

# Knutselinspiratie

## Vader- en Moederdag

toonbeeld

CASTRICUM

ons podium

CULTUURCENTRUM  
HEILOO



Gemaakt door:  
Lobke Zwier  
en Sarah Molenaar



# Inhoud

- **Inleiding**

- **Bovenbouw**

1. Fotolijst plaquette
2. Vogelsleutelhanger
3. Masker
4. Windwijzer

- **Middenbouw**

1. Bewaarbakje
2. Bloemen broche
3. Gipskunst op een sokkel
4. Wolkenkasteel

- **Onderbouw**

1. Geluksvogel
2. Stoffige ketting
3. Super papa
4. Hartje op een sokkel

# Inleiding

Wil jij dit jaar wat tofs maken voor Moederdag of Vaderdag, waarop de kinderen echt trots zijn? Niet 30 dezelfde werkjes, maar binnen de kaders toch eigen creativiteit kwijt kunnen? Materialen die gewoon op school aanwezig zijn, plus technieken die de juiste uitdaging bieden? Dan is deze handleiding echt iets voor jou! Laat je inspireren en geef er gerust je eigen draai aan. Er volgen per bouw (onderbouw, middenbouw, bovenbouw) 4 lesinstructies, onderverdeeld in 2 Moederdag en 2 Vaderdag ideetjes. Bij elk lesidee ook nog een suggestie hoe het binnen dezelfde techniek op een andere manier invulling kan krijgen. Kortom, genoeg ideeën, dus kies vooral wat jou aanspreekt voor jouw klas!



## Cadeaus om thuis tentoon te stellen

Een beeldje voor op het bureau, een kunstwerkje voor in de kast of een mooi sieraad om te dragen. In ieder geval Moeder- en Vaderdagcadeaus die bewaard worden en niet zodra het even kan, onopvallend in de prullenbak gemoffeld worden. Probeer uit te pakken, want dat is jouw mama of papa toch meer dan waard?!

## Uitdaging in beeldend onderwijs

Hoe makkelijk of zelfs saai is het om iets te maken wat je al kunt. Laten we het omdraaien. Hoe leuk of zelfs verrassend is het om iets nieuws te leren en succeservaring op te doen? Dit geldt voor zowel leerkrachten als leerlingen. Dat houdt het onderwijs uitdagend en afwisselend. Van zagen tot timmeren, gips tot klei, die zone van de naaste ontwikkeling maakt toch een ieder blij?! Vandaar dat in deze lesideeën een opbouw in moeilijkheid zit binnen de aangeboden techniek die zou aansluiten bij de doelgroep (onder- midden- of bovenbouw). Neem nu kleien, dat kan iedereen en gelukkig komt deze techniek ook vrijwel elk jaar aan bod. Toch kun je flink variëren in de leerdoelen of succescriteria die je hieraan koppelt. Bij kleuters begin je met rollen en uitdrukken en zij leren kleien uit één geheel. In groep 7/8 zet je de kinderen aan het denken bij de klei-plaquette en weten de kinderen dat wat ze weghalen, er niet meer aankomt.

Geen kleiwerkjes meer die na het opdrogen uit elkaar vallen; een kleikunstwerk dat uit losse elementen bestaat is verleden tijd.

Wie weet doe jij middels deze handleiding kennis en inspiratie op binnen verscheidene technieken en lees je hoe je deze kunt uitdiepen van groep 1 t/m 8.

Lijkt het lesidee je toch te lastig voor jouw groep, omdat zij bijvoorbeeld te weinig ervaring hebben binnen deze techniek? Bedenk dan gerust hoe je het kunt aanpassen, vereenvoudigen of terugrijpen naar de techniek in de voorgaande doelgroep.

## Nieuwe technieken om trots op te zijn

Verwonder jij je over de spanningsboog van kinderen? Hoe snel zeggen kinderen: 'Dit lukt niet'. Verbaast het jou ook hoeveel kinderen moeite hebben met knopen? Dit alles kun je natuurlijk trainen door het bewust aan te bieden! Leg de focus op doorzetten bij bijvoorbeeld werken met naald en draad: lukt dat draad niet in 1 keer door dat kleine oog van de naald, geeft niks, probeer het dan nog eens en nog eens. Na hoeveel keer mag je hulp vragen?

Of hoe snel ben jij als leerkracht geneigd het op te lossen wanneer een kleuter probeert veters te strikken, een knoopje te maken in draad, of zich juist geen raad weet. Jij kunt het nogmaals voordoen, alleen haal vooral daarna de knoop er weer uit om het vervolgens aan het kind terug te geven. Help kinderen door te stimuleren het nog eens te oefenen en leg het daarbij gerust nog eens uit, tot het lukt. Door vallen en opstaan, aldoende leert men, plus de aanhouder wint! In deze lesideeën zijn technieken aangeboden die de aandacht verdienen, zoals ijzerdraad, houtbewerken en textiel (o.a. knopen en borduren). Met als achterliggend leerdoel om door te zetten en de techniek je eigen te maken, zodat je alleen daarom al super trots bent op jouw kunstwerk. Dit gaat overigens hand in hand, want als jij de kinderen al meegeeft in de instructie dat zij iets heel knaps gaan leren, zijn ze heel enthousiast wanneer het ze lukt. Misschien zelfs dat zij ervaren dat het niet eens zo lastig bleek als dat jij deed vermoeden. Kanjers van kinderen.

## De benodigheden

Veel materialen uit deze handleiding, zijn wellicht al op school aanwezig, zoals klei, hamers + spijkers, ijzerdraad, lappen stof of naald en draad. Wie weet zal er wel iets aangeschaft moeten worden, omdat gipsverband niet standaard in het magazijn voorradig is, of omdat je dunner ijzerdraad wil zodat het makkelijker buigt, eventueel in andere kleuren.

In de bouwmarkt of op internet ga je het zeker vinden. Als je wilt declareren bij de directie of nog wat in de enveloppe hebt van jouw klassenbudget is het goed om te weten dat de kosten meevallen hoor. De gebruikte materialen uit deze handleiding zijn niet al te gek.



Mocht je ergens niet uitkomen of vragen over hebben, stel het gerust aan jouw collega's of contact de cultuur coördinator van Toonbeeld of Ons Podium. Ook zijn wij benieuwd naar jullie feedback en resultaten.

**Veel plezier met jullie creatie!**

# Fotolijst plaquette

Groep | bovenbouw

Techniek | klei

Tijdsduur | 1,5 uur



## Benodigheden

- chamotteklei (een plak klei van zo'n 10 x 13 x 4 cm)
- kleigereedschap zoals mesjes en satéprikkers
- waterverf
- goudverf
- kwastjes/penselen

## Stappenplan

1. Neem een plak klei in de vorm van een rechthoek of evt. vierkant, als een soort fotolijst.
2. Schets met een satéprikker de contouren van jouw figuur en fotolijst.
3. Zorg dat jouw figuur en de lijst eruit springen en bedenk dus wat je wegsnijdt uit jouw kleikunstwerk.
4. Let op: Plak geen nieuwe klei-elementen aan, want dat valt er gemakkelijk af wanneer de klei opdroogt. Zorg dat alles uit 1 plak klei gemaakt is, door klei uit te drukken of weg te snijden.
5. Maak de klei glad door te wrijven met je vinger. Je kunt hier evt. een beetje water bij gebruiken. Niet te veel, want dan wordt het te glibberig, maar dip je vinger een paar keer in het water.
6. Breng structuur en details aan met kleigereedschap, in zowel de voorgrond als achtergrond.
7. Schrijf met de satéprikker jouw naam op de achterkant en de datum met jaartal.
8. De klei die is weggesneden en over is, breng je terug.
9. Schilder voor een subtiel effect jouw kunstwerk met waterverf. Dit kan wanneer de klei hard is, maar het is ook mogelijk om direct verder te gaan, ook al is de klei nog zacht.
10. Het schilderen neemt ongeveer 30 minuten in beslag. Werk tenslotte af met details van goudverf, want is jouw moeder niet goud waard?

## Tip

De allerbelangrijkste boetseertip is bij stap 4 al gegeven: zorg dat jouw kleiwerk uit 1 geheel bestaat, zodat het niet zo kwetsbaar is bij het drogen. Het kunstwerk aan de lucht laten drogen is prima, het hoeft niet perse in een klei-oven. Mochten jullie wel een klei-oven hebben en mogelijk glazuur op school, geeft dit natuurlijk wel een extra speciaal effect.

## Suggestie

In plaats van een moederfiguur, kun je er ook voor kiezen om het lievelingsdier, de hobby of een bloem te illustreren in de vorm van een plaquette. De uitdaging van het wegsnijden en creëren van verschillende kleilagen blijft overeind.

# Fotolijst plaquette



# Vogelsleutelhanger

Groep | bovenbouw

Techniek | textiel

Tijdsduur | 1,5 uur

## Benodigdheden

- wol in 3 kleuren
- karton
- schaar
- sleutelhanger ringen
- evt. kralen



## Stappenplan

1. Kies 3 kleuren wol en wikkel 30 keer om een strook karton van zo'n 12 x 12 cm.
2. Knip 1 van de 3 open voor het hoofdje en leg die tussen het lijfje.
3. Knoop met een stukje wol het lijfje vast (dubbele knoop) en knip die vervolgens ook open.
4. Verdeel het lijfje en draai het een kwart, zodat de knoop beneden licht.
5. Knip de vleugels en leg die ook over het lijfje.
6. Pak de ene kant van het hoofdje en leg die over de vleugels naar de andere kant.
7. Knoop het hoofdje vast met een dubbele knoop.
8. Knoop ook iets verderop bij het lijfje vast met een dubbele knoop.
9. Leg de vleugels naar achter, over het lijfje en pak een draadje om het vast te knopen.
10. Plak oogjes van bijvoorbeeld kralen en een snavel van karton. Bevestig tot slot de sleutelhanger.

## Tip

Een echte bovenbouwopdracht waarbij de klas individueel of in tweetallen met deze handleiding aan de slag kan.

## Suggestie

Aan het einde van de basisschool vliegt jouw kind uit, naar een nieuw hoofdstuk met nog meer vrijheid en zelfstandigheid. Dat kun je ook in deze opdracht terug laten komen en de kinderen de vrijheid geven welke vogel zij willen maken. Je kunt het vogeltje namelijk ook goed maken met vilt, zowel 2D (plat) als 3D.



# Vogelsleutelhanger



# Masker

Groep | bovenbouw

Techniek | gips

Tijdsduur | 3 uur



## Benodigheden

- haarband
- washandje
- bordje/ deksel met water
- (acryl) verf
- vaseline of andere vette crème
- sterke lijm
- versiermateriaal zoals diamantjes, veren, draadjes, pailletten
- fijne kwastjes
- niettang
- lint
- scharen
- gipsverband
- theedoek

## Stappenplan

1. Knip het gipsverband in verschillende kortere stukjes, ca 5-10 cm lang.
2. Doe je haar met een haarband naar achteren. Smeer je gezicht in met vaseline, extra dik op wenkbrauwen, wimpers en begin van je haargrens. Sla een theedoek om je schouders.
3. Doop een stukje gipsverband in het bordje water en leg over je gezicht. Maak het gips gelijk glad en in de juiste vorm.
4. Zet het gipsverband haaks in meerdere lagen over elkaar. Werk aan elkaar vast. Je hebt ongeveer 3 of meer lagen gips nodig voor een stevig masker.
5. Houd een mooie ovaalvormige ruimte bij de ogen vrij. Is het lastig om gelijk een mooie vorm bij de wangen en over de neus te maken, dan kun je het gips later altijd nog bijknippen. Dus gips liever te ver dan te kort.
6. Laat het gips op je gezicht helemaal hard worden. Je voelt en ziet wanneer al het vocht is verdampt, en het gips is niet meer buigbaar. Je kunt er even op kloppen.
7. Trek dan gekke gezichten om het masker los te krijgen en haal er voorzichtig af.
8. Knip je masker indien nodig bij. Beschilder daarna je masker.
9. Voeg versiering toe zoals diamantjes, veren, draadjes en pailletten.
10. Lijm of niet een lintje aan beide zijkanten zodat je het masker op kunt zetten.

## Tip

Acrylverf mengt mooiere kleuren en heeft een glanzende afwerking. Ook wordt het gips minder nat en kwetsbaar tijdens het schilderen.

(Bij)knippen van gipsverband en masker met een oude schaar, spoel hem onder de kraan weer schoon.

## Suggestie

Laat leerlingen bij elkaar een masker aanbrengen. Er moet snel worden gewerkt maar zorg dat het gips niet over de ogen of neusgaten komt. Zet een emmer handwarm water en washandjes klaar om je gezicht na afloop schoon te maken.

# Masker



# Windwijzer

Groep | bovenbouw

Techniek | hout

Tijdsduur | 4 uur

## Benodigheden

- A4 figuurzaagplankje (4mm)
- potlood of houtskool
- houten wasknijpers
- potjes water
- figuurzaag + extra zaagjes
- pvc buis 14 cm  $\frac{5}{8}$  diameter
- pvc buis 7 cm  $\frac{3}{4}$  diameter
- houtlijm
- oude kranten
- tekenpapier
- zaagplankje
- acrylverf of buitenlak
- schuurpapier
- kwasten



## Stappenplan

1. Ontwerp een windwijzer op A4 formaat. Zorg dat je een silhouet maakt van je gekozen vorm. Duidelijke contouren. Denk aan een haan, zeilboot, arend, je vader vliegend als superman, raceauto of motor etc.
2. Trek je ontwerp over op je houten plaatje. (Zet met houtskool of 2B potlood dik aan en zet in spiegelbeeld over door stevig over je papier te wrijven. Trek indien nodig de vorm op het hout extra over).
3. Zet je figuurzaagplankje met de klem stevig vast aan tafel. (Wanneer je voorzichtig zaagt, kan het ook zonder plankje langs de rand van de tafel, dat heb ik gedaan omdat ik geen plankje heb.)
4. Maak je figuurzaag gereed: Je zaagje met de tandjes naar beneden en naar voren. Eerst de onderkant strak vast zetten met het sleutelmoertje. Daarna de zaagbeugel licht op spanning brengen (naar elkaar toe trekken) en de bovenkant strak vastzetten.
5. Zagen gaat als volgt: houd je zaagbeugel ten allen tijde horizontaal. Maak continu een op en neer gaande beweging zonder te hard vooruit te duwen. Wanneer je bochtjes wilt zagen blijf je rustig doorzagen terwijl je ondertussen je houten plankje draait. Houd je je zaag stil tijdens het draaien dan tordeert je zaagje en knapt hij.
6. Schuur je windwijzer voorzichtig op met fijn schuurpapier. Schuur altijd met de richting van het hout mee, anders krijg je krassen!
7. Werk je windwijzer af met acrylverf aan de voor- achter- en zijkant. Of gebruik (transparante) houtlak.
8. Creëer een lager: haal een knijper los en lijm deze omgekeerd vast een stukje voor het zwaartepunt van je windwijzer.
9. Zaag de twee pvc buizen op maat: de dikke ca. 14 cm en de dunne ca. 7 cm. Lijm de knijper in de smalste buis vast.
10. Vul je flesje voor ongeveer  $\frac{3}{4}$  met zand of grind. Zet je buizen in het flesje. Zorg dat de dunne buis het zand niet raakt, anders kan hij niet soepel draaien. Nu wachten op een stevige windvlaag!

# Windwijzer

## Tip

Voel met je vinger langs het figuurzaagje, naar beneden kan je er zacht langs aaien, omhoog niet: dat voelt scherp. Zo weet je of je zaagje goed om zit.

Het zwaartepunt vinden: leg je uitgezaagde windwijzer op een vinger en zoek naar het evenwicht. Wanneer hij blijft liggen heb je het zwaartepunt gevonden. Je wilt hem echter voor het zwaartepunt bevestigen, zodat je windwijzer de juiste kant op zal draaien op de wind.

## Suggestie

Silhouetten met gaten erin zijn extra lastig uit te zagen. Wil je dit niet, kies dan voor een silhouet zonder gaten of open vormen. Of creëer dit effect met verf.

Je kunt ook smokkelen en een klein sneetje naar het gat zagen. Dit kun je dan later weer dichtlijmen.

Ga je voor het eerst figuurzagen? Begin dan in karton i.p.v. hout.

# Windwijzer



# Bewaarbakje

Groep | middenbouw

Techniek | klei

Tijdsduur | 1 uur 15 minuten



## Benodigheden

- chamotteklei (een blokje klei van zo'n 7 x 7 x 7 cm)
- placemat
- kleigereedschap: deegrollers en satéprikkers
- afdrukbare vormen zoals planten/bloemen of stempels
- kommetjes
- goud- of zilververf
- waterverf
- kwastjes
- lak

## Stappenplan

1. Maak een rond en glad balletje van jouw stuk klei. Wrijf de kreukels weg.
2. Leg het balletje op een placemat en rol met een deegroller tot pannenkoek van ongeveer 1,5 cm dikte.
3. Zorg dat de pannenkoek een mooie vorm heeft door verschillende kanten op te rollen met de deegroller.
4. Wrijf over de kreukels en maak de pannenkoek glad. Controleer of deze nog wel los komt van de placemat.
5. Maak afdrukken van bijvoorbeeld lavendel, granen, varens (stevige bloemen- en plantensoorten) door er nogmaals met de deegroller overheen te gaan, maar zorg dat de pannenkoek nog van je placemat af kan en niet dunner wordt dan 1 cm. Verwijder de planten/bloemen na de afdruk. Ook kun je stempels gebruiken als afdrukken.
6. Schrijf met een satéprikker op de achterkant (de kant zonder afdrukken) jouw naam. Druk de satéprikker niet te diep in de klei, maar schrijf oppervlakkig jouw naam.
7. Laat de pannenkoek opdrogen op een kommetje, met de naam boven. Zo komen de mooie afdrukken zichtbaar in het kommetje.
8. Wanneer de klei hard is, verwijderen van het kommetje en voorzichtig verven. Kleur de afdrukken in met waterverf.
9. Breng met goud- of zilververf subtiele versiering aan.
10. Als de verf droog is, kun je het bewaarbakje lakken, zodat de verf/klei beschermd is voor gebruik.

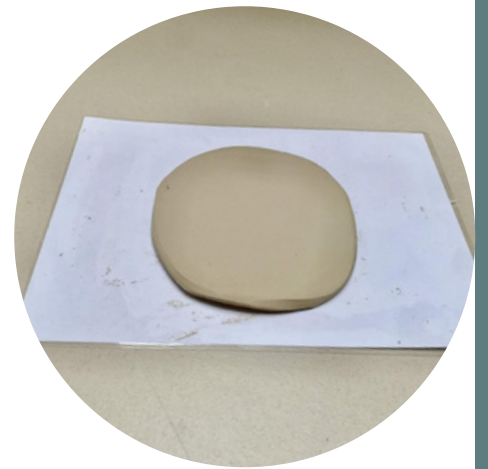
# Bewaarbakje

**Tip**  
De klei kan prima aan de lucht laten drogen, het hoeft niet perse in een klei-oven. Mochten jullie wel een klei-over hebben en mogelijk glazuur op school, geeft dit natuurlijk wel een speciaal effect.

**Suggestie**  
Met de pannenkoek kun je ook andere vormen maken, zoals jouw handafdruk. Snijd dit met een mesje uit en laat eveneens opdrogen op een kommetje of bijvoorbeeld een schoteltje. Eventueel geef je dit cadeau met een waxinelichtje erop.



# Bewaarbakje



# Bloemen broche

Groep | middenbouw

Techniek | textiel en ijzerdraad

Tijdsduur | 1,5 uur



## Benodigheden

- broche of kleine veiligheidsspeld
- ijzerdraad
- kniptang en buigtang
- houtlijm
- groen vilt
- stofschaar
- naald en draad
- glasverf/porseleinstiften voor een doorschijnend effect, anders Posca's/Eddings

## Stappenplan

1. Neem een stukje ijzerdraad van zo'n 10 tot 15 cm en buig dat (eventueel om een potlood) in kleine bloemblaadjes. Vorm tot een klein bloemetje en houd een steeltje over om later te kunnen bevestigen aan de broche. Zorg dat jouw vormpjes – in dit geval de bloemblaadjes – fijn zijn, niet groter dan 0,5 cm, zodat het zich kan vullen met lijm bij de volgende stap.
2. Dip het in houtlijm en haal er heel langzaam uit. Zorg dat de lijm met een subtiel laagje verdeeld is over het ijzerdraad. Misschien is na het opdrogen een 2e keer dippen nodig, totdat alle blaadjes gevuld zijn met lijm.
3. Laat het hangend aan bijvoorbeeld draad of staand in bijvoorbeeld piepschuim of klei opdrogen, met jouw naamkaartje erbij.
4. Knip het groene vilt met een stofschaar in de vorm van blaadjes voor om de broche.
5. Stik deze blaadjes vast met naald en draad en zorg dat de broche bedekt is met vilt.
6. Let op: knip het draad niet zomaar af, maar leer afhechten. Door 3 keer op dezelfde plek te naaien en bij de 3e keer de draad door de lus te halen, zal het draad niet losraken na het afknippen.
7. Bewaar de broche bij jouw naamkaartje of in jouw laatje.
8. Als de houtlijm goed uitgehard is, kan deze subtiel versierd worden met glasverf of glasstiften, waardoor de bloem haar glans bewaard. Eventueel versieren met andere permanent stiften.
9. Wikkel wanneer de verf/stift droog is, de bloem om de broche van vilt, door de steel van ijzerdraad er als een spiraal omheen te draaien. Gebruik eventueel tangetjes.
10. Speld de broche op bij jouw moeder voor moederdag.

# Bloemen broche

## Tip

Werk klein en nauwkeurig. Daag jezelf uit.

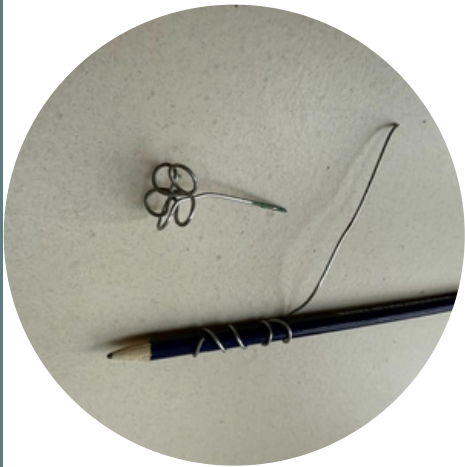
Deze opdracht is verrassend, dus probeer het gewoon!

## Suggestie

Naast een bloemenbroche kun je ook denken aan een klavertje vier of andere vorm, mogelijk als ketting, ring of oorbellen.



# Bloemen broche



# Gipskunst op een sokkel

Groep | middenbouw

Techniek | gips

Tijdsduur | 2 uur



## Benodigheden

- houten sokkel/ vurenhouten balk
- grote spijker
- hamer
- kniptang
- ca 40 cm aluminiumdraad (of stevig ijzerdraad of elektradraad)
- e.v. dun ijzerdraad/ binddraad.
- gipsverband
- bordje/ deksel met water
- scharen
- (acryl) verf
- fijne kwastjes
- e.v. materiaal voor naambordje: kaartje en gouden pen of metalen plaatje en letterstans
- extra: handzaag
- extra: buigtang

## Stappenplan

1. Laat de leerlingen zelf een blokje zagen van een vurenhouten balk. Of vraag ze dit van huis mee te nemen of schaf aan via de school. Schuur het blokje indien nodig.
2. Sla een grote spijker in het midden van het blokje. Sla hem er tot de helft in.
3. Draai beide uiteinden van een elektradraad van ca 40 cm vast om de spijker. Of zet het draad met een dun ijzerdraadje strak vast aan de spijker.
4. Buig het ijzerdraad in een vorm die je wilt bekleden met gipsverband. 2D is makkelijk, 3D is moeilijk. Zorg dat het steeltje wat rechtop staat stevig om elkaar is gedraaid of langs elkaar zit zodat het niet topzwaar wordt straks met het gips erom.
5. Knip het gipsverband in verschillende kortere stukjes, ca 2-8 cm lang.
6. Werk je met een ruimtelijke vorm? Vul de vorm dan eerst op met een propje krant, zet vast met een stukje tape.
7. Doop het gipsverband in het bordje water en wikkel vast om het ijzerdraad. Maak gelijk glad/ in de juiste vorm. Begin vanaf de spijker.
8. Zet het gipsverband haaks, in meerdere lagen, over elkaar.
9. De volgende les, als het gipsverband droog is, kan het gips met een fijn kwastje en (acryl) verf worden beschilderd.
10. E.v. kun je een naambordje maken. Zelf heb ik dat met een metalen plaatje en letterstans gemaakt. Maar dit kan ook met een fijne gouden pen op een papiertje bijvoorbeeld.

# Gipskunst op een sokkel

## Tip

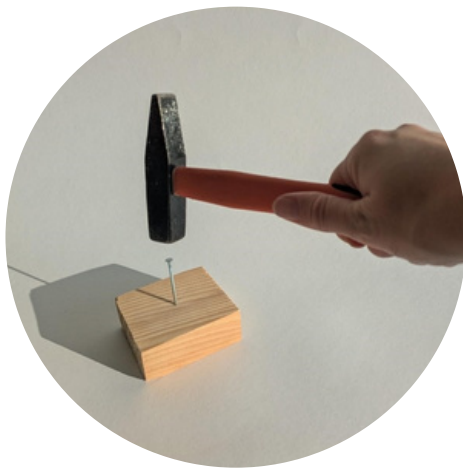
Gebruik voor scherpere bochten een buigtangetje. En voor een naambordje een letterstans.

## Suggestie

Je kunt natuurlijk iedere vorm geven die je wilt aan het ijzerdraad. Denk aan: Wereldbol, hartje, bloem, klaverje vier, dierenkop, diamant, volleybal etc.



# Gipskunst op een sokkel



# Wolkenkasteel

Groep | middenbouw

Techniek | hout

Tijdsduur | 3 uur

## Benodigheden

- (vuren)houten plankjes 20x30 min 4 mm of dikker
- fijn schuurpapier
- acrylverf
- kwasten en stukjes spons
- oude kranten
- potjes water
- spijkers ca. 20 mm
- gekleurd wol/ draad
- hamer

## Stappenplan

1. Verzamel (vuren)houten plankjes van ca 20x30 cm en schuur deze e.v. licht op met fijn schuurpapier. Altijd in de richting van de houtnerf!
2. Beschilder de bovenkant en zijkanten van het houten plankje met een mooie wolkenlucht. Overdag of 's nachts, of met ondergaande zon. Tip: gebruik sponsjes
3. Ontwerp een luchtkasteel voor je vader met potlood op een papier zo groot als je houten plankje.
4. Zet nu met viltstift op iedere hoek of plek waar een lijn van richting verandert een stip. Let op: niet te kleine details maken!
5. Leg je papier op je (droge) plankje en zet met stukjes tape vast.
6. Timmer nu op iedere stip een kleine spijker stevig vast, maar zorg dat hij nog zeker 1 cm uitsteekt. (tip leg een dubbelgevouwen krant onder je plankje. Tegen herrie en gaatjes in je tafel.
7. Kies je kleur(en) wol of draad. Knoop je draad met een dubbele knoop aan de eerste spijker vast.
8. Wikkel nu het draad van spijker tot spijker, draai een rondje om de spijker voor je doorgaat.
9. Knoop het draad bij de laatste spijker weer vast. Zorg dat het draad een beetje strak staat. Herhaal e.v. met andere kleuren.
10. Scheur het ontwerp papier voorzichtig weg. Je kunt ook spelen met diepte door de touwtjes bij sommige spijkers hoger, en bij sommige lager te schuiven.



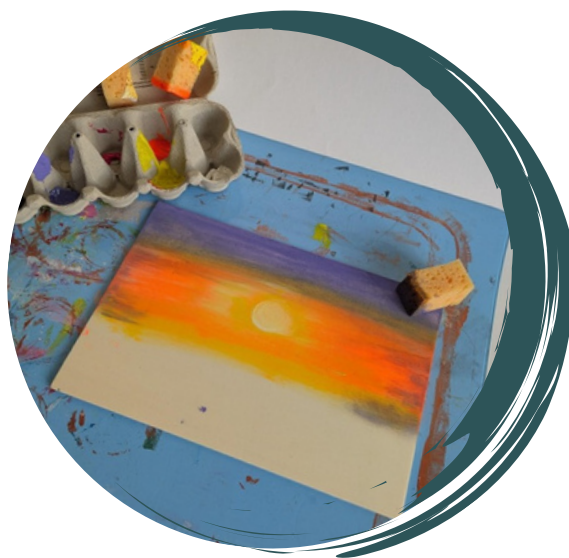
# Wolkenkasteel

## Tip

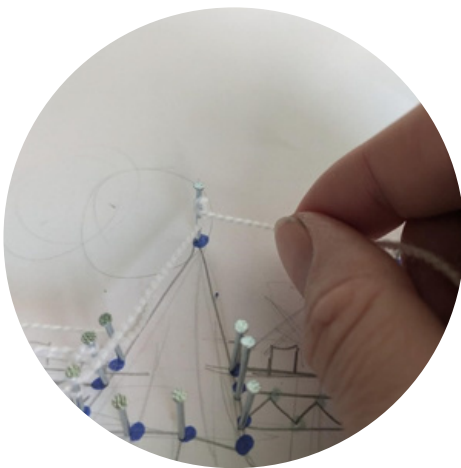
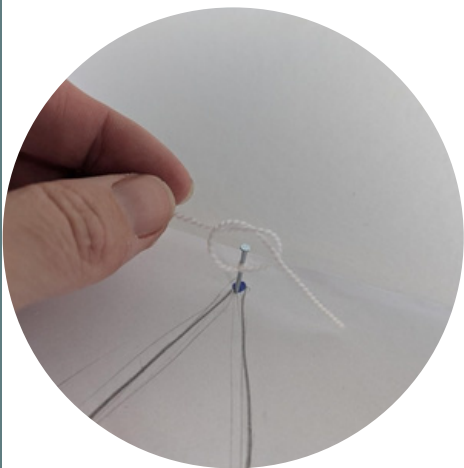
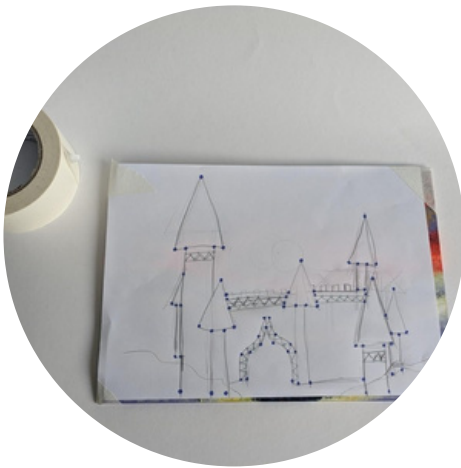
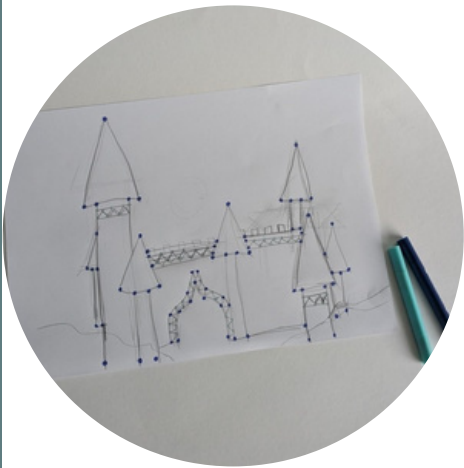
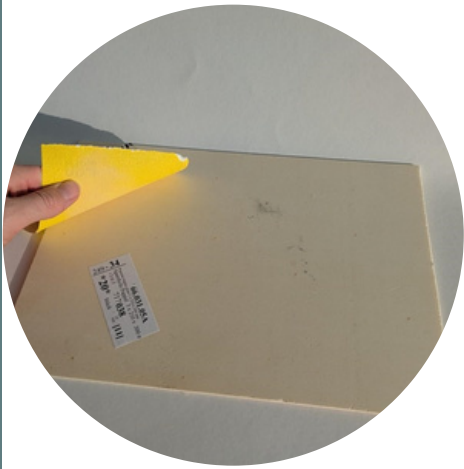
Les 1 schilderen en ontwerpen. Beschilder eerst de achtergrond en zet daaroverheen de wolken.  
Les 2 timmeren en wikkelen.

## Suggestie

In plaats van een wolkenkasteel kun je natuurlijk ieder ander ontwerp maken. Bijvoorbeeld een vaas, schuif dan na stap 10 nog mooie droogbloemen onder je draad. Of maak de eerste letter van je vaders naam of het woord PAP(A).



# Wolkenkasteel



# Geluksvogel

Groep | onderbouw

Techniek | klei

Tijdsduur | 1 uur



## Benodigheden

- chamotteklei (een blokje klei van zo'n 5 x 5 x 5 cm)
- verfkleuren en goudverf
- kwastjes
- veren
- oogjes of kraaltjes
- chenilledraad
- kleigereedschap: rietjes, satéprikkers en ander materiaal om textuur aan te brengen

## Stappenplan

1. Maak een rond en glad balletje van jouw stuk klei. Rol bijvoorbeeld 30 tellen op tafel en 30 tellen tussen je handen. Oefen ondertussen met tellen tijdens deze motorische opdracht.
2. Wrijf de kreukels weg in weer 30 tellen.
3. Druk een hoofdje uit door met je vingers zachtjes te knijpen. Maak een klein snaveltje.
4. Wrijf het kleiwerk weer mooi glad en druk dan de staart uit in een subtiel puntje (niet te dun).
5. Breng textuur aan met kleigereedschap en laat de kinderen kort onderzoeken wat je bijvoorbeeld kunt met een satéprikker.
6. Verf het kunstwerk als het nog zacht is (want verven nadat de veren en pootjes erin zitten wordt minder mooi). Dit verven kan gewoon lekker met de vingers, maar het mag ook met kwasten. Meng goudverf met een andere kleur en ontdek hoe het een glitterverf wordt. Breng eventueel kleurdetails aan met fijne kwastjes of knijpflesjes.
7. Pak jouw kunstwerk op en zet het bij jouw naamkaartje. Ruim de spullen op en was je handen, zodat je schoon verder kunt met de laatste stappen voordat de klei opdroogt.
8. Maak pootjes van chenilledraad door het om elkaar te draaien en in jouw kleiwerk te prikken (diep genoeg).
9. Druk de oogjes erin met kraaltjes of wiebeloogjes, maar een afdruk met een satéprikker kan ook.
10. Prik tot slot een stuk of 3 veren erin voor mooie vleugels of een staart van jouw geluksvogel.

# Geluksvogel

## Tip

Deze opdracht kan klassikaal, alleen is het handen wassen allemaal tegelijkertijd wel een ding. Zet dan wat afwasteiltjes met sop neer en een handdoek ernaast bijvoorbeeld. Het uitkiezen van de veren, de oogjes en de pootjes kan per 1 of 2 tafelgroepjes, door de bakken met materialen te laten rouleren, terwijl de kinderen op hun plekje in het groepje blijven zitten. Of je kiest ervoor om deze geluksvogel te maken met de helft van de groep, voor iets meer rust en overzicht, maar het kan uiteraard ook in kleine groepjes.

## Suggestie

In plaats van een geluksvogel, mag het natuurlijk ook een knuffelbeertje worden of andere vorm. Naast veren, kun je ook los met glimmers of droogbloemen bijvoorbeeld, om in de klei te prikken.

De basis bij klei met kleuters is een balletje rollen en dan uitbreiden naar uitdrukken of rollen tot worstje.

# Geluksvogel



# Stoffige ketting

Groep | onderbouw

Techniek | textiel

Tijdsduur | 1 uur

## Benodigheden

- verschillende kleuren dunne stof
- stofschaar
- eventueel ringetjes + bedeltjes

## Stappenplan

1. Kies 2 kleuren stof.
2. Knip van beide kleuren met de stofschaar een smalle reep van zo'n 2 cm breed en wel 1,5 tot 2 meter lang.
3. Wacht tot jouw maatje ook 2 smalle reepjes stof heeft, zodat jullie elkaar om de beurt kunnen helpen, door het uiteinde van jouw stof vast te houden.
4. Begin aan het andere uiteinde te draaien en houd het goed vast.
5. Draai steeds meer en meer tot de kleuren elkaar steeds meer afwisselen door de draaiing.
6. Als het zo strak is gedraaid en haast niet strakker meer kan, breng je de stofschaar (met de stof door het handvat) naar het midden van de gedraaide repen.
7. Breng de uiteindes naar elkaar en houdt die hoog in de lucht. De schaar gaat vanzelf draaien.
8. Als de schaar klaar is met draaien, leg je de 4 uiteindes in een lus en maak je een knoop op het einde.
9. Knip met een andere stofschaar, de schaar los en maak ook hier een knoop op het einde.
10. Nu heb je een mooi koord welke je eventueel kunt versieren met bedeltjes. Knoop dit koord met Moederdag om als ketting. Vergeet het niet in te pakken met de naam erbij.

## Tip

Werk in tweetallen, met groepjes van 4 of 6 kleuters tegelijkertijd. Dit kan bijvoorbeeld tijdens spelwerken of de inloop.

## Suggestie

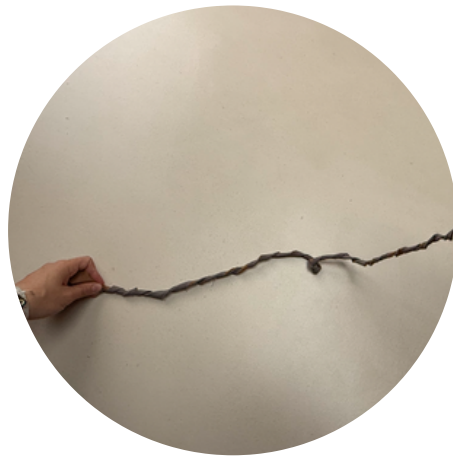
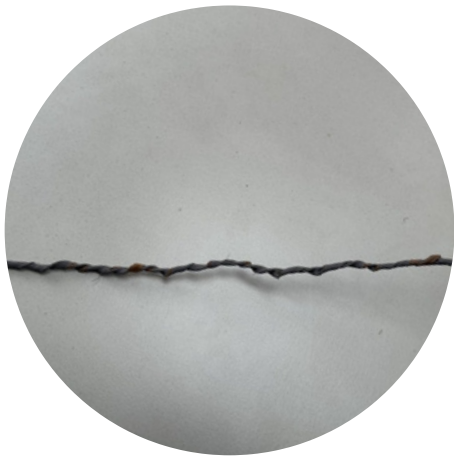
Voor vaardige of oudste kleuters, kun je ook de techniek vlechten aanleren in plaats van wikkelen.

Kies en knip dan dus 3 kleurstroken in plaats van 2.

De uitdaging is om de stof strak te vlechten, dit vergt begeleiding in kleine groepjes.



# Stoffige ketting



# Super papa

Groep | onderbouw

Techniek | gips

Tijdsduur | 1,5 uur



## Benodigdheden

- (zelfdrogende) klei
- chenilledraad of aluminiumdraad
- cocktailprikker of lange spijker
- grote deksel of bordje met rand
- prikpen/ perforator tang/ handboortje
- extra: verf en kwasten
- grote houten kraal of klein piepschuim bolletje (ca 2 cm)
- water
- gipsverband
- fineliner
- plastic placemat
- schaar
- extra: stempel materialen

## Stappenplan

1. Maak een cape van gipsverband. Doe dit op een plastic placemat of vergelijkbaar. Knip hiervoor eerst stukjes gipsverband in korte stukjes, ca 4 cm breed.
2. Doop een gipsverbandje in het dekseltje met water en aai in de goede vorm.
3. Plak er haaks een tweede stukje verband bovenop en strijk aan elkaar vast. Herhaal twee keer.
4. Maak de cape echt door hem in een wapperende vorm te buigen. Laat drogen
5. Maak een stevig lijfje van klei. Rol een bolletje uit tot dikke kegel.
6. Teken een gezichtje / masker of haar op een kraal of piepschuim bolletje.
7. Prik een gaatje in de cape bijvoorbeeld met prikpen, handboortje of perforator tang.
8. Steek met een lange spijker de cape en de kraal vast. Of met een cocktailprikker de cape en het piepschuimbolletje.
9. Wikkel een chenilledraadge onder het hoofd vast als armen. Vouw de uiteinden om als handjes.
10. Beschilder desgewenst de onderdelen. Of stempel een super-papa logo op de cape of het lijfje.

## Tip

Schuif een of twee potloden of bijvoorbeeld het binnenste klosje van het gipsverband onder de cape om makkelijker een wapperende vorm te maken.

## Suggestie

De klei kan al beschilderd worden als deze nat is, dat geeft een licht pastelkleurig effect.

# Super papa



# Hartje op een Sokkel

Groep | onderbouw

Techniek | hout

Tijdsduur | 1 uur



## Benodigdheden

- hamer
- e.v. handzaagje
- e.v. schuurpapier
- div. kralen
- lang chenilledraad (50-60 cm)
- foam
- prikpen of handboor
- goud papier
- letterstempels en inktkussen
- schaar
- grote lange spijkers (min 6 cm)
- lijm
- houten sokkel (blokje hout tussen 5 en 10 cm, vierkant of rechthoekig maakt niet uit)

## Stappenplan

1. Laat de ll zelf een blokje zagen van een vurenhouten balk. (1 op 1 begeleiden in de loop van de week. Of vraag ze dit van huis mee te nemen of schaf aan via de school.) Schuur het blokje indien nodig.
2. Laat de ll een grote spijker in de sokkel slaan.
3. Wikkel een lang chenilledraadje aan een uiteinde vast aan de sokkel.
4. Knip uit foam abstracte vormen.
5. Prik met de prikpen of handboor een gaatje in het midden.
6. Rijg je foam vormen en verschillende kralen aan het chenilledraad.
7. Zet het uiteinde ook vast aan de spijker.
8. Buig het chenilledraad in een leuke vorm.
9. Stempel op een goud papiertje 'voor papa'.
10. Plak het label op je sokkel.



## Tip

Gebruik ipv chenilledraad aluminiumdraad: dit is zacht ijzerdraad wat niet wegspringt. Of gebruik tuin binddraad met groen plastic er omheen (action) of elektradraad.

## Suggestie

Je kunt in plaats van op een goud papiertje stempelen ook met letterstansen in een metalen plaatje letters stansen voor het naambordje.

# Hartje op een Sokkel

