

TOONBEELD GEESTERHAGE

2022 - 2023



Je leert het om de hoek....



Wil jij een gratis proefles?

Kies een instrument.
Maak een afspraak!

piano's vleugels stemmen bladmuziek
Muziekinstrumentenhandel bv

instrumenten vervoer transporten
bladmuziek stemmen

keyboards transposeren bladmuziek

spanjaard

Koorstraat 23-25 Tel: (072) 515 43 44
1811 GM Alkmaar Fax: (072) 515 00 25
info@spanjaardmuziek.nl www.spanjaardmuziek.nl

 **Alkmaars
kleurrijkste
vanaf 1902**



THEO GROOTHUIZEN
Meer dan 100 jaar uw kunstschilderspeciaalzaak

Let op!
Onze ingang is nu aan
de zijkant: Kapelsteeg 2.

Theo Groothuizen
Kapelsteeg 2 (nieuwe ingang)
1811 ER Alkmaar

t 072 5115446
info@theogroothuizen.nl
www.theogroothuizen.nl



bd

bossinade
OPTIEK

TORENSTRAAT 30 CASTRICUM T 65 22 38

**TERPSTRA MUZIEK
DRUMLAND**

Melbournestraat 2
1175 RM Lijnden



Specialist in
blaas- en slaginstrumenten



terpstra-muziek.nl

020 659 68 58
drumland@terpstra-muziek.nl

Welkom!

Toonbeeld Geesterhage heeft voor dit seizoen 2022 – 2023 voor u weer een aantrekkelijk aanbod samengesteld *voor jong en oud*, op het gebied van muziek, tekenen & schilderen, theater & musical en beeldende kunst.

Deelnemen kan op verschillende manieren: privéles, groepslessen of bijvoorbeeld in een workshop-reeks. In deze brochure vertellen we u er alles over en stellen we ook graag ons team van *enthousiaste docenten* aan u voor.

Toonbeeld Geesterhage is al jarenlang dé plek waar u uw creativiteit kunt laten stromen, uw talent ontwikkelt, of u laat inspireren om meer vormen van kunst, muziek en of theater te ontdekken.

Naast de cursussen doen we dat door het jaar heen ook met het organiseren van meerdere activiteiten in ons gebouw, zoals: *tentoonstellingen, open-podium-avonden, kennismakingsworkshops* en veel meer.

Ook in het basis- en voortgezet onderwijs komt u ons tegen met onze activiteiten. *Toonbeeld Cultuur in School* laat leerlingen kunst en cultuur maken én meemaken. We doen dit d.m.v. op maakt gemaakte lesprogramma's en met een mooie serie school-lezingen van bekende schrijvers en schoolvoorstellingen.

In het nieuwe theater in Castricum, *Theater Koningduyn* dat in hetzelfde gebouw zit als Toonbeeld, bieden we in samenwerking met Stichting Nieuw Geesterhage ook een breed aanbod aan toneel, cabaret, concerten en kindervoorstellingen. In deze brochure lichten we een klein tipje van de sluier op van het theaterprogramma 2022 – 2023.

Veel plezier met het lezen van deze brochure. Maak uw keuze(s) en meld u aan. Dan hopen wij u te mogen ontmoeten in Toonbeeld Geesterhage. Mocht u na het lezen toch nog aanvullende informatie nodig hebben, aarzel dan niet en neem contact op met een van onze medewerkers van de administratie, zij helpen u graag verder. Ook als u op zoek bent naar iets dat niet in ons aanbod staat! Wij staan altijd open voor ideeën voor activiteiten die bij ons passen en waarmee we ons aanbod kunnen verbreden.

Als Toonbeeld Geesterhage blijven we namelijk volop in ontwikkeling. Ook in onze organisatie. Vandaar dat dit voorwoord gezamenlijk aan u is geschreven door Peter Brouwer (Directeur Toonbeeld) en Anita Mooiweer (Directeur Bestuurder Stichtingen Toonbeeld & Geesterhage). Peter neemt aan het eind van dit nieuwe cursusjaar afscheid. Reden te meer om er dit seizoen nog een extra bijzonder jaar van te maken,

Wij wensen u veel plezier met muziek, kunst en theater. Maak er wat moois van!
Tot ziens in Toonbeeld Geesterhage.



Peter Brouwer,
Directeur



Anita Mooiweer,
Directeur Bestuurder

INHOUDSOPGAVE

Jeugd

Jeugd; les op een muziekinstrument	4
Samenspel en cursussen	5
Toonbeeld en muziekverenigingen	9
Theatercursussen	10
Beeldende kinder- / jeugd- cursussen	12
Toonbeeld, Cultuur in School	13

Theater Koningduyn

Kinder- en jeugdvoorstellingen 2022-2023	14
--	----

Jeugdfonds Sport & Cultuur	15
----------------------------	----

Algemene Voorwaarden	16
----------------------	----

Aanmeldingskaarten	16
--------------------	----

Volwassenen

Muziek	19
Keramiek	21
Beeldhouwen	22
Tekenen & Schilderen	23
Korte cursussen	25

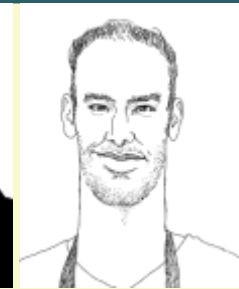
Theater Koningduyn

Voorstellingen	30
----------------	----

Overige activiteiten	33
----------------------	----

Toonbeeld is een bij de branchevereniging 'Cultuurconnectie' aangesloten rijks erkende instelling waar uitsluitend door bevoegde docenten wordt lesgegeven.

Even voorstellen: de medewerkers van Toonbeeld

							
FENNANDA ELEVELD	AFKE SPAARGAREN	HANNA LOOYE	WILMA BOSLAND	INGRID MOL	SERGE VAN EMPELEN	LILLIAN MELKER	VERA VERZIJLENBERG
Tekenen & Schilderen	Tekenen & Schilderen	Striptekenen & KinderKunstLab	Keramiek	Keramiek	Beeldhouwen & Grafiek	Edelsmeden	Viltten
							
ANNETTE JONKER	SANNE MALLANT	SANNE HIMMELREICH	CLAUDIA VEENSTRA	MARK VAN DER WERF	MARRICH NOORDMANS	TITIA MIJNEN	ANNE KORFF
KinderKunst & Kleuters Krijten	Musical	Theater & Musical	Blokfluit	Slagwerk	Saxofoon	Piano	Cello
							
ANITA MOOIWEER	PETER BROUWER	CHRISTA SPIL	MELITA SPOELSTRA	IRMA STRAVER	MARION ALBERS	MARLIES VAN WINKEL	
Directeur Bestuurder	Directeur	Administratie	Administratie	Administratie	Cultuur Avontuur	Coördinator onderwijs	



LAURA LOTTI

BERTIE BUIS

FLEUR VAN UHM

CLAUDIA REIJ

JEROEN LELY

Harp

Freilach

Dreumes, Peuters,
Kleuters, Muziek

Zang

Bas- en
elektrisch gitaar

MARTIN WITTEBROOD

HENK VELDT

NICO STRUBBE

HUBERT JAN HORROCKS

ANKE BURINGA

Klein koper

Hoorn

Blazersklassen
Notenkrakers

Keyboard

Dwarsfluit



RON VAESSEN

IRIS DE LEUR

JUSSI PAANANEN

MOIRA MEIJER

Schoonmaker

Viool

Viool

Gitaar

Vakantiedata schooljaar 2022 - 2023

Zomer	di	19 juli	t/m	28 augustus	2022
Herfst	ma	17 oktober	t/m	23 oktober	2022
Kerst	za	24 december	t/m	8 januari	2023
Voorjaar	ma	20 februari	t/m	26 februari	2023
Pasen	vr	7 april	t/m	10 april	2023
Mei	ma	24 april	t/m	7 mei	2023
Hemelvaart	do	18 mei			2023
Pinksteren	ma	28 mei	t/m	31 mei	2023
Zomer	di	18 juli	t/m	3 september	2023

INSTRUMENTENFONDS

Toonbeeld beschikt over een instrumentenfonds waar (ouders van) leerlingen instrumenten kunnen huren. Wanneer u aan het eind van het jaar besluit om het instrument te houden wordt de betaalde huur en de borgsom in mindering gebracht op de aankoopprijs. Ook is het mogelijk om het instrument direct aan te schaffen en de verschuldigde prijs in termijnen te voldoen. Voor informatie kunt u op maandag, dinsdag of woensdag terecht bij de administratie van Toonbeeld Geesterhage.

OPEN ATELIER

Het open atelier biedt u de mogelijkheid om zelfstandig te werken in de ateliers van Toonbeeld Geesterhage wanneer deze niet in gebruik zijn. In de lokalen vindt u ruimte en licht om ongestoord aan het werk te gaan. Geen begeleiding en geen bel, wel een koffieautomaat en wellicht geestverwanten. Kosten: voor cursisten € 4,00 en voor overige deelnemers € 10,00 per dag, per keer.

Spelregels:

Wilt u:

- zich vooraf melden en betalen bij de administratie (dit geldt ook voor cursisten), zodat wij weten dat u in het lokaal aanwezig bent (i.v.m. de veiligheid);
- uitsluitend werken met zelf meegebracht materiaal en gereedschap;
- zich bij vertrek afmelden bij de administratie en betalen als u dit nog niet heeft gedaan.

LES OP EEN MUZIEKINSTRUMENT

MUZIEK DOET WAT MET JE!

Een instrument bespelen en samen muziek maken is in de eerste plaats natuurlijk heel erg leuk! Bovendien heeft muziek maken impact op hersenen, emoties en gedrag. Muziek ontroert, prikkelt en stimuleert! Erik Scherder, hoogleraar neuropsychologie, stelt zelfs dat mensen die regelmatig een instrument bespelen creatiever en slimmer zijn dan mensen die dat niet doen. Toonbeeld Geesterhage biedt je de mogelijkheid om een instrument te leren bespelen en samen met anderen muziek te maken.



PROBEREN?

Weet je nog niet welk instrument je wilt gaan bespelen? Dan kun je een afspraak maken voor een gratis proefles: leuk om kennis te maken met een instrument, of misschien wel meerdere, en natuurlijk met de docent die daarbij hoort.

Kun je na deze proefles nog niet kiezen of wil je de lessen iets langer proberen dan kun je je ook aanmelden voor de oriëntatielessen. Afhankelijk van het instrument krijg je twee lessen van 20 minuten, of drie lessen van 15 minuten.

ONZE INSTRUMENTEN EN DOCENTEN:

instrument	docent
basgitaar	Jeroen Lely
blokfluit	Claudia Veenstra
cello	Anne Korff
dwarsfluit	Anke Buringa
gitaar/el. gitaar	Moiria Meijer
harp	Laura Lotti
hoorn	Henk Veldt
keyboard	Hubert Jan Horrocks
klarinet	Peter Brouwer
piano	Titia Mijnen
saxofoon	Marrich Noordmans
slagwerk	Mark van der Werf
klein koper*	Martin Wittebrood
groot koper**	Henk Veldt
viool	Iris de Leur
	Jussi Paananen
zang	Claudia Rey
	* trompet / bugel / piston
	** trombone / euphonium / bastuba

DE LESSEN

Heb je een keuze gemaakt en ga je beginnen met de lessen, dan krijg je elke week les in kleine groepjes van twee of drie kinderen, waarbij we rekening houden met leeftijd en ervaring. Iedere leerling 'brengt 20 minuten in'. Is er geen andere leerling van gelijk niveau of dezelfde leeftijd dan begin je alleen, maar valt het nog steeds onder groepsles. Vanaf het vierde jaar krijg je elke week 25 minuten individueel les. We gaan verder met alles wat je tot nu toe hebt geleerd. Je ontwikkelt jezelf tot een echte muzikant die zelfstandig muziekstukken kan instuderen en deze weet te interpreteren. Misschien ga je wel in een orkest of band spelen!

TARIEVEN INSTRUMENTALE LESSEN (OP JAARBASIS)

groepsles: wekelijks (eerste drie jaar)	€ 712,00
individuele les: wekelijks (vanaf vierde lesjaar)	€ 760,00
extra les: per wekelijks 5 minuten extra	€ 199,00
eens in de 14 dagen les (uitsluitend vanaf het zesde lesjaar)	€ 428,00
oriëntatielessen: 3 x 15 min. of 2 x 20 min.	€ 49,50



SAMENSPEL EN CURSUSSEN

KIDS VOICE ZANGGROEP

9 tot 13 jaar

donderdag, 15.15 - 16.15 uur

docent: Sanne Mallant

cursusprijs € 81,00

start: september 2022

Gek van zingen en muziek en wil je hier graag meer mee doen? Lijkt het je bovendien leuk om samen met leeftijdsgenootjes te zingen? Kom dan bij onze KIDS VOICE ZANGGROEP. De lessen worden gegeven door zangeres en coach Sanne Mallant. In de lessen gaan we aan de slag met Nederlands- en Engelstalige bekende nummers, van bijvoorbeeld Miss Montreal, Adele, Ed Sheeran, Justin Bieber en Freek & Suzan. Je leert de basis van zangtechniek en podiumpresentatie en je leert zowel solo als meerstemmig zingen met je medecursisten. Een zanger of zangeres treedt ook op, dus staan jullie een paar keer per jaar ook voor publiek om je stem te laten horen.



DWARSFLUITSTARTERS

vanaf 7 jaar

woensdagmiddag, lestijd in overleg

docent: Anke Buringa

3 lessen van 45 minuten € 49,00

(incl. gebruik van een zilveren kinderdwarsfluit en lesmateriaal)

start: doorlopend, bij voldoende deelnemers

Als je kennis wilt maken met de dwarsfluit is dit je kans! In kleine groepjes van twee à drie leerlingen leer je in drie lessen hoe je op een dwarsfluit moet blazen en je leert je eerste melodietje spelen. Je krijgt drie weken een kinderdwarsfluit te leen. Dit is een kleinere fluit dan de dwarsfluit, maar hij speelt hetzelfde. Je kunt al op deze fluit spelen als je zeven jaar of ouder bent. De cursus wordt afgesloten met een open les, waar ouders en/of verzorgers mogen komen luisteren.

VIOOLSTARTERS

voor kinderen van dezelfde leeftijd, (vanaf groep 3)
"Leuk om samen met vriendjes en/of vriendinnetjes te doen!"

maandagmiddag, lestijd in overleg

docent: Iris de Leur

35 lessen € 317,00

Een cursus die bestaat uit 35 leerzame en vrolijke groepslessen met maximaal vijf leerlingen per groep. Tijdens de lessen ga je liedjes spelen en zingen uit het hoofd! Natuurlijk letten we op de juiste houding en techniek. Dit alles met behulp van speelse oefeningen. Ook gaan we beginnen met notenlezen. We werken aan intonatie, een mooie streek en mooie toon. Er wordt van de leerlingen verwacht dat de lesstof thuis (o.l.v. de ouders) gestudeerd wordt. Zéker bij een groepsles is dit belangrijk. Voor informatie over het huren of kopen van een studieviool kunt u terecht bij de docent.



GITAARSTARTERS 1 leerlingen van groep 3 - 4
dag en tijd in overleg, 60 minuten
docent: Moira Meijer
6 lessen € 45,00 (incl. gebruik gitaar en lesmateriaal)
start: doorlopend, bij voldoende deelnemers

GITAARSTARTERS 2 leerlingen van groep 5 - 6
dag en tijd in overleg, 60 minuten
docent: Moira Meijer
6 lessen € 45,00 (incl. gebruik gitaar en lesmateriaal)
start: doorlopend, bij voldoende deelnemers

Een cursus voor kinderen die kennis willen maken met de (akoestische) gitaar. In een groepje van vijf à zes leerlingen maak je kennis met verschillende aspecten van het gitaarspel. Je leert diverse (bekende) liedjes spelen op de gitaar en je leert hoe je zelf gitaarstukjes kunt maken en noteren. Tijdens de lessen is aandacht voor speelhouding, gitaarnotatie, speeltechnieken en samenspel. De cursus sluiten we af met een miniconcert voor je ouders/verzorgers, waarin we laten zien en horen wat we zoal gedaan hebben.



ROLLENDE DREUMESSEN 1 tot 2 jaar

maandag, 9.30 -10.15 uur

docent: Fleur van Uhm

5 lessen € 62,50

Start: 12 september 2022

SWINGENDE PEUTERS 2 tot 4 jaar

maandag, 9.30 -10.15 uur

docent: Fleur van Uhm

5 lessen € 62,50

start: 12 september 2022

Bij deze cursussen nemen ouder en kind actief deel aan een te gekke combinatie van muziek, theater en beweging. Deze combinatie legt een stevige basis voor de eerste levensjaren van een kind. Tijdens de workshops werken we aan creatieve uitdagingen, motorische ontwikkeling, cognitieve en sociale vaardigheden en dat alles in de beleavingswereld van een kind. Ook spelenderwijs plezier beleven aan muziek mag natuurlijk niet ontbreken. Een onvergetelijke ervaring voor ouder en kind, laat je verbazen wat de dreumesen en peuters allemaal al kunnen.

STUITERENDE KLEUTERS 5 en 6 jaar

maandag, 15.30 -16.15 uur

docent: Fleur van Uhm

5 lessen € 62,50

start: 12 september 2022

In deze fysieke workshop wordt een combinatie gemaakt van muziek, theater en bewegen. Een te gekke combi! De creatieve activiteiten stimuleren de fantasie van het kind en geeft hen de ruimte om zich verder te kunnen ontwikkelen. Aan de hand van verschillende thema's wordt er gewerkt aan de motorische ontwikkeling, maar ook sociale en cognitieve vaardigheden worden gestimuleerd. Het allerbelangrijkste is dat de kinderen spelenderwijs en met plezier de basis van deze disciplines leren.



SAMEN MUSICEREN

vrijdag, om de week 18.30 - 19.15 uur

docent: Jussi Paananen

€ 100,00 (als tweede cursus € 30,00)

SAMEN MUSICEREN biedt een leuke mogelijkheid om muziek te maken samen met andere leerlingen en de diverse instrumenten die zij bespelen. Je maakt kennis met bekende klassieke muziek, de laatste hits en beroemde filmmuziek. We treden ook op, binnen en buiten Toonbeeld Geesterhage.

Deze cursus is voor alle muzikanten een leuke en leerzame toevoeging aan de reguliere lessen.



JUNIOR ENSEMBLE 'THE ART BAND'

woensdag, 15.00 - 15.30 uur

docent: Laura Lotti

€ 100,00 (als tweede cursus € 30,00)

Ben je net begonnen op je instrument en wil je met andere muzikanten spelen? Doe dan mee met het junior ensemble THE ART BAND.

We hebben een heel gevarieerd repertoire: van klassieke muziek tot wereldmuziek en popmuziek. Samen muziek maken bevordert je muzikale ontwikkeling en wij raden dit ensemble daarom van harte aan!

SLAGWERKGROEP

vrijdag, 17.45 - 18.45 uur

Eenmaal per twee weken

docent: Mark van der Werf

€ 100,00 (als tweede cursus € 30,00)

Voor de drummers en slagwerkers die graag samen muziek maken is er de SLAGWERKGROEP. Het hele jaar door werken we aan zelf gecomponeerde stukken waarin creativiteit, improvisatie, verschillende stijlen en ritme centraal staan. Je eigen inbreng erg belangrijk. We componeren gezamenlijk eigen werk, dus laat je fantasie vooral de vrije loop! Een aantal keren per jaar treden we op, bijvoorbeeld tijdens een Open Podium, Open Dag of een andere activiteit in en rondom Cultureel Centrum Geesterhage. Voel je je geïnspireerd om mee te doen aan de slagwerkgroep? Kom gewoon een keertje langs en doe mee.



POPWORKSHOP

maandag en vrijdag, 17.45 - 18.45 uur

Eenmaal per twee weken

docent: Mark van der Werf

€ 100,00 (als tweede cursus € 30,00)

Voor de gevorderde leerlingen lichte muziek van toonbeeld is er de POPWORKSHOP. In de popworkshop leer je onder begeleiding van een docent samenspelen en improviseren. We spelen allerlei popnummers en alle instrumenten zijn welkom. Ook wordt er gewerkt aan je podiumpresentatie aan de hand van de belangrijkste 'do's & don'ts'. Een aantal keren per jaar treden we op, tijdens de Open Podia of op een Open Dag of andere activiteit in en rondom Cultureel Centrum Geesterhage. Al met al dus superleuk en heel leerzaam. Voelt dit als écht iets voor jou? Kom een keertje met ons meedoen!



SLAGWERKKLAS

docent: Vacature
10 lessen € 78,50

Slagwerk is een verzamelnaam van heel veel slagwerkinstrumenten. Denk hierbij aan de grote instrumenten zoals pauken, marimba, en de grote trom. Maar ook de hele kleine instrumenten de triangel, tamboerijn en de kleine trom vallen onder slagwerk. Deze instrumenten worden als solo- en orkestinstrumenten gebruikt!

Je gaat met al deze instrumenten kennismaken in deze cursus van 10 lessen. Je gaat op een leuke manier ritmes, noten en slagtechnieken leren die je op heel veel slagwerkinstrumenten kan gebruiken!

BLAZERSKLAS

Donderdagmiddag, 16.45 - 17.30 uur
docent: Nico Strubbe
15 lessen € 147,50

jeugd 7+

Bij alle cursussen wordt een muzikale basis gelegd voor op latere leeftijd te volgen instrumentaal en/of vocaal onderwijs.

De blazersklas is een goede keuze voor leerlingen die graag verder willen met een blaasinstrument. Je ontdekt wat er allemaal op een blokfluit kan. Notenschrift wordt uitgebreid en je leert samen te werken met andere leerlingen.

We leren verschillende stijlen in de muziek te herkennen en onze oren te spitsen bij samenspelen. Als je verder wilt op een ander blaasinstrument uit het orkest dan is deze cursus een goede voorbereiding daarop.

De lessen worden gepland op donderdagmiddag. Minimum leeftijd is 7 jaar. Inbegrepen in de cursus is een fluit, een lesboek en een muzieklessenaar. Ouders zijn welkom en kunnen hun kinderen gelijk begeleiden op hun weg naar samen musiceren.

BLAZERSKLAS vervolg

donderdagmiddag
docent: Nico Strubbe
15 lessen € 138,50

Bij deze voortgezette blazersklas zul je ontdekken dat er meer is gecomponeerd voor blokfluit dan de meeste andere blaasinstrumenten.

Heb je de eerste blazersklas gedaan en wil je meer stijlen van de muziekgeschiedenis herkennen en leren spelen dan is deze Blazersklas deel 2 of 3 een goede voortgezette muzikale ontdekkingsreis.

DE NOTENKRAKERS

donderdagmiddag, 16.00 - 16.45 uur
docent: Nico Strubbe
10 lessen € 118,00

5 en 6 jaar

Het is bijzonder om kinderen muzikaal te kunnen inspireren. En dat kan middels de cursus Notenkraakers. In deze cursus zingen we liedjes, spelen we met ritme-instrumenten, bewegen we op muziek en doen allerhande muzikale spelletjes. We maken muziek met toonlengte, herkenningsopdrachten, toonhoogte en toonkleur en dynamiek (luid/zacht).

Daarnaast wordt er een begin gemaakt met het ontdekken van het notenschrift.

Inbegrepen in deze cursus is een fluit, een lesboek en een muzieklessenaar.

Ouders zijn welkom in de les en kunnen de geleerde lesstof thuis gelijk helpen toepassen.



TOONBEELD en MUZIEKVERENIGINGEN

MUZIEK MAKEN IN EEN ORKEST

Samen muziek maken is nog veel leuker dan alleen! Voor samenspelen kun je bij Toonbeeld Geesterhage terecht, maar ook bij een van de muziekverenigingen in de Gemeente Castricum. Wij verzorgen de opleiding voor de leden van muziekverenigingen Emergo en Excelsior. Beginners en (ver)gevorderden. ORIËNTATIECURSUSSEN



De jongste leden starten vaak met een cursus als de NOTENKRAKERS, SLAGWERKKLAS of BLAZERSKLAS. Dit zijn cursussen waar de kinderen spelenderwijs verschillende muziekinstrumenten leren kennen en een begin maken met noten lezen en tellen. Een prima manier om kennis te maken met de vele instrumenten uit de orkesten en om daarna zelf een keuze te kunnen maken voor een instrument.

LES OP EEN MUZIEKINSTRUMENT

Als de keuze voor een instrument is gemaakt kun je bij Toonbeeld instrumentale lessen volgen. De eerste drie jaar meestal in een klein groepje (twee à drie leerlingen) en vanaf het vierde jaar individuele les. De verschillende fasen van deze opleiding worden afgesloten met een echt muziekexamen!

Aanvullend op deze instrumentale lessen kun je meestal binnen een jaar al mee gaan spelen in een van de opleidingsorkesten. Hier ga je samen met andere beginnende leerlingen en een dirigent muziekwerken instuderen. Je leert te luisteren naar elkaar en gelijk en zuiver spelen. Natuurlijk ga je deze muziek ook spelen bij een echt concert met publiek.

DE INSTRUMENTEN

De instrumenten die bij Emergo en Excelsior worden bespeeld en waarop jij les kunt krijgen zijn: (concert) slagwerk, trompet, trombone, bastuba, contrabas, hoorn, saxofoon, klarinet, bugel, cornet, dwarsfluit, fagot en hobo.

DE ORKESTEN

Wanneer je gevorderd bent en misschien al een paar examens hebt gehaald kun je doorstromen naar de 'grote' orkesten. Bij Emergo zijn dat de Fanfare, de Brassband of het Dagorkest en bij Excelsior het Harmonieorkest.



Leerlingen van Emergo en Excelsior kunnen gebruik maken van een instrument in bruikleen (indien beschikbaar). Een grote aanschaf is daardoor vaak niet nodig en een wisseling van instrument is meestal geen probleem.

www.emergo.org

www.excelsiorlimmen.nl



THEATER

MUSICALPRODUCTIE 9 tot 14 jaar (groep 6 en hoger)
donderdag, 17.30 - 19.00 uur
docent: Sanne Himmelreich & Sanne Mallant

De afgelopen jaren stond onze musicalgroep op het podium met voorstellingen als ZWAAR BESTAAN, SJAKIES CHOCOLADE en KONINGSROTS. Ook komend seizoen voegen we weer een mooie musicalproductie aan dit rijtje toe, maar welke dat wordt houden we nog heel eventjes geheim. Zeker is dat het in ieder geval weer een leuke, verrassende en uitdagende productie gaat worden! Onze ervaren en enthousiaste musicaldocenten Sanne Himmelreich en Sanne Mallant leren je in de musicallessen alles wat je nodig hebt om in een musical te kunnen spelen: acteren, zingen en dansen. Wil jij er dit jaar ook bij zijn? Schrijf je dan snel in voor onze musicalgroep en leer komend jaar alle ins en outs van het musicalspelen, zodat je aan het eind van het jaar de sterren van de hemel speelt op het podium van Theater Koningsduyn.

MINIMUSICAL 6 tot 9 jaar (groep 3 - 6)
donderdag, 16.15 - 17.15 uur
docent: Sanne Himmelreich & Sanne Mallant
28 lessen € 240,50
start: september 2021

MINIMUSICAL is een groepsles voor jonge musicaltalenten van 6 tot 9 jaar. Samen met de twee ervaren musicaldocenten Sanne Himmelreich en Sanne Mallant leer je dans- en zangtechnieken en scènes spelen. Natuurlijk gaan we ook met een echte musical aan de slag: we maken meerdere keren per jaar een korte voorstelling van een bekend musicalverhaal en treden dan op in een echt theater, mét publiek! Wil jij de ster zijn in onze volgende musicals? Geef je dan snel op voor deze leuke cursus. De minimusicallessen zijn ook een hele goede voorbereiding op onze Musicalproductiegroep voor kinderen vanaf 9 jaar.



THEATERKLAS

7 t/m 12 jaar (groep 4 - 8)

vrijdag, 15.30 - 16.30 uur

docent: Sanne Himmelreich

28 lessen € 211,50

start: september 2022

Hou je van toneelspelen? Doe je wel eens 'net alsof'? Verzin je graag je eigen verhalen of hou je ervan om verhalen uit boeken of films na te spelen? Of gewoon leuke, gekke personages te spelen? Dan zit je bij de THEATERKLAS van toonbeeld helemaal goed!

In de lessen doen we verschillende opdrachten waarin je je lekker kunt uitleven, allerlei manieren van toneelspelen onderzoekt en je eigen scènes leert maken.

Heb je zin om mee te spelen? Schrijf je dan snel in!

THEATERPRODUCTIEKLAS

9+, vanaf groep 6

vrijdag, 16.30 - 18.00 uur

docent: Sanne Himmelreich

28 lessen € 317,50

start: september 2022

In de THEATERPRODUCTIEKLAS gaan we een voorstelling maken! We onderzoeken samen een tof onderwerp, gaan er scènes en personages bij verzinnen en ontwikkelen zo samen onze voorstelling. Deze gaan we natuurlijk ook laten zien in Theater Koningsduyn! Naast het zelf maken is er natuurlijk ook ruimte voor theateropdrachten waarin we nog beter leren spelen, maken en optreden. Hou jij van theater? Hou je van eigen verhalen verzinnen en heb je zin om deze met ons om te zetten naar een voorstelling? Schrijf je dan snel in!



BEELDENDE KUNST JEUGD

KLEUTERS KRIJTEN EN KWASTEN

4 t/m 5 jaar

docent: **Annette Jonker**

Vrijdag, 14.00-15.00 uur

10 lessen € 65,00 materiaal € 15,00

start: 29 september 2021

In deze cursus die eigenlijk meer een vrije werkplaats is, staat onbevangenheid en expressie voorop. De creativiteit die van nature in kinderen zit, wordt door de docent gestimuleerd door veel materialen aan te bieden en de kinderen er vrij mee te laten werken. Af en toe kan er een speelse opdracht tussen zitten. De aangeboden materialen zijn vooral teken- en schildermaterialen, klei en natuurlijke materialen (kastanjes, schelpen ,bladeren enz...) gebruikte materialen (lege verpakkingen , doppen enz)

Het uitgangspunt is zelf-ontdekkend leren en daarop in te spelen per kind. Deze manier van werken is geïnspireerd op de zienswijze uit Reggio Emilia.



KINDERKUNST

6 t/m 8 jaar

docent: Annette Jonker

Vrijdag, 15.15-16.45 uur

10 lessen € 93,00 materiaal € 15,00

start: 29 september 2021

KINDERKUNSTLAB

9 t/m 12 jaar

docent: Hanna Looye

Dinsdag, 16.00-17.30 uur

10 lessen € 93,00 materiaal € 15,00

start: september 2022

KINDERKUNSTLAB

9 t/m 12 jaar

docent: Hanna Looye

Woensdag, 16.00-17.30 uur

10 lessen € 93,00 materiaal € 15,00

start: september 2022

Wil je tekenen, schilderen, kleien of dingen bouwen met ijzer, hout en gevonden voorwerpen? Dat kan bij het KunstLAB van Toonbeeld Geesterhage.

Bij KunstLAB mag je experimenteren met allerlei verschillende materialen, zoals inkt, acryl, klei en stoffen. We werken met grafische technieken en schildertechnieken en maken op verschillende manieren 3D objecten.

Als we er zin in hebben werken we vanuit een kunsthistorisch thema en bestuderen we het werk van een bepaalde kunstenaar of kunststroming. Maar dit hoeft niet. Het belangrijkste is vooral dat jij lol hebt in het maken van mooie dingen.



TOONBEELD CULTUUR IN SCHOOL

"Cultuur in School laat leerlingen kunst en cultuur maken én meemaken. Een groot netwerk van enthousiaste kunstvakdocenten maakt workshops en programma's op maat voor alle kunstdisciplines mogelijk: muziek, beeldend, theater, dans, film & fotografie, musical, kunst & techniek, erfgoed. Leerlingen ontdekken hun talent en worden begeleid in hun creatieve proces.

Samen met cultuurpartners in de regio organiseert Toonbeeld een divers culturaanbod dat leerlingen in contact brengt met hun culturele leefomgeving: het theater, de bioscoop, het museum, de bibliotheek en het landschap.

Toonbeeld is uitvoerder van de regeling Combinatiefuncties, Cultuureducatie met Kwaliteit en het Nationaal Programma Onderwijs. Activiteiten kunnen mogelijk ook betaald worden met werkdrukverlagende middelen of CJP-gelden. Coördinator Marlies van Winkel biedt elke school advies en begeleiding over cultuurbeleid.

Ben je op zoek naar specifiek aanbod dat aansluit bij een thema of onderwijsconcept? Heb je hulp nodig bij de invulling van een schoolfeest of teamtraining? Heb je als school plannen voor een project of een cultuurweek? We denken graag mee om de inhoud te bepalen.

Neem contact op met Marlies:
mvanwinkel@toonbeeld.tv



Ga voor meer informatie over activiteiten, kosten en uitvoering van de regelingen voor cultuuronderwijs PO én VO naar www.cultuurinschool.nl



VOORSTELLINGEN

Leerlingen van alle basisscholen in Castricum, Akersloot, Limmen en Uitgeest bezoeken ieder schooljaar een grappige, spannende of waargebeurde theatervoorstelling in Theater Koningsduyn. De voorstellingen inspireren en geven de kinderen een onvergetelijke ervaring.

De programmering wordt gemaakt door een groep vrijwilligers met een hart voor cultuur en vaak een carrière in het onderwijs. Coördinator Marion Albers zorgt voor de uitvoering en communicatie van de voorstellingen en lezingen.

LEZINGEN

Twee groepen per school bezoeken ieder jaar een interactieve lezing van een kinderboekenschrijver in Bibliotheek Kennemerwaard te Castricum. Schrijvers weten de rijkdom, kracht en magie van taal over te brengen, wat leerlingen stimuleert te lezen en te schrijven.

OPROEP

Vind je het leuk om gastheer of gastvrouw te zijn bij een voorstelling of lezing? Heb je kennis of interesse in theater en/of literatuur? Ben je vaak beschikbaar op dinsdagen of woensdagen? We kunnen jouw hulp goed gebruiken. Neem contact op met Marion: cultuuravontuur@toonbeeld.tv

KINDER- & JEUGDVOORSTELLINGEN THEATERSEIZOEN 2022-2023

In het prachtige nieuwe Castricumse theater, Theater Koningsduyn, dat in hetzelfde gebouw zit als Toonbeeld Geesterhage, kunnen kinderen in alle leeftijden genieten van leuke en bijzondere kindervoorstellingen. Vrijwillige theater liefhebbers van Stichting Nieuw Geesterhage i.s.m. Toonbeeld Geesterhage kiezen elk jaar landelijk bekende kindertheatergezelschappen uit, en halen ze naar Castricum. Hier een kleine greep uit het aanbod als voorbeeld van wat kinderen het komend seizoen in het theater kunnen gaan zien.

Kijk voor de complete theater agenda op www.theaterkoningsduyn.nl

9 oktober

SJEF TORRIE: DROP, gezonde DIY snoepworkshop



Sjef Torrie, Thorwald Voss, is een culinair kunstenaar die een nieuwe, gezonde, DIY (doe-het-zelf) snoeppakket heeft bedacht. En dat recept, daar maakt hij geen geheim van. Sterker nog, hij wil het alle kinderen leren zelf te maken. In workshops van een groep van maximaal

20 kinderen per keer, gaat Sjef Torrie met de kinderen de lekkerste Engelse drop, munt drop, chocokoekjes en lollies maken. De ingrediënten zijn allemaal vegan, dat is Sjef Torrie's specialiteit.

12 februari

DIEUWERTJE BLOK & JEROEN KRAMER, met de Prins van Oranje



In Prins van Oranje gaan Dieuwertje Blok en Jeroen Kramer op zoek naar prinsen en sinaasappelen. We volgen hierbij de reis van de nieuwsgierige prinses Aya. Zij wil wel weten of er echte oranje prinsen bestaan die in sinaasappelen groeien. Maar hoe krijg je zo'n prins dan uit zo'n vrucht? Om erachter te komen moet ze naar een ver, ver land, over de heuvels en door de bossen. Wat zou het mooi zijn als ze een echte Prins van Oranje weet te vinden!

25 maart

DE WINTER GRUFFALO, door Meneer Monster
Succesvoorstelling De Gruffalo keert terug in een winters jasje. Dus pak je handschoenen, sjaal en muts uit de kast en zet je schrap voor de spannende avonturen van Muis. Zelfs Slang is speciaal uit zijn winterslaap gekomen! De theateravonturen van De Gruffalo zijn gebaseerd op het gelijknamige kinderboek van Julia Donaldson en Axel Scheffler. De slapstickvoorstelling van Meneer Monster is geschikt voor kinderen van 3 jaar.

28 mei

HEY WIE ZIT ER OP MIJN WC en RETTEKETET, door acteur en poppenspeler Alexander Brouwer



Wie kent ze niet? De hilarische prentenboeken Hé, wie zit er op de wc? en Retteketet! We gaan nog niet naar bed! van Harmen van Straaten. Twee boeken vol humor waarin een jongetje ons meeneemt in zijn wereld van knuffels, die heel nodig naar de wc moeten en allerlei gekkigheden verzinnen om maar niet naar bed te hoeven. Acteur en poppenspeler Alexander Brouwer brengt de prachtige prenten uit beide boeken tot leven in een fysieke theatervoorstelling vol verrassingen en humor.

Kijk voor nog meer voorstellingen in Theater Koningsduyn op pagina 30 van deze brochure!

**THEATER
KONINGSDUYN**

Wil jouw kind op zangles?

Loopt je kind de hele dag te zingen en wil het graag op zangles of een koor? Dat is mooi, want samen zingen is leuk en kinderen leren zo samenwerken en naar elkaar luisteren. Is er thuis geen geld voor zangles? Wij betalen het lesgeld!

Wil je kind op muziekles?

Viool of piano spelen, drummen of een swingende sax. Muziek maken is goed voor de ontwikkeling van het kindbrein. Het luister- en leesvermogen én de emotionele intelligentie worden gestimuleerd. Daarnaast zijn muziekles en muziek maken natuurlijk hartstikke leuk!

Wil je kind muziek maken, voetballen, turnen of dansen, maar is er weinig geld? Wij helpen!

We betalen de contributie of het lesgeld en eventueel spullen zoals een instrument, sportkleding en dansschoenen.



**Meedoen=
meer kansen!**

JEUGD FONDS SPORT & CULTUUR



jeugdfondssportencultuur.nl 

Hoe werkt het?

Stap 1: Vraag aan de juf, meester, buurtsportcoach, schuldhulpverlener of medewerker sociaal wijkteam of hij/zij een aanvraag voor je kan doen. Degenen die de aanvraag doet, noemen we 'de intermediair';

Stap 2: De intermediair doet, in overleg met jou, een aanvraag;

Stap 3: De intermediair hoort binnen drie weken of de aanvraag goedgekeurd is en laat je dat weten;

Stap 4: Je kunt je kind nu aanmelden bij de muziekschool, sportclub, dansschool of andere organisatie waar je kind op les wil;

Stap 5: Wij betalen de contributie of het lesgeld direct aan de school, sportclub of lesgever. Je ontvangt zelf geen geld. De bijdrage moet jaarlijks opnieuw aangevraagd worden.

**Meer informatie verkrijgbaar bij
TOONBEELD GEESTERHAGE of kijk op**

jeugdfondssportencultuur.nl/ouders

AANMELDEN EN ALGEMENE VOORWAARDEN

INSCHRIJVING EN START VAN DE LESSEN

Het cursusjaar loopt van 1 augustus 2022 tot en met 31 juli 2023. De aanvangsdata van de lessen **BEELDEND VORMEN** staan bij de cursus vermeld. Inschrijving geschiedt d.m.v. het invullen en ondertekenen van een aanmeldingskaart. Bij minderjarigen dient er door een ouder/verzorger te worden ondertekend. Na inschrijving ontvangt u van ons een bevestiging. De nota ontvangt u na start van de lessen. De cursussen starten alleen bij voldoende deelnemers.

BEEÏNDIGING VAN DE INSTRUMENTALE- EN ZANGLESSEN

Uw inschrijving voor instrumentaal- en zangonderwijs wordt zonder tegenbericht jaarlijks stilzwijgend verlengd. Uitschrijving dient schriftelijk te gebeuren twee weken voor aanvang van de zomervakantie, door een mail te sturen naar info@toonbeeld.tv. Wie vóór eind juni opzegt, is per 1 augustus geen cursist meer. **Voor de overige cursussen geldt de aanmelding voor één cursusjaar. Tussentijds annuleren is niet mogelijk.**

Leerlingen/cursisten/ouders krijgen zo spoedig mogelijk na de inschrijving bericht over lestijd en verdere details. Plaatsing geschiedt op basis van de aanmeldingsvolgorde. Bij voldoende aanmeldingen kan er mogelijk een tweede cursus worden gestart. Bij het instrumentaal onderwijs ontvangen de leerlingen de eerste drie lesjaren in principe groepsles. Vanaf het vierde lesjaar wordt er individueel onderwijs gegeven. Om u of uw kind optimaal te kunnen begeleiden stellen de docenten het op prijs om op de hoogte te worden gesteld van eventuele handicaps. Tijdens de Open Dag of op een ander

moment, vóór aanvang van de lessen, zal de docent graag tijd voor u maken om e.e.a. te bespreken.

TIJDIG BETALEN

Bij niet tijdig betalen zullen de volgende administratiekosten in rekening worden gebracht: eerste aanmaning € 5,00, tweede aanmaning € 10,00 en derde aanmaning € 17,50.

KORTING VOOR KINDEREN

Voor beeldende- én muzikale lessen geldt onderstaande kortingsregeling. Het tweede kind uit hetzelfde gezin ontvangt 5% korting. Het derde kind uit hetzelfde gezin ontvangt 10% korting. Deze korting wordt berekend over de goedkoopste cursus/les. Samenspel en ensembles tellen niet mee als tweede cursus.

RESTITUTIE

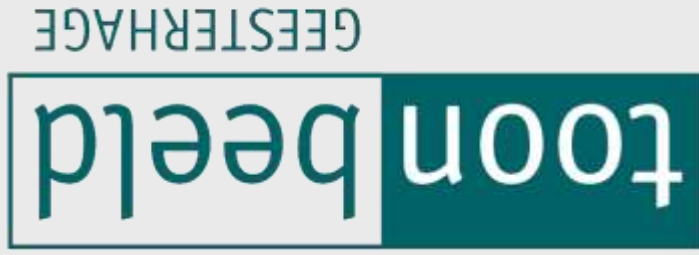
Wanneer door ziekte of buitengewoon verlof van een docent meer dan twee **muzieklessen** worden gemist, kunt u voor de daarop volgende gemiste lessen restitutie aanvragen. U dient hiervoor contact op te nemen met de administratie van Toonbeeld Geesterhage. Bij langdurige ziekte van een docent wordt indien mogelijk gezorgd voor vervanging. Door ziekte of afwezigheid van de docent gemiste **beeldende lessen** worden vervangen, op een later moment ingehaald of gerestitueerd. **Digitaal gegeven lessen** (zoals gegeven tijdens de beperkende COVID maatregelen), worden gezien en gerekend als volwaardige vervanging van de fysieke lessen.

BETALING IN TERMIJNEN

De rekening voor lessen en cursussen die in september starten dient in één keer te worden betaald. Ingeval er een incassomachtiging is afgegeven wordt het bedrag in tien gelijke maandelijkse termijnen geïnd. Bij korte cursussen gebeurt dat in vier termijnen.

KLACHTENREGELING

Toonbeeld staat voor een veilig en respectvol klimaat voor iedereen: cursisten en medewerkers. Voor cursisten en deelnemers moet het prettig zijn om bij Toonbeeld lessen te volgen en deel te nemen aan de activiteiten. In zo'n klimaat passen geen ontoelaatbare gedragingen zoals seksuele intimidatie, racisme, discriminatie, agressie of pesten. Mocht zich dit in iemands beleving voordoen, dan kunt u contact opnemen met de Centrale Meldpunt vertrouwenspersoon: 0800 0204204. Dit is een onafhankelijke klachtencommissie. Informatie is verkrijgbaar bij de administratie van Toonbeeld Geesterhage.



Toonbeeld Geesterhage
Geesterduinweg 7
1902 CB CASTRICUM

Frankeren
als
briefkaart



Toonbeeld Geesterhage
Geesterduinweg 7
1902 CB CASTRICUM

Frankeren
als
briefkaart

2022 - 2023



Gegevens incassant: Toonbeeld Geesterhage, Geesterduinweg 7,
1902 CB Castricum, Nederland, ID: NL54ZZZ412401650000

Ondergetekende: _____ m/v) tel.nr. _____

Adres: _____ evt. 2e tel.nr. _____

Postcode: _____ woonplaats: _____

e-mailadres: _____

geeft op: zichzelf/zoon/dochter, naam (m/v): _____ geb. datum: _____
Doorhalen wat niet van toepassing is.

Cursus / Instrument: _____

Opmerking: _____

Aanmelding geschiedt voor het gehele schooljaar / de gehele cursus.

Bij tussentijds annuleren vindt geen lesgeldrestitutie plaats.

- ☐ Ondergetekende gaat akkoord met de geldende voorwaarden (zie folder).
- ☐ Ondergetekende gaat akkoord dat deze gegevens worden gedeeld met de docent t.b.v. les afspraken.
- ☐ Ondergetekende gaat akkoord met het gebruik van beeldmateriaal, gemaakt tijdens de cursussen t.b.v. promotie doeleinden.
- ☐ Ondergetekende machtigt Toonbeeld om het verschuldigde bedrag t.b.v. bovengenoemde cursus af te schrijven van zijn/haar ibanrekeningnummer:

Ibanrek.nr. _____

☐ 10 termijnen ☐ 4 termijnen ☐ in een keer

Plaats en datum: _____ Handtekening: _____

N.B.: Als u het niet eens bent met deze afschrijving kunt u deze laten terugboeken. Neem hiervoor binnen acht weken na afschrijving contact op met uw bank. Vraag uw bank naar de voorwaarden.

Let op: betaling in termijnen is alleen mogelijk bij een incasso.

2022 - 20223



Gegevens incassant: Toonbeeld Geesterhage, Geesterduinweg 7,
1902 CB Castricum, Nederland, ID: NL54ZZZ412401650000

Ondergetekende: _____ (m/v) tel.nr. _____

Adres: _____ evt. 2e tel.nr. _____

Postcode: _____ woonplaats: _____

e-mailadres: _____

geeft op: zichzelf/zoon/dochter, naam (m/v): _____ geb. datum: _____
Doorhalen wat niet van toepassing is.

Cursus / Instrument: _____

Opmerking: _____

Aanmelding geschiedt voor het gehele schooljaar / de gehele cursus.

Bij tussentijds annuleren vindt geen lesgeldrestitutie plaats.

- ☐ Ondergetekende gaat akkoord met de geldende voorwaarden (zie folder).
- ☐ Ondergetekende gaat akkoord dat deze gegevens worden gedeeld met de docent t.b.v. les afspraken.
- ☐ Ondergetekende gaat akkoord met het gebruik van beeldmateriaal, gemaakt tijdens de cursussen t.b.v. promotie doeleinden.
- ☐ Ondergetekende machtigt Toonbeeld om het verschuldigde bedrag t.b.v. bovengenoemde cursus af te schrijven van zijn/haar ibanrekeningnummer:

Ibanrek.nr.: _____

☐ 10 termijnen ☐ 4 termijnen ☐ in een keer

Plaats en datum: _____ Handtekening: _____

N.B.: Als u het niet eens bent met deze afschrijving kunt u deze laten terugboeken. Neem hiervoor binnen acht weken na afschrijving contact op met uw bank. Vraag uw bank naar de voorwaarden.

Let op: betaling in termijnen is alleen mogelijk bij een incasso.

MUZIEK VOLWASSENEN

Nooit te oud om een instrument te leren bespelen!

Ook volwassenen kunnen bij Toonbeeld een muziekinstrument leren bespelen. En wie weet is het wel de start van een fantastische hobby die vele uren (samen-)speel plezier gaat opleveren of een opfristrajec van een vroegere studie. Alleen of met een gelijkgestemde of in een groepje. U kunt kiezen uit vrijwel alle gangbare instrumenten (zie pag. 4) en mocht uw keus er niet bij zitten dan horen we dat graag want natuurlijk proberen wij een antwoord te vinden op alle vragen.

Anders dan de jeugd werken we bij volwassenen met knipkaarten. U koopt 10 of twintig lessen. In overleg met de docent spreekt u een dag en tijd af om les te krijgen. Dit kan wekelijks, maar ook om de week of voor gevorderde cursisten eens per maand.

TARIEVEN INSTRUMENTALE LESSEN

Knipkaart 10 lessen (van een half uur) € 445,00
(Incl. BTW)

Knipkaart 20 lessen (van een half uur) € 890,00
(Incl. BTW)

Naast deze instrumentale lessen zijn er verschillende cursussen en samenspelmogelijkheden. U vindt ze hierna.

KLEZMERENSEMBLE "FREILACH"

donderdag, 1 x per 14 dagen 20.00 - 22.00 uur

docent: Bertie Buis

jaarcursus € 319,00

KLEZMERGROEP FREYLACH heeft behoefte aan nieuwe muzikanten: strijkers, blazers en toetsenisten zijn heel erg welkom. Freylach betekent vrolijk en dat is van toepassing op de muziek die wij spelen: Klezmer. Klezmer werd gespeeld op bruiloften en alle denkbare feesten. Oorspronkelijk alleen instrumentaal, maar later ook met zang erbij. Onze groep speelt voornamelijk de muziek uit Oost-Europa en de Balkan: prachtige melodieën en uitdagende ritmes! Deze zijn echter niet eenvoudig en daarom is dit ensemble voor gevorderde instrumentalisten.

OPFRISCURSUS DWARSFLUIT

docent: Anke Buringa

3 lessen van 45 minuten op woensdagmiddag

€ 34,50 per les bij 2 deelnemers

start bij voldoende deelnemers

Al vaak gedacht: "Ik wil het dwarsfluit spelen weer oppakken?"

Dit is het moment! We gaan ontdekken hoe leuk het is om weer een mooie toon te maken op de dwarsfluit. Ook gaan we nieuwe, uitdagende stukken spelen. Het wordt fijn om weer samen te spelen!

BLOKFLUITXPLOIE 2.1

docent: Claudia Veenstra

10 lessen op zaterdagmorgen

€ 61,00

start: eind oktober

Voor wie wil samenspielen in een redelijk gevorderd blokfluit-orkest!



CAJONSPLEN

dinsdag, tijd in overleg
docent: Mark van der Werf
5 lessen van een uur € 71,50

Je wilt drumritmes spelen, maar misschien heb je niet de mogelijkheid voor een drumstel? Of wil je naast drummen aan de slag met een percussie-instrument? Dan is de CAJON voor jou het perfecte instrument! De cajon is geschikt voor kinderen en tieners, maar ook zeker voor volwassenen.

De cajon is een houten kist met een slagvlak van hout. Dit veelzijdige instrument komt oorspronkelijk uit Peru, waar het als begeleidingsinstrument gebruikt wordt voor diverse dansen.

De cajon heeft inmiddels ook een succesvolle opmars gemaakt binnen de popmuziek. Door de cajon te bespelen op diverse punten binnen het slagvlak kunnen klanken van het drumstel (zoals bassdrum, snare en hihat) worden nagebootst. Binnen vijf lessen stomen we je klaar waardoor je volledige drumritmes kan spelen op dit instrument. Aan het eind van de cursus doen we een optreden voor familie, vrienden en bekenden.

STEMVORMING

donderdag
tijd in overleg
docent: Claudia Reij
10 lessen van een uur € 134,50
start: bij voldoende aanmeldingen

Zing je in een koor of band, of wil je gewoon je stem goed leren gebruiken? Claudia Rey is gespecialiseerd in zingen en stemtechniek. Ze weet precies hoe jij het beste uit jouw eigen stem kunt halen, en met meer gemak en plezier kunt werken aan door jou uitgekozen nummers. Ook wordt er gewerkt aan stemvorming en koorvorming (samen zingen).

KORTE CURSUS 'TIJDREIZEN'

donderdag
tijd in overleg
docent: Claudia Reij
5 lessen van een uur € 71,50
start: bij voldoende aanmeldingen

Een korte zangcursus waarin je samen met de docent kiest met welk repertoire we gaan werken. Je kunt o.a. kiezen voor popmuziek, met grootheden als de Beatles, Stones, Eagles, Abba, Queen, met hun bijna oneindig aanbod aan liedjes, maar ook Bruno Mars of Billie Eilish kunnen voorbijkomen met bekende en minder bekende songs. Een andere mogelijkheid is het Nederlandse repertoire met grootheden zoals Ramses Shaffy, en Annie M.G. Schmidt, Suzan en Freek, Snelle, met mooie musicals, popnummers en levensliederen. Of toch liever chansons, meeslepend en zwierig met grootheden zoals Piaf, Brel, Aznavour, Zaz of Stromae. De nadruk ligt op het lekker zingen, meerstemming of solo, maar met aandacht voor de betekenis van teksten en interpretatie, maar ook voor expressie en zangtechniek.

SWEET SEVENTY

vrijdag, 10.30 - 12.00 uur
docent: Paul Hanrath en Karin Kroese-Mooij
10 lessen € 75,00
start: september 2022

Muziek is één van de laatste dingen die het brein onthoudt, sterker nog: zingen maakt het klankgeheugen wakker en stimuleert omliggende hersengebieden.

Voor wie het leuk vindt om te zingen en dat samen met anderen te doen organiseren wij deze speciale cursus. Tien bijeenkomsten, afwisselend o.l.v. Paul Hanrath en Karin Kroese, waarin we 'die leuke liedjes van toen' gaan zingen. U mag een familielid of mantelzorger meenemen of wij zorgen voor een vrijwilliger die samen met u zingt.

* Voor meer informatie mail naar:
geheugenkoor.castricum@gmail.com



BEELDEND VOLWASSENEN

KERAMIEK handvormen

alle leeftijden

dinsdag, 19.30 - 22.00 uur

docent: Ingrid Mol

12 lessen € 265,00 exclusief materiaal en stookkosten
start: september 2022 en januari 2023

Keramik is een materiaal dat al eeuwen gebruikt wordt voor de meest uiteenlopende doeleinden. Van serviesgoed tot keramische kunstwerken en van sanitair tot architectuur: keramik is wijdverspreid, overal en onmisbaar. Het is een bijzonder materiaal en toch ook heel gewoon.

Modder of klei vind je gewoon bij je in de buurt en als je het zuivert kun je het bakken en wordt het keramik. KERAMIEK OP DINSDAG laat je kennismaken met klei. Deze cursus is voor iedereen die de vele mogelijkheden van het werken met klei wil ontdekken. Je leert hoe je op verschillende manieren objecten kunt opbouwen en hoe je je ideeën kunt visualiseren. We gaan werken met platen, opbouwen in ringen en massief werken. Je leert verschillende technieken om de keramik te kleuren, zoals het werken met glazuur, oxides en engobes. Daarnaast ga je je eigen beeldtaal ontwikkelen. Naast de gegeven opdrachten maak je vrij werk en je wordt individueel begeleid bij het realiseren hiervan.



POTTENBAKKEN OP ZATERDAG draaien

alle leeftijden

zaterdag, 10.00 - 15.30 uur (half uur lunchpauze)

docent: Wilma Bosland

9 lessen € 501,50 exclusief materiaal en stookkosten

17 september, 8 oktober, 5 en 26 november, 17

december 2022 en 28 januari, 18 februari, 18 maart en 15 april 2023.

Altijd al iets met klei willen doen? Al jaren met keramik bezig, maar nog nooit gedraaid?

Of ben je al jaren aan het draaien, maar kom je niet verder? Dan is dit de cursus voor jou: lekker een hele dag met de handen in de klei zitten. Wat een lol om dat kopje te voorschijn te toveren waar je altijd al van droomde, of misschien zelfs een hele serie. Stap voor stap leer je tijdens deze intensieve workshop de weg die daartoe leidt.

Klei kneden in verschillende technieken, de klei centreren op de draaischijf en dan alle vaardigheden aanleren om de vormeloze massa tot een gewenste vorm te brengen. Dat kunnen kopjes zijn, maar ook vazen of andere vormen. Ter inspiratie bekijken we veel oude of hedendaagse keramik.

Meer ervaren draaiers kunnen onder individuele begeleiding hun techniek verbeteren: groter, verfijnder of juist speelser draaien, series draaien of het eigen handschrift vinden?

Tijdens de cursus maken we het gedraaide werk ook af met verschillende decoratietechnieken: engobes en terra sigillata op ongebakken klei. En verder natuurlijk de glazuren of andere manieren van oppervlaktebewerkingen die zo kenmerkend zijn voor keramik. Als cursist kun je tevens, tegen gereduceerd tarief, gebruik maken van het open atelier, om verder te oefenen met de vaardigheden die je leert in de cursus.

BOETSEREN NAAR MODEL

vanaf 18 jaar

donderdag, 10.00 - 12.30 uur

Eenmaal per maand

docent: Ingrid Mol

10 lessen € 221,00, excl. materiaal, stookkosten en kosten voor het model

start: september 2022

Het werken naar levend model leert je te kijken naar vormen, verhoudingen, volumes, houdingen en uitdrukkingen. We zullen een aantal malen modelstudies doen waarbij het er vooral om gaat een snelle opzet in klei te leren maken. Daarna werken we in een aantal lessen langer aan een groot beeld. Er wordt dan een portret geboetseerd wat na afloop afgegoten wordt in gips. Ook het maken van armaturen en een gipsmal is onderdeel van de cursus. Daarnaast wordt er een excursie georganiseerd naar een museum of een tentoonstelling.



Beeldend Volwassenen Keramik

RUIMTELIJKE VORMGEVING / EXPERIMENTELE

BEELDHOUWLESSEN

alle leeftijden

woensdag, 19.30 - 22.00 uur

docent: Serge van Empelen

8 lessen € 149,50 exclusief materiaal en model

start: bij voldoende aanmeldingen

Het concept, verscheidenheid in materialen en het experimentele staan centraal in deze lessen.

Een kleibeeld gieten in epoxy of gips? Altijd al eens een beeld willen lassen of opbouwen vanuit een stalen constructie?

Meer doen met papier maché, een beeldje maken in boetseerwas? Verschillende materialen combineren? In deze cursus kan het allemaal: de cursist krijgt alle ruimte en aandacht voor zijn eigen experiment en ontdekkingstocht. Je kan zelf met een idee of techniek aan de gang te gaan of de opdrachten van de docent volgen.

Samen wordt er gekeken en gezocht naar de juiste oplossing en werkwijze. Docent Serge geeft uitleg over de technieken en materialen, maar wil ook graag de persoonlijke beeldtaal van de cursisten ontdekken en deze verder ontwikkelen in een eigen stijl.



BEELDHOUWEN/STEENHAKKEN

10.00 - 15.30 uur (met half uur lunchpauze)

9 lessen € 384,50 exclusief materiaal

docent: Serge van Empelen

zaterdag : 24 september, 15 oktober, 12 november, 3 december 2022, 14 januari 11 februari, 11 maart, 22 april en 13 mei 2023.

Deze beeldhouwcursus wordt al jaren met veel plezier en succes, zowel bij de cursisten als de docent, gegeven bij Toonbeeld.

Negen zaterdagen een dag lang intensief beeldhouwen met docent en beeldend kunstenaar Serge van Empelen. Van vergevorderde steenhakkers tot beginnende. Iedere cursist bezit over een dosis geduld en doorzettingsvermogen.

Verschillende materialen zoals harde steensoorten (marmer, belgisch hardsteen), zachte steensoorten (speksteen en albast) of hout, kan men komen bewerken in deze lessen. Elk materiaal heeft zijn eigen gereedschappen. Zwaardere beitels met geharde widia punten voor de marmer en belgische hardstenen. Lichtere vijlen, raspen en beitels voor de speksteen en albast achtige stenen. Hout heeft weer gutsen, raspen en allerlei soorten beitels nodig.

De insteek van de lessen blijven bij elk materiaal waarin de cursist werkt hetzelfde.

De basis van elk beeld is een ontwerp van wat de cursist wil maken. Dat ontwerp kan een klein kleiobject zijn of een voorwerp, eventueel een foto of een duidelijke schets op papier.

Een klein schetsmodel is erg handig. Met een schetsmodel kan je veel beter naar je uiteindelijke beeld toewerken, kijken en je beeld leren begrijpen. Er is ook de mogelijkheid om zonder schetsmodel te werken en zich te laten leiden en inspireren door de steen zelf wat



op hele verrassende abstracte vormen uit kan komen. Docent Serge van Empelen geeft eenieder persoonlijke aandacht en richt zich op de persoonlijke ontwikkeling van de beeldtaal van de cursist. Elke cursist heeft zijn eigen taal en inspiratie. Die proberen we naar boven te laten komen en te laten spreken in het beeld zodat het ook autonome beelden worden. Je ziet als het ware het handschrift van de aspirant kunstenaar erin terug. Net als de "toets" van een schilder. Het zelfstandig leren kijken naar je beeld wordt uitvoerig besproken en onderwezen. Uiteraard wordt er ook aandacht gegeven aan de technieken van het beeldhouwen. De cursist dient zelf een steen mee te nemen. Er is basisgereedschap aanwezig maar het heeft de voorkeur uiteindelijk zelf gereedschappen aan te schaffen. Voor de beginner kan dat al volstaan met een kleine set vijlen en raspen.

TEKENEN EN SCHILDEREN

dinsdag, 9.30 - 12.00 uur

docent: Fennanda Eleveld

14 lessen € 251,75 materiaal € 26,50

start: 13 september 2022

Dinsdagochtend

Deze cursus is voor mensen met ruime ervaring in het tekenen en schilderen.

De aangeboden opdrachten zijn uitdagend en creatief en leren je nieuwe kanten van jezelf ontdekken en bestaande talenten verder ontwikkelen.

Al werkend ontdek je tijdens deze lessen waar je sterke kanten liggen, welke stijl bij jou past en waar je plezier in hebt. Je laat je inspireren door het werk van medecursisten en door (bekende en minder bekende) voorbeelden uit de beeldende kunst.

In de cursus werken we met verschillende materialen en technieken zoals houtskool, krijt, pastel en diverse schildertechnieken. Ook gemengde technieken worden aangeboden. Bij elke opdracht kan men zichzelf laten inspireren en wordt iedereen naar behoefte individueel begeleid.



Na iedere les wordt het gemaakte werk zorgvuldig bekeken en uitgebreid gezamenlijk besproken.

De groep bestaat voor een groot deel uit 'vaste' serieuze deelnemers, die op de dinsdagochtend onder begeleiding van de enthousiaste docente hun creatieve kanten ontwikkelen en uitwisselen over hun gemaakte werk. Binnen deze leuke groep is natuurlijk nog plek voor andere gemotiveerde kunstenaars.



TEKENEN EN SCHILDEREN

dinsdag, 13.00 - 15.30 uur

docent: Fennanda Eleveld

10 lessen € 251,75 materiaal € 26,50

start: 13 september 2022

Dinsdagmiddag

Deze cursus is prima als je wil beginnen met tekenen en schilderen, maar ook als je jezelf als beginnend kunstenaar verder wilt ontwikkelen.

Je leert werken met verschillende materialen en technieken zoals houtskool, pastel, aquarel en acryl en collage. Je maakt kennis met een aantal veel voorkomende beelddaspecten, die binnen de beeldende kunst belangrijk zijn zoals vorm, compositie, toonwaarde en kleur.

Door verschillende spannende en uitdagende opdrachten met steeds een ander onderwerp, ontdek

je waar jouw talenten liggen en vooral waar je plezier in hebt.

Je laat je inspireren door je medecursisten en leert heel veel door de intensieve begeleiding van de docente. Er wordt binnen een opdracht gewerkt vanuit klassieke kaders als portret, landschap, vanuit materiaal en techniek, of vanuit een vrijer kader. Voorbeelden uit de beeldende kunst worden tijdens de lessen ingezet om meer inzicht in materialen en technieken te krijgen en in het leren beleven van kunst.

Na iedere les wordt het gemaakte werk zorgvuldig bekeken en uitgebreid gezamenlijk besproken.



TEKENEN EN SCHILDEREN

volwassenen

zaterdag, 10.00 - 12.30 uur
docent: Afke Spaargaren
26 lessen € 467,50 materiaal € 51,50
start: 18 september 2021

donderdag, 13.30 - 16.00 uur
26 lessen € 467,50 materiaal € 51,50
start: 16 september 2022

Tekenen en schilderen begint met goed leren kijken. Iedereen kan leren om goed te kijken. Tekenen en schilderen gaat je dan ook steeds beter af met de juiste aanwijzingen. Je kunt werken in je eigen tempo met persoonlijke begeleiding van de docent. Kijken naar de onderlinge verhoudingen van de onderwerpen die je gaat tekenen, de kleuren die je wilt gaan mengen (kleurenleer) en vorm en toonwaarde zijn belangrijke beeldelementen waar we het over zullen hebben.

We kunnen gaan werken met diverse teken- en schildersmaterialen, zoals houtskool, pastelkrijt of potlood en verfsoorten als aquarel-, acryl-, of olieverf. We onderzoeken de verschillende verfsoorten op hun eigenschappen, brengen een gelaagdheid aan of werken dekkend aan de juiste kleurencombinatie, met penseel, kwast of paletmes.

Zo ontdek je ook welk materiaal het beste bij je past.

We kijken geregeld vanuit verschillende hoeken naar voorbeelden uit de kunstgeschiedenis, we volgen actuele exposities en bij voldoende belangstelling gaan we weer op 'schoolreis'.

Na afloop van de les bespreken we de resultaten met elkaar. Zo kom je tot nieuwe inzichten en ontwikkel je je eigen handschrift. Deze cursus is geschikt voor beginners en gevorderden. Het plezier in tekenen en schilderen staat altijd voorop.



STRIPTEKENEN

woensdag, 19.30 - 21.30 uur
docent: Hanna Looye
15 lessen €193,50 exclusief materiaal
start: september bij voldoende aanmeldingen

Ben jij geïnteresseerd in het maken van een beeldverhaal: een krantenstrip, comic, manga of graphic novel?

Na vijftien lessen van twee uur heb jij je eigen stripverhaal: verzonnen, geschreven én getekend door jou. Tijdens de cursus worden de volgende facetten van het striptekenen behandeld:

- * Het tekenen van beweging. Hoe zit een lichaam in elkaar en hoe teken je bijvoorbeeld een hand die op je akomt.
- * Het vertellen van een verhaal in meerdere afbeeldingen. Wat maakt een goed verhaal en hoe beeld je dat het beste uit?
- * Het ontwerpen van een helder en geloofwaardig karakter. Wat maakt dat mensen meer willen weten over jouw hoofdpersoon en hoe zorg je ervoor dat ze hem door het verhaal heen blijven herkennen?
- * Het bouwen van werelden. We gaan in op achtergronden, het belang van details en de basisbeginselen van perspectief tekenen.
- * Het tekenen met inkt, waterverf en (als je een tablet hebt) de computer. Want een strip is pas af als hij geïnk is.

KORTE CURSUSSEN

Contemplatief kijken naar kunst...Wat is dat eigenlijk?

Het werk helemaal toelaten. De zintuigen openen. Ons laten raken. Troost vinden.

Does it heal or reveal? ...

We onderzoeken de betekenis van kunstwerken met behulp van diverse (door onze cultuur bepaalde) perspectieven: we kijken naar het kijken.

Fennanda Eleveld is kunstenaar, museumdocent, teken en schilderdocent en meditatie leraar.

Zij nodigt u in deze cursus uit om buiten de eigen kaders te stappen.

"Dankzij de kunst van het kijken heeft Fennanda in mijn geest een deurtje geopend, en nieuwsgierig gemaakt!"

"De maker maakt het kunstwerk, de kijker maakt het af. "

KIJKEN IS EEN KUNST!

Maandag, 20.00 -21.30 uur

docent Fennanda Eleveld

5 lessen € 97,50

najaar, 19 en 26 september en 3, 10 en 17 oktober 2022.

In deze cursus gebruiken we de filosofie van het kijken. De vragen in de kunst van het kijken gaan over het kijken zelf. Over wat er te zien valt en hoe we dat kunnen ontdekken. Wie meer weet van zichzelf, weet meer van de ander, het onbekende.

Wie meer weet van de ander ziet meer.

Kijkt het kunstwerk terug?

Kunnen we vertrouwen op onze waarneming?

Hoe 'veroveren' we een kunstwerk met respect voor de maker?

We onderzoeken onze eigen oordeelvorming, onze waarneming en de werking van ons denken en voelen als we naar kunst kijken.



GRAFIEK

donderdag, 19.30 - 22.00 uur

docent: Serge van Empelen

8 lessen € 149,50 (excl. materiaal)

start: september bij voldoende aanmeldingen

Een van zijn favoriete uitingsvormen van de docent en beeldend kunstenaar Serge van Empelen is grafiek:

“Ik heb een enorme passie voor een vers gedrukte ets op het dikke handgeschepte papier. De prachtige fijne lijntjes die getekend zijn met droge naald of via een aquatint, de verschillende grijswaarden die je in een aquatint kan creëren. De afdruk van een uitgesneden lino, de uitstraling en het eigen karakter van deze technieken is niet te evenaren met welke andere techniek dan ook.” Deze cursus geeft inzicht in de grafische technieken. De cursist kan kiezen welke grafische technieken hij of zij wil gaan leren en bewerken. Etsen, lino, zeefdrukken.

Etsen is een wereld op zich. Zovele verschillende technieken die je afzonderlijk kan gebruiken of kan combineren. In het atelier staan professionele etspersen en een grote veilige zuurbak met rand-afzuiging. Van het tekenen tot aan het uiteindelijk drukken van je etsplaat is een heel geduldig en precies werkje maar heeft iets magisch. Stap voor stap wordt er uitgelegd hoe het hele proces werkt en kun je uiteindelijk je eigen artistieke ets creëren en meerdere keren drukken.

Linodruk. Je leert de basis van het maken van een linoleumdruk en hoe je daarmee een meerkleurendruk kan maken. Zeefdrukken: Introductie in het zeefdrukken en het werken met sjablonen. Drukken doe je met inkten. Voor iedere techniek heb je een andere nodig. Welke kies je waarvoor? Maar ook: Wat zijn de verschillen tussen een diep-, vlak- en hoogdruk. Leer een van de of meerder technieken van grafiek in deze bevroren lessen en verwonder je over de prachtige artistieke resultaten die de grafische technieken je kan bieden!

WORKSHOP STAALWERKPLAATS

Perspectief en Toonbeeld Geesterhage

Vrijdag, 10.00 -12.30 uur

docent: Serge van Empelen

14 lessen € 275,00 (excl. materiaal)

In deze stoere staalworkshop gaan we 14 vrijdag-ochtenden aan de gang met het leren bewerken van staal. Een workshop opgezet als samenwerking tussen Perspectief en Toonbeeld Geesterhage.

Uiteraard worden alle aspecten van de verschillende machines uitvoerig besproken en uitgelegd. Hoe werk je veilig met staal en de machines en je medecursisten in het lokaal? Stapsgewijs kunnen we leren om een nette las en verbinding te maken. Maak bijvoorbeeld eens een stalen “simpele” lijst, en “hoe moeten de hoeken dan gezaagd en geslepen voordat je het gaat lassen?”... Een ander wil misschien direct aan de gang met het maken van een beeld, lijst in staal of iets anders. Een ieder is vrij om een beeld in zijn vorm of wens te maken. Wel doorlopen we samen het artistieke proces. Allereerst bespreken we samen met de docent het idee wat de cursist wil maken en kijken dan wat de beste manier en stappenplan is om het te gaan uitwerken. De cursist kan ook met zgn. “ready-mades” aan de gang. Gevonden stukken compileren en er een abstract beeld van vormen. Een combinatie van staal en andere materialen levert ook bijzonder fraaie beelden op! Met een ruim en goed geoutilleerd atelier bij Toonbeeld kunnen we in deze lessen goed uit de voeten! Er zijn twee Mig lasapparaten aanwezig, een rutiel of laselektrode lasapparaat, verschillende haakse slijpers, professionele kolomboor en er is een zware industriële afzuiging voor de lasdampen! Oordoppen, lasschorten, laskappen en veiligheidsbrillen zijn allemaal aanwezig. In deze vrijdagochtenden wordt het beeldhouwlokaal van Toonbeeld omgetoverd tot een broeiende staalwerkplaats.



EDELSMEDEN

maandag of dinsdag, 19.30 - 22.00 uur

docent: Lillian Melker

4 lessen €127,50 (excl. materiaal, ca. € 50,00)

afhankelijk van de hoeveelheid zilver

start: bij voldoende aanmeldingen

Bij deze cursus edelsmeden maak je je eigen sieraad door middel van een eeuwenoude techniek: zandgieten! In 4 avonden maak je een eigen ontwerp, een model van jouw sieraad in was, en een mal van dit model. Nadat je zelf je ring, hanger of ander sieraad ontworpen hebt ga je aan de slag met figuurzaag en vijl om een wasmodel te maken. Als je model klaar is gaan we de mal maken; en hier komt de naam 'zandgieten' vandaan. De uit 2 delen bestaand mal wordt namelijk gemaakt van een speciaal soort zand. Als de afdruk goed gelukt is ga je zelf zilver smelten, om dat vervolgens in de mal te gieten. Het vloeibare zilver vult de holle ruimte in de mal op, en zo heb je een perfecte replica van jouw wasmodel gemaakt! De cursus is geschikt voor zowel beginners als gevorderden.



VILTEN

maandag, 19.30 - 21.30 uur

docent: Vera Verzijlenberg

6 lessen, 1 x per 14 dagen € 107,50 excl. materiaal

start: eind september 2022 en maart 2023 bij

voldoende aanmeldingen

Altijd al eens willen kennismaken met het maken van vilt? In zes lessen ervaar je hoe het is om van losse wolvezels vast vilt te maken. Met warm water, zeep en je blote handen gaan we aan de slag. Wol vervilt onder invloed van wrijving, warmte, vocht en zeep. Je moet het voelen: hoe dik is het vilt, is het te nat of te droog – allemaal aspecten die het proces van verviltten beïnvloeden.

Wij viltten voornamelijk met de wol van het merinoschaap. Het uitleggen van de wol doe je met droge handen op bubbeltjesplastic, waarna je het gaat besprenkelen met sop van groene zeep. Met rustige, draaiende bewegingen zet je het proces van viltten in gang. Na enige tijd zal je merken dat de vezels vastzitten en een geheel vormen: een magisch moment!

In de eerste twee lessen leren we de techniek aan, daarna gaan we viltten om een mal voor bijvoorbeeld een hoed of tas

Je zult ervaren dat je na deze cursus gegrepen bent door het viltvirus!



DE SMAAK VAN INKT

dagworkshop:

zaterdag, van 10.00- 12.30 uur en van 13.30 - 16.30 uur, inclusief lunch en pauze van 12.30 - 13.30 uur

docent: Fennanda Eleveld

€ 67,50, materiaal € 7.50

data: zaterdag 25 juni 2022

“Een oud gezegde bevestigt dat diegene die zich bekwaamt in het schilderen langer zal leven, omdat het leven dat je met een penseel hebt gecreëerd, het leven zelf versterkt.” Schilderen met inkt nodigt uit tot eenvoud en spontaniteit. Inkttechnieken worden door kunstenaars uit Oost en West al eeuwen gebruikt om zich uit te drukken. Schilderen in gewassen inkt is een Oost-Aziatische schildertechniek van Chinese oorsprong. Met een penseel wordt Oost-Indische inkt in verschillende waterverduunningen aangebracht op rijstpapier. In het Chinees staat de schildertechniek bekend als ‘shuǐ mò huà’, in het Japans als ‘sumi-e’. Maar ook westerse kunstenaars bekwaamden zich in inkt schilderen. Rembrandt tekende en schilderde met pen, penseel en inkt en van Gogh gebruikte inkt om te schetsen en te tekenen. In de hedendaagse kunst zien we Marlene Dumas op geheel eigen wijze gebruik maken van de klassieke inkttechniek. We kennen allemaal de tekeningen van Rembrandt. Zwarte inkt, variërend van puur zwart tot de lichtst mogelijke schakering, vermengd met water kan een rijke wereld tevoorschijn toveren. Het boek ‘Le goût de l'encre’ van kunstenaar Gao Xingjian toont hoe je met gebruik van de klassieke technieken een schilderachtige verbeelding tot leven kunt brengen. In deze workshop maken we kennis met de eigenschappen van inkt en papier, met ons eigen handschrift en met de diverse mogelijkheden van inkt en water.

’s Ochtends verdiepen we ons op speelse wijze in de streek van het penseel, ontdekken we de vrijheid van het schilderen en leren we ontspannen ‘luisteren’ naar het penseel.

’s Middags gaan we aan het werk met opdrachten binnen een aantal geselecteerde thema’s. Ook hier werken we vanuit eenvoud en spontaniteit.

We sluiten de workshop af met een nabespreking en presenteren het werk aan elkaar.



HET GOUD VAN GUSTAV KLIMT

zaterdag, 10.00 - 16.00 uur (half uur lunchpauze)
docent: Afke Spaargaren
5,5 uur € 54,50 en € 5,- materiaal kosten
start: zaterdag 27 augustus 2022

Op 7 oktober 2022 opent in het van Gogh museum in Amsterdam een tentoonstelling over de bekende Weense kunstenaar Gustav Klimt (1862-1918). Reden te meer om n.a.v. deze expositie even ons licht te laten schijnen over deze kunstenaar, o.a. bekend van het schilderij 'Judith I' uit 1901 en 'De Kus' uit de periode 1907-1908.

Na een inleiding over zijn leven en de kenmerken van zijn werk, zoals de decoratieve versieringen met bladgoud, zijn vrouwenportretten, zijn allegorische werken en zijn landschappen, zullen we ons laten inspireren door zijn werk en beginnen met voorbereidende schetsen voor een compositie op papier.

We schilderen met acrylverf en werken met diverse collagematerialen, zoals goudkleurige stoffen en decoratief papier.

Na afloop bespreken we het werk met elkaar.

Deze workshop is geschikt voor zowel beginners als gevorderden.

HET STILLEVEN VAN GIORGIO MORANDI

zaterdag, 10.00 - 16.00 uur (half uur lunchpauze)
docent: Afke Spaargaren
5,5 uur € 53,50
start: 3 september 2022

De Italiaanse kunstenaar Giorgio Morandi uit Bologna (1890-1964) staat centraal in deze workshop. Na een inleiding over zijn leven en de kenmerken van zijn werk, zoals de sobere kleuren, de tonale verhoudingen en de verstilde weergave van ruimtelijkheid met vorm- en restvormen, zullen we



met behulp van allerlei vaasjes, doosjes, kommetjes en flessen een aantal 'Morandi-achtige' stillevens neerzetten met elkaar.

Hierbij letten we op het maken van een compositie met de eenvoudige voorwerpen met gedempte kleuren, die in de buurt komt van de intieme stillevens van de meester zelf. Hiervan zullen we diverse foto's maken. De kijkhoogte is belangrijk bij het beoordelen van de juiste compositie. Hierna maken we met houtskool of potlood een aantal schetsen op papier. We bespreken het werk en besluiten welke schets uitgewerkt gaat worden met acryl en/of olieverf op papier of doek.

Na de korte lunchpauze gaan we aan het werk en na afloop bespreken we het werk met elkaar. Geschikt voor zowel beginners als gevorderden.

TOONKUNST

6 woensdagmiddagen
Docent: Afke Spaargaren
€ 140,00

Tijdens de Week van de Ontmoeting in oktober 2020 is er een project gestart, genaamd Toonkunst. Een samenwerking tussen Toonbeeld, Welzijn Castricum en Bibliotheek Kennemerwaard om mensen met elkaar in contact te brengen met interesse voor kunst. Kunst als een vorm van verbinding en om eenzaamheid te voorkomen.

6 Maandelijksse lessen op woensdagmiddag met tussendoor digitale ondersteuning met docent Afke Spaargaren en natuurlijk het contact met de medecursisten.



VOORSTELLINGEN & CONCERTEN THEATERSEIZOEN 2022-2023

Het prachtige nieuwe Castricumse theater, Theater Koningsduyn, is gevestigd in hetzelfde gebouw als Toonbeeld Geesterhage. Hier kunt u genieten van landelijke theateervoorstellingen, cabaret, concerten, klassieke muziek, kindervoorstellingen. De theaterprogrammering wordt samengesteld door vrijwillige theaterliefhebbers van Stichting Nieuw Geesterhage i.s.m. Toonbeeld Geesterhage. Hier een kleine greep uit het aanbod als voorbeeld van wat u komend seizoen in het theater kunt gaan zien. Kijk voor de complete theateragenda op www.theaterkoningsduyn.nl

18 september

NEEL VERDOORN DANCE PROJECTS, met Ballads: hope between heartbeats, dans- & muziekvoorstelling



1 oktober

LUKAS VAN MERWIJK & DRUMS UNITED, met Birth of the Beat

De Internationaal befaamde topdrummer Lucas van Merwijk is al z'n hele leven bezeten van drums en reist over de hele wereld op zoek naar hun oorsprong. Met zijn band Drums United brengt van Merwijk de wereldreis van de trommel op een indrukwekkende manier naar het theater. In dit concert wordt echter niet alleen maar getrommeld! Zang, dans en virtuositeit zijn altijd onlosmakelijk verbonden geweest met ritme en deze elementen zijn dan ook volop vertegenwoordigd. Om het spektakel compleet te maken zijn er projecties met indrukwekkende bewegendende beelden die onderdeel worden van de ritmische tijdmachine.

28 oktober

LENNY KUHR, met Mischa Kook & Reinier Voet, speelt haar nieuwste CD



20 november

MERAL & TOMBAZ, met Variété Oriental

In het programma 'Variété Oriëntal' trekt zangeres Meral met haar ensemble Tombaz een muzikale schatkist open met liedjes uit het rijke culturele verleden van Istanbul. Ondeugende teksten over dames onder invloed worden afgewisseld met verhalen over escapades in de harem van de sultans en dramatische liefdesgeschiedenissen.



26 november

CABARETIER JOCHEN OTTEN, Opgekropt staat netjes



Jochen Otten is al meer dan 10 jaar een van de vaste comedians bij het collectief Comedytrain. Het grote publiek bereikte Jochen met het succesvolle TV sketch-programma Sluipschutters. In Opgekropt staat netjes worstelt hij met ongemakkelijke situaties en awkward momenten.

11 december

SERAFINO STRING TRIO

Dit trio is op vele Nederlandse en enkele buitenlandse podia te beluisteren geweest; hun optredens werden met groot enthousiasme ontvangen. Het trio speelt een mooi en veelzijdig programma met werken van Schubert, Mozart en Gideon Klein.



15 januari

REGINA ALBRINK



De internationale concertpianiste Regina Albrink kan niet zonder pianospelen. Ze heeft ontelbare keren in Het Concertgebouw in Amsterdam gespeeld, maar komt elk jaar naar Castricum.

**THEATER
KONINGSDUYN**

11 februari

LO VAN GORP & THE ROYAL DUTCH SCAM,
met Things about Sting

Deze muzikale theatershow is geformeerd rond leadzanger en saxofonist Lo van Gorp, één van de allerbeste Nederlandse sessiemuzikanten. Na al eerder zeer succesvol het repertoire van Steely Dan naar de theaters te hebben gebracht, gaan Lo van Gorp en zijn band The Royal Dutch Scam zich nu wagen aan het repertoire van Sting en The Police met oog voor detail.



19 februari

ARCADIE TRIO

Het Arcadië Trio bestaat uit klarinettist Steven Geraads, cellist Timothée Busch en pianiste Henriëtte Wirth. Hun repertoire omvat werken van bekende



componisten als Brahms, Beethoven en Bruch, maar ook van minder bekende grootheden als Rota, Tajčević en Zemlinsky.

11 maart

DE NAVERTELLERS,

met o.a. Terts Brinkhof (De Parade) en Eddy Whar (NUHR)
Het opbeurende, ontroerende en humorvolle muziekprogramma van De Navertellers ruikt naar Werkteater, Parade, Drs P, NUHR, Peter Faber, Theatergroep Flint, Orkater, Frank Groothoff, Bram Vermeulen, de Bayou Mosquitos, Sissies en de film Spetters. Geen wonder – want daar komen ze vandaan, de leden van De Navertellers: Eddie, Kees, Paul, Rob, Terts en Toon. Na vijftig jaar hebben ze elkaar in deze unieke combinatie gevonden. Zing mee of maak een dansje – het kan allemaal.



**THEATER
KONINGSDUYN**



1 april

ESTHER APITULEY,

met De Sprong van Nijinsky

De Sprong van Nijinsky is een dansant theaterconcert gebaseerd op het leven van danser Vaslav Nijinski. Muzikaal uitgangspunt is Le Sacre du Printemps van Stravinsky, één van de meest revolutionaire werken van de 20ste eeuw. Deze multidisciplinaire voorstelling wordt, onder leiding van altvioliniste Esther Apituley, gespeeld door multi-talenten als Marijn Rademaker (Het Nationaal Ballet en acteur), Bart Rijnink (acteur, muzikant, danser), Abeldhadi Baaddi (danser, beat boxer, electronica) en Mario Forte (eerste violist uit NY).

15 april

KASPER VAN KOOTEN, met Van Kooten en de Beat

Van Kooten en de Beat vertelt het ritmische levensverhaal van theatermaker Kasper van Kooten. De meeste mensen zullen Kasper kennen uit films en series, zoals All Stars. Kasper duikt in Van Kooten en de Beat dieper in zijn passie en zijn 'ridicule ritmeverslaving'. De theatermaker vertelt openhartig over zijn leven en welke rol muziek daarin speelt. De anekdotes omlijst hij met unieke videobeelden, geluidsfragmenten en natuurlijk de nodig livemuziek!



Kijk voor de kindervoorstellingen in Theater Koningsduyn op pagina 14 van deze brochure!

Ga voor de complete theateragenda en kaarten & info naar
www.theaterkoningsduyn.nl

NOG MEER...

Naast alle cursussen, workshops en voorstellingen die in deze brochure vermeld staan, organiseert Toonbeeld Geesterhage door het jaar heen ook nog allerlei extra activiteiten en events, bijvoorbeeld:

- * Wisselende tentoonstellingen en exposities in de hal van ons gebouw
- * Open Podium-sessies in het Cultuur Café Geesterhage
- * De Kunstfietsroute
- * Open Dag
- * Voorstellingen van onze Musical- & theaterklassen



Maar ook organiseren onze docenten regelmatig extra losse workshops of introduceren ze gedurende het jaar een nieuw les-reeks.

Kijk daarom ook regelmatig op onze website Toonbeeld.tv voor het meest actuele aanbod en de aankondigingen van losse activiteiten en events.

WWW.TOONBEELD.TV

VOLG ONS OP SOCIAL MEDIA

Als u ons volgt op social media mist u niets van al het extra's dat Toonbeeld het komende jaar aanbiedt.

Meld u aan voor onze nieuwsbrief op www.toonbeeld.tv

Of volg ons op facebook: @ToonbeeldGeesterhage

Op facebook en onze website kunt u ook onze speciale rubrieken volgen zoals:

'Even Kennismaken met...' In deze serie' leren we de medewerkers van Toonbeeld Geesterhage door middel van korte interviews ietsje beter kennen. Hier kom je wat meer te weten over de persoon achter de docent en waar hij of zij zelf het kunstvak heeft geleerd.

'Mijn instrument en ik' waar Toonbeeld cursisten aan het woord zijn over henzelf, hun instrument en hun inspiraties.

'Kunst en ik' waar enthousiaste cursisten en docenten hun ervaringen delen kunst.



Geesterduinweg 7
1902 CB Castricum
(0251) 659012
info@toonbeeld.tv
www.toonbeeld.tv

toonbeeld

GEESTERHAGE

Je leert het om de hoek...

