, acryl- en olieverf. We tekenen naar de waarneming of met aangereikte foto's in boeken.

Je kunt ook zelf foto's meenemen en ontdekken met welk materiaal je graag werkt. Je maakt een paar oriënterende schetsen om de compositie te bepalen en begint de mogelijkheden te ontdekken om je eigen handschrift te ontwikkelen en je kennis te verrijken. We zullen het hebben over diverse beeld-elementen zoals vorm, toonwaarde en kleur. Aan het eind van de les bespreken we het werk met elkaar om zo tot nieuwe inzichten te komen bij het werk van de anderen. Het plezier in tekenen en schilderen staat altijd voorop.

KORTE CURSUSSEN

STRIPTEKENEN

woensdag 20.00-21.30 uur

docent Hanna Looye

15 lessen €192,00 exclusief materiaal

start: september bij voldoende aanmeldingen

cursusnr. 84

STRIPTEKENEN vervolg

woensdag 20.00-21.30

docent Hanna Looye

15 lessen € 192,00 exclusief materiaal

start: bij voldoende aanmeldingen

cursusnr. 85

STRIPTEKENEN

zaterdag 14.00-16.00 uur

docent Hanna Looye

5 lessen €129,00 exclusief materiaal

start: september bij voldoende aanmeldingen

12-16 jaar

cursusnr. 86

KIJKEN IS EEN KUNST!

Contemplatief kijken, de kunst van het (niet) oordelen

maandag 20.00 -21.30 uur

docent Fennanda Eleveld

cursusnr. 106

5 lessen € 95.00

start: 4, 11, 25 oktober 2021, 1 en 8 november 2021

herhaling: start: 7, 14, 21, 28 maart en 4 april 2022

Als je geïnteresseerd bent in het maken van een beeldverhaal - zij het in de vorm van een strip van vier plaatjes, een comic, manga of een graphic novel – dan is de cursus striptekenen iets voor jou. De cursus bestaat uit 15 lessen van ieder anderhalf uur waarin de volgende facetten van striptekenen worden behandeld:

*Karakters ontwerpen

*Bewegende figuren tekenen

*Geloofwaardige achtergronden maken

*Hoe een verhaal te vertellen met beelden

*De compositie van een strippagina schetsen, tekenen en inktten

*Het verschil tussen manga, comics, strips en graphic novels.

We brengen in de les theorie meteen in de praktijk door heel veel te tekenen.

Van één plaatje met een figuur in beweging tot complete strip pagina's, in deze cursus creëer jij jouw eigen beeldverhaal.

Voor de striptekenaars die meer willen oefenen met anatomie, perspectief en inkt is er de vervolg cursus striptekenen. In deze cursus gaan we dieper in op:

*De anatomie van het bewegende figuur

*Hoofden en gezichtsuitdrukkingen

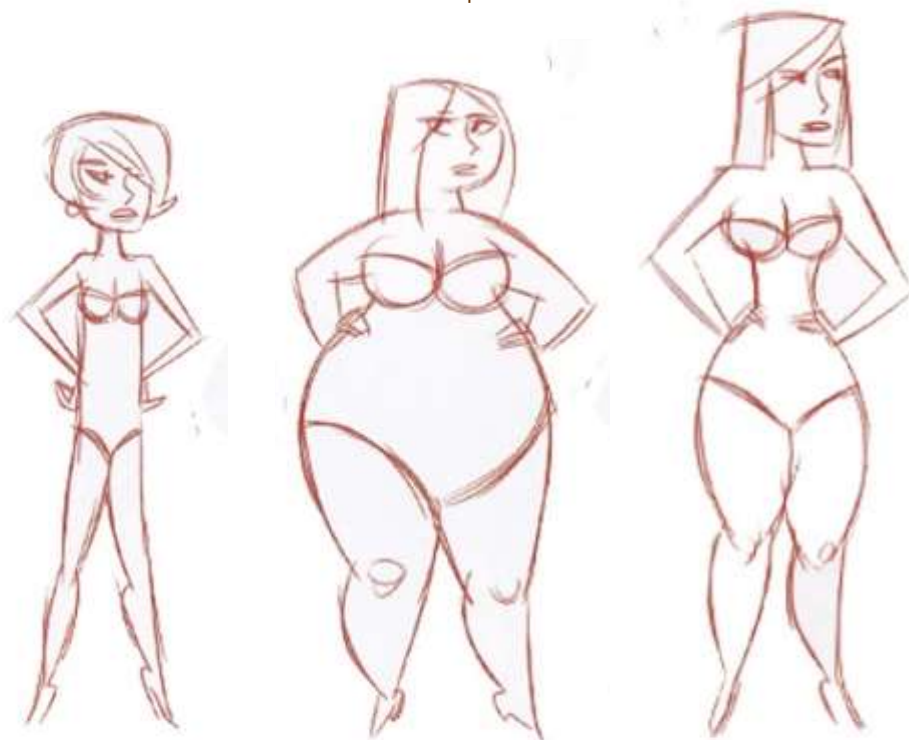
*Perspectief

*Schilderen met inkt en andere media.

Deze cursus is voor de mensen die na de cursus striptekenen zich willen verdiepen in de technische kant van striptekenen. We behandelen bijvoorbeeld hoe je een hand tekent die op je afkomt, hoe je laat zien dat iemand verbaasd is, hoe een tekening eruit ziet met meerdere verdwijnpunten en hoe je een schaduw kan tekenen door met een inktpen te arceren.

Introductie cursus striptekenen voor jongeren die poppetjes tekenen bij hun aantekeningen, die woorden schrijven met geluidseffecten, die manga en comics kennen of die het liefst een verhaal vertellen met plaatjes, is er nu de introductie cursus striptekenen op zaterdag.

In vijf lessen van ieder twee uur gaan we in op wat een stripverhaal is en hoe je er een maakt. Er wordt geschetst, getekend, geschreven en je ontwerpt je eigen stripfiguren die een rol spelen in jouw eigen getekende verhaal.



Wat?

Het woord contemplatief betekent beschouwend, bespiegeld, meditatief. In deze cursus onderzoeken we hoe het is om beschouwend, bespiegeld of meditatief te kijken.

We krijgen in ons leven continu een stroom van visuele informatie. Vaak overwoekeren woorden onze waarneming en dat gaat zelden zonder oordeel. Kunnen we ook zonder woorden naar kunst of beelden kijken en de ervaring van het kijken helemaal toelaten? Kunnen we de woorden die we aan ons kijken verbinden zorgvuldig kiezen? De cursus nodigt uit tot gezamenlijk contempleren, associëren, reflecteren en inspireren en is voor iedereen die met verwondering en nieuwsgierigheid naar onze beeldenwereld en naar kunst wil kijken. Kijken is een kunst!

Hoe?

Inspiratie voor deze cursus is o.a. het recente boek van Wieteke van Zeil: Altijd iets te vinden (Atlas Contact, 2020) Dit boek van kunsthistoricus en journaliste (Volkskrant) Wieteke van Zeil gaat over kijkplezier, nieuwe perspectieven, snelle meningen en gewogen oordelen. Met behulp van bestaande bekende kunstwerken en door de docente verzamelde beelden ((verzameld uit kranten en boeken en andere media) worden in deze lessen interactieve kijkopdrachten gegeven die ons naar een ander niveau van ervaren tillen en op verrassende wijze het rijk van onze verbeelding openen.

Les 1 contemplatief kijken, wat is het en hoe doe je dat?

Les 2 denken en kijken

Les 3 voelen en kijken

Les 4 wat je ziet ben jezelf?

Les 5 nieuwe perspectieven

WORKSHOP STAALWERKPLAATS

Perspectief en Toonbeeld Geesterhage
vrijdag 10.00 -12.30 uur **cursusnr. 87**
docent: Serge van Empelen
14 lessen € 275,00 (excl. materiaal)

Een nieuwe beeldende activiteit als samenwerking tussen Perspectief en Toonbeeld Geesterhage. Op 14 vrijdagochtenden gaan we aan de gang met het leren bewerken van staal. Naast de praktische informatie over het lassen van staal, werken met een haakse slijper en het gebruiken van bijvoorbeeld een aambeeld gaan we met allerlei soorten staal uiteindelijk een beeld maken. Een ieder is vrij om een beeld in zijn vorm of wens te maken. Wel doorlopen we samen het artistieke proces. Allereerst maken we een schets op papier of met boetseerwas en klei om het idee samen met de leraar te kunnen bespreken en bekijken wat de cursist uiteindelijk in staal wil gaan maken en wat de mogelijkheden zijn. De cursist kan ook met zgn. "ready-mades" aan de gang. Gevonden stukken compileren en er een abstract beeld van vormen. Een combinatie van staal en andere materialen levert ook bijzonder fraaie beelden op! Maak een stalen lijst, en "hoe moeten de hoeken dan gezaagd en geslepen voordat je het gaat lassen?" We gaan ook simpelweg oefenen. Een goede las leren leggen die vast zit! Een plaat staal op een aambeeld krom leren slaan. Werken met beton-ijsers als draagconstructie en... hoe werk je veilig met staal en de machines? Met een professioneel geoutilleerd atelier bij Toonbeeld kunnen we in deze lessen goed uit de voeten!



GRAFIEK

donderdag, 19.30 - 22.00 uur **cursusnr. 60**
docent: Serge van Empelen
8 lessen € 147,00 (excl. materiaal)
start: september bij voldoende aanmeldingen

Een van zijn favoriete uitingsvormen van de docent en beeldend kunstenaar Serge van Empelen is grafiek: "Ik heb een enorme passie voor een vers gedrukte ets op het dikke handgeschepte papier. De prachtige fijne lijntjes die getekend zijn met droge naald of via een aquatint, de verschillende grijswaarden die je in een aquatint kan creëren. De afdruk van een uitgesneden lino, de uitstraling en het eigen karakter van deze technieken is niet te evenaren met welke andere techniek dan ook." Deze cursus geeft inzicht in de grafische technieken. De cursist kan kiezen welke grafische technieken hij of zij wil gaan leren en bewerken. Etsen, lino'sneden, zeefdrukken. Etsen is een wereld op zich. Zovele verschillende technieken die je afzonderlijk kan gebruiken of kan combineren. In het atelier staan professionele etspersen en een grote veilige zuurbak met rand-afzuiging. Van het tekenen tot aan het uiteindelijk drukken van je etsplaat is een heel geduldig en precies werkje maar heeft iets magisch. Stap voor stap wordt er uitgelegd hoe het hele proces werkt en kun je uiteindelijk je eigen artistieke ets creëren en meerdere keren drukken. Linodruk. Je leert de basis van het maken van een linoleumdruk en hoe je daarmee een meerkleurendruk kan maken. Zeefdrukken: Introductie in het zeefdrukken en het werken met sjablonen. Drukken doe je met inkten. Voor iedere techniek heb je een andere nodig. Welke kies je waarvoor? Maar ook: Wat zijn de verschillen tussen een diep-, vlak- en hoogdruk. Leer een van de of meerder technieken van grafiek in deze bevlogen lessen en verwonder je over de prachtige artistieke resultaten die de grafische technieken je kan bieden!

EDELSMEDEN

maandag of dinsdag 19.30 - 22.00 uur **cursusnr. 90**
docent: Lillian Melker
4 lessen €125,00 (excl. materiaal, ca. € 50,00)
afhankelijk van de hoeveelheid zilver
start: bij voldoende aanmeldingen

In deze cursus maak je je eigen sieraad van begin tot eind! En wel met een van de oudste technieken binnen het edelsmeden: zandgieten. Je maakt in 4 lessen je eigen wasmodel, deze wordt eerst in grove vorm uit een blok was gezaagd en vervolgens in vorm gevijld. Daarna maak je zelf een mal van zand, waar een afdruk van het wasmodel in gemaakt wordt. In de holle ruimte die dan ontstaat kan zilver gegoten worden. Misschien wel het spannendste deel van de cursus; je gaat zelf zilver smelten met een grote brander! Door het te verwarmen tot 960C wordt het zilver compleet vloeibaar en giet je het in één soepele beweging in je zelf gemaakte zand-mal. Even afkoelen, en dan komt uit de aarde jouw zilveren sieraad tevoorschijn. De cursus is geschikt voor zowel beginners als gevorderden.

VILTEN

maandag, 19.30-21.30 uur

cursusnr. 111

docent: Vera Verzijlenberg

6 lessen 1 x 14 dagen € 105,00 excl. materiaal

start: eind september 2021 en maart 2022 bij voldoende aanmeldingen

Wol vervilt onder invloed van wrijving, warmte, vocht en zeep. Een wollen vezel heeft van nature schubben en onder invloed van het bovengenoemde ontstaat er een samenhangend vlies, dit noemen we vervilt en zie je b.v. bij wollen truien onder de oksel of te heet wassen. Viltten moet je voelen, hoe dik het is, te nat of te droog enz. Wij viltten voornamelijk met wol van het merino schaap. Deze levert de langste en zachtste vezels. Voor een voldoende stevige lap moet je rekening houden met 30% krimp. Wat je nodig hebt voor dit proces is bobbeltjesplastic, vloeibare zeep, heet water. Het uitleggen van de wol doe je met droge handen, het viltten altijd met natte handen en door cirkelende bewegingen te maken zet je het proces van krimpen in gang. In de eerste 2 lessen leren we de techniek aan, daarna gaan we viltten om een mal, naadloos voor een hoed of tas en we viltten op een ondergrond van stof.



RUIMTELIJKE VORMGEVING / EXPERIMENTELE BEELDHOUWLESSEN

vrijdag, 19.30 - 22.00 uur

cursusnr. 65

docent: Serge van Empelen

8 lessen € 144,00 (excl. materiaal)

start: bij voldoende aanmeldingen

Experimenteren in beeldhouwen. In deze les kan de cursist kiezen om zelf met een idee of techniek aan de gang te gaan of de cursist volgt de opdrachten van de docent. Het concept, verscheidenheid in materialen en het experimentele staan hier centraal in deze lessen. Kunstenaar en docent Serge van Empelen heeft een enorm grote materiaalkennis om vele verschillende technieken uit te leggen en ermee te werken. Een kleibeeld willen gieten in epoxy of gips? Altijd al eens een beeld willen lassen of opbouwen vanuit een stalen constructie? Meer willen doen met papier maché. Verschillende materialen combineren? Dan is dit de juiste les.

Het kan allemaal. In deze les krijgt de cursist alle ruimte en aandacht voor zijn experiment en ontdekkingstocht. Samen wordt er gekeken en gezocht naar de juiste oplossing en werkwijze. Naast de uitleg van de technieken en materialen is Serge er altijd op gericht om de persoonlijke beeldtaal van de cursisten te ontdekken en verder te ontwikkelen in een eigen stijl.

WORKSHOPS

DE SMAAK VAN INKT

Dag workshop: Vrij schilderen met inkt
zaterdag van 10.00 -12.30 en van 13.30 -16.30 uur,
inclusief lunch en pauze van 12.30 -13.30
docent Fennanda Eleveld **cursusnr. 107**
€ 65,00, materiaal € 7.50
Data: Optie 1: Zaterdag 28 mei 2022
Optie 2: Zaterdag 25 juni 2022

"Een oud gezegde bevestigt dat diegene die zich bekwaamt in het schilderen langer zal leven, omdat het leven dat je met een penseel hebt gecreëerd, het leven zelf versterkt."

Schilderen met inkt nodigt uit tot eenvoud en spontaniteit. Inkttechnieken worden door kunstenaars uit Oost en West al eeuwen gebruikt om zich uit te drukken. Schilderen in gewassen inkt is een Oost-Aziatische schildertechniek van Chinese oorsprong. Met een penseel wordt Oost-Indische inkt in verschillende waterverduunningen aangebracht op rijstpapier. In het Chinees staat de schildertechniek bekend als shuǐ mò huà, in het Japans als sumi-e. Maar ook westerse kunstenaars bekwaamden zich in inkt schilderen. Rembrandt tekende en schilderde met pen, penseel en inkt en van Gogh gebruikte inkt om te schetsen en te tekenen. In de hedendaagse kunst zien we Marlene Dumas op geheel eigen wijze gebruik maken van de klassieke inkttechniek.

We kennen allemaal de tekeningen van Rembrandt. Zwarte inkt, variërend van puur zwart tot de lichtst mogelijke schakering vermengd met water kan een rijke wereld tevoorschijn toveren. Het boek *Le goût*

de l'encre van kunstenaar Gao Xingjian toont hoe je met gebruik van de klassieke technieken een schilderachtige verbeelding tot leven kunt brengen.

In deze workshop maken we onder begeleiding van kunstenaars / docente Fennanda Eleveld kennis met de eigenschappen van inkt en papier, met ons eigen handschrift en met de diverse mogelijkheden van inkt en water.

's ochtends verdiepen we ons op speelse wijze in de streek (stroke) van het penseel, ontdekken we de vrijheid van het schilderen en leren we ontspannen 'luisteren' naar het penseel. Hoe brengen we hart en hand samen in het schilderen?

's middags gaan we aan het werk met een opdracht binnen een aantal geselecteerde thema's. Ook hier werken we vanuit eenvoud en spontaniteit.

Hoe kunnen we iets in het moment in inkt iets creëren dat sprankelt en levendig is? We sluiten de workshop af met een nabespreking en presenteren het werk aan elkaar.



HET GOUD VAN GUSTAV KLIMT

zaterdag 10.00-16.00 uur (half uur lunchpauze)
volwassenen
docent: Afke Spaargaren
5,5 uur € 53.50 en € 5,- materiaal kosten
28 augustus 2021

cursusnr. 91

De Weense kunstenaar Gustav Klimt (1862-1918) staat centraal in deze workshop. "Judith I" uit 1901, en de "Kus" uit de periode 1907-1908 zijn twee van zijn bekendste werken. Na een inleiding over zijn leven, de tijd waarin hij leefde en de kenmerken van zijn werk, zoals zijn decoratieve versieringen, waarbij hij veel werkte met bladgoud, zijn vrouwenportretten, zijn allegorische werken en zijn landschappen, we laten ons inspireren door zijn werk en zullen voorbereidende schetsen gaan maken voor een compositie op papier. We zullen gaan werken met acrylverf en allerlei collage materialen, zoals (goud) kleurige stoffen en decoratief papier. Na een korte lunchpauze van een half uur gaan we weer aan de slag en na afloop bespreken we het werk met elkaar. Geschikt voor zowel beginners als gevorderden.



HET STILLEVEN VAN GORGIO MORANDI

zaterdag 10.00-16.00 uur (half uur lunchpauze)
volwassenen
docent: Afke Spaargaren
5,5 uur € 53,50
4 september 2021

cursusnr. 89

De Italiaanse kunstenaar uit Bologna (1890-1964) staat centraal in deze workshop.

Na een inleiding over zijn leven en de kenmerken van zijn werk, zoals de sobere kleuren, de tonale verhoudingen, de verstilde weergave van ruimtelijkheid met vorm- en restvormen, zullen we met behulp van allerlei vaasjes, doosjes, kommetjes en flessen een aantal "Morandi-achtige" stillevens neerzetten met elkaar.

Hierbij letten we op het maken van een compositie met de eenvoudige voorwerpen met gedempte kleuren, die in de buurt komt van de intieme stillevens van de meester zelf. Hiervan zullen we diverse foto's maken. De kijkhoogte is belangrijk bij het beoordelen van de juiste compositie. Hierna zullen we met houtskool of potlood een aantal schetsen maken op papier. We bespreken het werk met elkaar en besluiten welke schets uitgewerkt gaat worden met acryl en/of olieverf op papier of doek.

Na de korte lunchpauze gaan we aan het werk en na afloop bespreken we het werk met elkaar. Geschikt voor zowel beginners- als gevorderden.

ALGEMENE VOORWAARDEN

Het cursusjaar loopt van 1 augustus tot en met 31 juli. De aanvangsdata van de lessen beeldend vormen staan bij de cursus vermeld. Inschrijving geschiedt d.m.v. het invullen en ondertekenen van een aanmeldingskaart. Bij minderjarigen dient er door een ouder/verzorger te worden ondertekend. De cursussen starten alleen bij voldoende deelname. Na inschrijving ontvangt u van ons een bevestiging. De nota ontvangt u na start van de lessen. U verbindt zich voor de gehele cursusperiode. Tussentijds annuleren is niet mogelijk. Leerlingen/cursisten/ouders krijgen zo spoedig mogelijk na de inschrijving bericht over lestijd en verdere informatie. Plaatsing geschiedt op basis van de aanmeldingsvolgorde. Bij voldoende aanmeldingen kan er mogelijk een tweede cursus worden gestart. Bij het instrumentaal onderwijs ontvangen de leerlingen de eerste drie lesjaren groepsles. Vanaf het 4e lesjaar wordt er individueel onderwijs gegeven. Indien er teveel aanmeldingen zijn voor een bepaald instrument kan uw zoon/ dochter op een wachtlijst worden geplaatst. Om u of uw kind optimaal te kunnen begeleiden stellen de docenten het op prijs om op de hoogte te zijn van eventuele handicaps. Tijdens de Thema Dag of op een ander moment vóór aanvang van de lessen zal de docent graag tijd voor u maken om e.e.a. te bespreken.

SAMENSPELWEKEN

Onderdeel van het lesjaar zijn de samenspelweken. Twee weken in het jaar vervallen de reguliere lessen en kunnen leerlingen zich inschrijven voor ensembles die dan gevormd worden. De samenspelweken worden afgesloten met een presentatie.

MUZIEK

Restitutie bij gemiste muziek lessen: Wanneer een leerling door ziekte of buitengewoon verlof van een docent meer dan 2 lessen mist, kunt u voor de daarop volgende gemiste lessen restitutie aanvragen. U dient hiervoor contact op te nemen met de administratie van Toonbeeld Geesterhage. Bij langdurige ziekte van een docent wordt zo mogelijk gezorgd voor vervanging.

BEELDEND

Restitutie bij gemiste beeldende lessen: de beeldende vorming worden gemiste lessen alleen bij ziekte of afwezigheid van de docent vervangen, later ingehaald, of gerestitueerd.

TIJDIG BETALEN

Bij niet tijdig betalen zullen de volgende administratiekosten in rekening worden gebracht: Eerste aanmaning € 5,00, 2e aanmaning € 10,00 en derde aanmaning € 17,50.

BETALING IN TERMIJNEN

De rekening voor lessen en cursussen die in september starten dient in één keer te worden betaald. Ingeval er een incassomachtiging is afgegeven wordt het bedrag in tien gelijke maandelijkse termijnen geïnd en bij korte cursussen in vier termijnen.

KORTING VOOR KINDEREN

Voor Beeldende- én Muzikale Vorming geldt de volgende kortingsregeling:

Het tweede kind uit hetzelfde gezin ontvangt 5% korting

Het derde kind uit hetzelfde gezin ontvangt 10% korting

Deze korting wordt berekend over de goedkoopste cursus/les.

Samenspel/ensembles tellen niet mee als 2e cursus, "€ 100,00 als 2e cursus € 31,00".

KLACHTENREGELING

Toonbeeld staat voor een veilig en respectvol klimaat voor iedereen: cursisten en medewerkers. Voor cursisten en deelnemers moet het prettig zijn om bij Toonbeeld lessen te volgen en deel te nemen aan de activiteiten. In zo'n werkklimaat passen geen ontoelaatbare gedragingen zoals seksuele intimidatie, racisme, discriminatie, agressie of pesten. Mocht zich dit in iemands beleving voordoen, dan kunt u contact opnemen met het Centrale Meldpunt vertrouwenspersoon: 0800 0204204 dit is een onafhankelijke klachtencommissie. Informatie is verkrijgbaar bij de administratie van Toonbeeld.

Het Jeugdfonds Sport & Cultuur helpt!

Iedere inwoner van de gemeente Castricum kan bij Toonbeeld Geesterhage een muziekinstrument leren bespelen.

Is het lastig om de lessen te betalen? Het Jeugdfonds Sport & Cultuur helpt! Het Jeugdfonds Sport & Cultuur betaalt het lesgeld en/of benodigheden voor kinderen en jongeren uit gezinnen waar thuis te weinig geld is. Informatie en formulieren zijn bij de administratie verkrijgbaar.

OPEN ATELIER

LET OP!

Voor cursisten € 4,00 en voor overige deelnemers € 10,00 per dag, per keer.

Het open atelier biedt u de mogelijkheid om zelfstandig te werken in de werkruimtes van Toonbeeld.

In de lokalen vindt u ruimte en licht om ongestoord aan het werk te gaan.

Geen begeleiding en geen bel, wel een koffieautomaat en wellicht geestverwanten.

Spelregels:

Wilt u:

- zich (ook cursisten) vooraf melden en betalen bij de administratie, zodat wij i.v.m. de veiligheid weten dat u in het lokaal aanwezig bent
- uitsluitend werken met meegenomen *eigen materiaal en gereedschap*
- zich bij vertrek afmelden bij de administratie en betalen als u dit nog niet heeft gedaan

Openingsuren schilderlokaal*:

maandag	9.00 - 16.30 uur
donderdag	9.00 - 16.30 uur
vrijdag	9.00 - 16.30 uur

Openingsuren beeldhouwlokaal*:

maandag	9.00 - 16.30 uur
dinsdag	9.00 - 16.30 uur
woensdag	9.00 - 16.30 uur
donderdag	9.00 - 16.30 uur **

* aan de openingstijden kunnen geen rechten worden ontleend

** behalve de beeldhouw-, boetseer- en pottenbak-data (zie data pagina 10).

Vakantiedata schooljaar 2021 - 2022

Zomer	di	6 juli	t/m	22 augustus	2021
Herfst	ma	18 oktober	t/m	24 oktober	2021
Kerst	za	25 december	t/m	9 januari	2022
Voorjaar	ma	21 februari	t/m	27 februari	2022
Pasen	vr	15 april	t/m	18 april	2022
Mei	ma	25 april	t/m	8 mei	2022
Hemelvaart	do	26 mei			2022
Pinksteren	ma	6 juni	t/m	8 juni	2022
Zomer	di	12 juli	t/m	21 augustus	2022

GEESTERHAGE

toon beeld

Toonbeeld Geesterhage
Geesterduinweg 7
1902 CB CASTRICUM

Frankeren
als
briefkaart

GEESTERHAGE

toon beeld

Toonbeeld Geesterhage
Geesterduinweg 7
1902 CB CASTRICUM

Frankeren
als
briefkaart

2021 - 2022



Gegevens incassant: Toonbeeld Geesterhage, Geesterduinweg 7,
1902 CB Castricum, Nederland, ID: NL54ZZZ412401650000

Ondergetekende: _____ m/v) tel.nr. _____

Adres: _____ evt. 2e tel.nr. _____

Postcode: _____ woonplaats: _____

e-mailadres: _____

geeft op: zichzelf/zoon/dochter, naam (m/v): _____ geb. datum: _____
Doorhalen wat niet van toepassing is.

Cursus / Instrument: _____

Opmerking: _____

Aanmelding geschiedt voor het gehele schooljaar / de gehele cursus.

Bij tussentijds annuleren vindt geen lesgeldrestitutie plaats.

- ☐ Ondergetekende gaat akkoord met de geldende voorwaarden (zie folder).
- ☐ Ondergetekende gaat akkoord dat deze gegevens worden gedeeld met de docent t.b.v. les afspraken.
- ☐ Ondergetekende gaat akkoord met het gebruik van beeldmateriaal, gemaakt tijdens de cursussen t.b.v. promotie doeleinden.
- ☐ Ondergetekende machtigt Toonbeeld om het verschuldigde bedrag t.b.v. bovengenoemde cursus af te schrijven van zijn/haar ibanrekeningnummer:

Ibanrek.nr. _____

☐ 10 termijnen ☐ 4 termijnen ☐ in een keer

Plaats en datum: _____ Handtekening: _____

N.B.: Als u het niet eens bent met deze afschrijving kunt u deze laten terugboeken. Neem hiervoor binnen acht weken na afschrijving contact op met uw bank. Vraag uw bank naar de voorwaarden.

Let op: betaling in termijnen is alleen mogelijk bij een incasso.

2021 - 2022



Gegevens incassant: Toonbeeld Geesterhage, Geesterduinweg 7,
1902 CB Castricum, Nederland, ID: NL54ZZZ412401650000

Ondergetekende: _____ (m/v) tel.nr. _____

Adres: _____ evt. 2e tel.nr. _____

Postcode: _____ woonplaats: _____

e-mailadres: _____

geeft op: zichzelf/zoon/dochter, naam (m/v): _____ geb. datum: _____
Doorhalen wat niet van toepassing is.

Cursus / Instrument: _____

Opmerking: _____

Aanmelding geschiedt voor het gehele schooljaar / de gehele cursus.

Bij tussentijds annuleren vindt geen lesgeldrestitutie plaats.

- ☐ Ondergetekende gaat akkoord met de geldende voorwaarden (zie folder).
- ☐ Ondergetekende gaat akkoord dat deze gegevens worden gedeeld met de docent t.b.v. les afspraken.
- ☐ Ondergetekende gaat akkoord met het gebruik van beeldmateriaal, gemaakt tijdens de cursussen t.b.v. promotie doeleinden.
- ☐ Ondergetekende machtigt Toonbeeld om het verschuldigde bedrag t.b.v. bovengenoemde cursus af te schrijven van zijn/haar ibanrekeningnummer:

Ibanrek.nr.: _____

☐ 10 termijnen ☐ 4 termijnen ☐ in een keer

Plaats en datum: _____ Handtekening: _____

N.B.: Als u het niet eens bent met deze afschrijving kunt u deze laten terugboeken. Neem hiervoor binnen acht weken na afschrijving contact op met uw bank. Vraag uw bank naar de voorwaarden.

Let op: betaling in termijnen is alleen mogelijk bij een incasso.

Kom dansen bij de Muziek- en Dansschool Heiloo!

GRATIS PROEFLES? Kom langs!

Dansen is passie voor bewegen, voor muziek en gewoon plezier hebben

INSTROMEN ALTIJD MOGELIJK

De danslessen worden op woensdag gegeven

groep		tijd	prijs
Kleuterdans	4-6	14.45-15.25	€ 22.50 p.mnd (10 mnd)
Kinderdans	7-8	15.30-16.15	€ 22.50 p.mnd (10 mnd)
World Hip Hop	9+	16.30-17.30	€ 29.50 p.mnd (10 mnd)

Locatie: Het Veld, 1852 GG Heiloo
Docent: Shannon Kneefel

Aanmelden is mogelijk via onze website
www.muziekendansschoolheiloo.nl.

Mailen kan naar info@muziekendansschoolheiloo.nl of
bel 072-5332460

Muziek-en Dansschool Heiloo
Het Veld 1, 1852 GG Heiloo
tel.nr. 072-5332460
www.muziekendansschoolheiloo.nl
Info@muziekendansschoolheiloo.nl



piano's vleugel's stemmen bladmuziek
Muziekinstrumentenhandel bv

instrumenten vervoer transporten
bladmuziek stemmen

spanjaard

keyboards transporten bladmuziek

Koorstraat 23-25 Tel: (072) 515 43 44
1811 GM Alkmaar Fax: (072) 515 00 25
info@spanjaardmuziek.nl www.spanjaardmuziek.nl

 **Alkmaars
kleurrijkste
vanaf 1902**



THEO GROOTHUIZEN
Meer dan 100 jaar uw kunstschilderspecialzaak

Les op:
Onze ingang is nu aan
de zijkant: Kapelsteeg 2.

Theo Groothuizen
Kapelsteeg 2 (nieuwe ingang)
1811 ER Alkmaar

t 072 5113483
info@thegroothuizen.nl
www.thegroothuizen.nl

Geesterduinweg 7
1902 CB Castricum
tel: (0251) 659012
Email: info@toonbeeld.tv
www.toonbeeld.tv

toonbeeld
GEESTERHAGE